الجمعة
٦ جمادى اول ١٤٠٦
١٧ يناير - كانون ثان ١٩٨٦
٩ طوبة ١٧٠٢
17 JAN 1986
Al-Ahram

اسس الاهرام فى ٥ اغسطس سنة ١٨٧٦ سليم وبشارة تقلا
رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع

الأهرام

العدد ٣٦١٩٩

القاهرة : شارع الجلاء
ت ٧٥٥٥٠٠ - ٧٤٥٦٦٦ - ٧٥٨٣٣٣
العنوان التلغرافى : الأهرام القاهرة
تلكس : ٩٢٠٠١ - ٩٢٥٤٤
الأسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر

٢٤ صفحة
١٠٠ مليما

الاعلانات
يتفق عليها مع مكتب الاهرام
الاشتراكات
ثلاثة وعشرون جنيها مصريا للسنة
احد عشر جنيها ونصف لستة شهور
خمسة جنيهات وخمسة وسبعون قرشا لثلاثة شهور
وتضاف مصاريف البريد
بالنسبة للاشتراكات الخارجية

طبعة اولى

تجدد القتال فى عدن بين قوات على ناصر والمتمردين

□ مصادر دبلوماسية غربية :

على ناصر يجرى مفاوضات مع قادة التمرد فى السفارة السوفيتية

مخاوف من حرب طويلة بعد اشتراك القبائل فى القتال

المنامة - ابو ظبى - وكالات الأنباء - فى الوقت الذى اشتعل فيه القتال صباح امس مرة أخرى ولليوم الرابع على التوالى فى عدن بين القوات الموالية للرئيس على ناصر محمد رئيس اليمن الجنوبية وقوات المتمردين ذكرت مصادر دبلوماسية غربية ان الرئيس على ناصر محمد يجرى حاليا مفاوضات مع ٤ من قادة الإنقلاب فى السفارة السوفيتية بعدن ومن بينهم عبدالفتاح اسماعيل وصالح مصلح قاسم وزير الدفاع وعلى ناصر عنتر الذين كان قد اعلن عن اعدامهم من قبل .

وفى الوقت نفسه ذكرت مصادر دبلوماسية فى الخليج ان بعض القبائل المنتشرة خارج العاصمة عدن قد انضمت الى قوات التمرد ضد الرئيس على ناصر محمد وان المعارك الضارية قد امتدت الى خارج العاصمة ويبدو انها بدأت تشمل الاقاليم الستة من اليمن الجنوبية .

وبينما لم توضح المصادر عن تفاصيل حول مفاوضات على ناصر محمد مع قادة التمرد اكدت ان الاوضاع فى العاصمة عدن تزداد سوءا بعد ان اصبحت تعيش بلا ماء فى حين غرقت بعض المناطق فى بحر من البترول بسبب انفجار بعض انابيب البترول .

وقد اكدت الأنباء الواردة من كل من المنامة وابو ظبى - حيث لا تزال كافة الإتصالات بالعاصمة اليمنية عدن مقطوعة - ان القتال اشتعل مرة اخرى صباح امس فى منطقة خورمكسر القريبة من المطار فى حين اعلنت القبائل فى منطقة شرقى عدن ومنطقة عدلى شمال العاصمة انضمامها الى قوات المتمردين .

وقالت مصادر دبلوماسية فى الخليج ان هناك انباء غير مؤكدة - بان العناصر القبلية المسلحة تسليحا قويا بدأت تزحف على العاصمة عدن التى تعنى السيطرة عليها السيطرة على كافة اراضى اليمن الجنوبية .

وقد ذكرت صحيفة الخليج التى تصدر فى دول الامارات ان القبائل الموالية لعلى عنتر تتجمع حاليا فى منطقة الداليا على بعد ٢٠٠ كيلو متر . شمال غربى عدن وتحاول الانتشار وتوسيع نطاق سيطرتها خارج المنطقة .

وقالت الصحيفة ان هذه القبائل اصبحت تسيطر تماما على المنطقة التى تجمعت فيها وهى تمتلك كميات ضخمة جدا من الاسلحة .

ومع ذلك فقد اشارت بعض المصادر الى ان القوى الموالية لعلى عنتر لن تستطيع الاقدام على مزيد من التحرك الا اذا تلقت اشارة بالموافقة من اليمن الشمالية .

القتال يمتد الى كافة الاقاليم

وفى الوقت الذى تؤكد فيه مصادر الملاحة البحرية فى الخليج ان اصوات انفجارات تصم الأذان تسمع منذ صباح امس فى العاصمة عدن بينما تندلع السنة النيران من مخازن الذخيرة فى منطقة جبل سانسان الجبلية ذكر دبلوماسى غربى من صنعاء انه يبدو ان القتال قد امتد الى الاقاليم الستة فى اليمن الجنوبية - وانه منذ فجر امس تدور معارك طاحنة فى عدن بين القوات الموالية للرئيس على ناصر محمد وقوات المتمردين وتستخدم فيها كافة انواع الأسلحة من صواريخ ودبابات ومدفعية وحتى المقاتلات النفاثة .

واكد الدبلوماسى الغربى فى صنعاء فى تصريحات لوكالة الاسوسيتدبرس ان قوات البحرية لا تزال حتى الآن تقف الى جانب الرئيس على ناصر محمد فى الوقت الذى انقسمت فيه صفوف قوات الجيش والسلاح الجوى .

وتتردد انباء عن ان دبلوماسيا جزائريا قد لقى مصرعه امس الاول (الاربعاء) اثناء المعارك وان القوات الموالية لعلى ناصر محمد كانت قد نجحت فى حسم الموقف لصالحها امس الأول غير ان القبائل فى الأقاليم المحيطة بعدن اسرعت بتزويد قوات المتمردين بالأسلحة .

ويشير المراقبون الى ان انضمام القبائل الى هذا الصراع ينذر بحرب طويلة ممتدة تشمل الأقاليم النائية الواقعة شمال وشرقى عدن .

المقاتلات الإسرائيلية تتصدى لطائرة ركاب كويتية اخترقت خطأ المجال الاسرائيلى

تل ابيب - وكالات الانباء - اذاع راديو اسرائيل أن طائرة ركاب كويتية إخترقت ظهر أمس المجال الجوى الاسرائيلى فى منطقة الحدود الاسرائيلية السورية فى هضبة الجولان . واشار الراديو الى ان الطائرة - التى كانت قد اقلعت من مطار دمشق الدولى وتوغلت ٣ كيلو مترات فى الاراضى الاسرائيلية - تصدت لها طائرات سلاح الجو الاسرائيلى غير انها سمحت لها بمواصلة طريقها بعد أن تبين أنها ضلت طريقها بسبب خطأ فى الملاحة الجوية .

واوضح الراديو أن الطائرة الكويتية عادت ادراجها الى الاراضى السورية بعد اكتشاف قائدها للخطأ .

□ الرئيس فى حديث لصحيفة تركية :

تركيا تستطيع سد الفجوة بين الاسرائيليين والفلسطينيين

انقرة - وكالات الانباء - اعرب الرئيس حسنى مبارك فى حديث له مع صحيفة « تيركيش ديلى نيوز » التركية عن اعتقاده بأن تركيا التى تقيم علاقات طيبة مع الدول العربية ومنظمة التحرير الفلسطينية من جهة واسرائيل من جهة ثانية ، بامكانها ان تعمل على سد الهوة التى تفصل بين الاسرائيليين والفلسطينيين .

وقال الرئيس مبارك فى حديثه الذى نشر امس ان مساهمة تركيا بهذه الصورة قد تساعد على تنظيم مؤتمر دولى من اجل احلال السلام فى المنطقة .

مبارك يلقى خطابا أمام المجلس الأوربى ويجتمع بميتران وكول

يقوم الرئيس حسنى مبارك فى نهاية هذا الشهر بزيارة الى كل من فرنسا والمانيا ، حيث يلقى يوم ٢٨ يناير الحالى كلمة مصر أمام المجلس الأوربى فى مدينة ستراسبورج الفرنسية ، ثم يجرى مباحثات مع الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران حول التطورات الجارية فى الشرق الأوسط والعلاقات بين البلدين .

ومن المقرر أن يقوم الرئيس مبارك بزيارة عمل لألمانيا الاتحادية يومى ٣٠ و٣١ يناير ، يجرى خلالها مباحثات مع المستشار الألمانى هيلموت كول ووزير الخارجية هانز ديتريش جينشر حول الموقف فى الشرق الأوسط والحرب العراقية الايرانية وجهود مكافحة الأرهاب ، كما يلتقى بالرئيس الألمانى ريتشارد فون فايتسكر .

الرئيس حسنى مبارك يستمع الى الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة فى اجتماع المجلس القومى للسكان امس

[تصوير : فاروق ابراهيم]

مبارك يرأس أول اجتماع للمجلس القومى للسكان

التزام كل مؤسسات الدولة بأهداف السياسة السكانية لرفع مستوى المعيشة

التصدى علميا لزيادة النسل والتوزيع الجغرافى وانخفاض الخصائص السكانية

اكد الرئيس حسنى مبارك على ان المشكلة السكانية فى مصر ، هى مشكلة قومية لابد من مواجهتها بالوسائل العلمية ، باعتبارها احد المكونات الاساسية لسياسة الدولة فى التنمية الشاملة ، الاقتصادية والاجتماعية ، وهذا يتطلب التزام جميع مؤسسات الدولة - حكومية وغير حكومية - بتحقيق اهداف السياسة السكانية من خلال ادوار محددة تتفق مع القيم ومبادىء المجتمع المصرى .

واشار الرئيس فى اول اجتماع للمجلس القومى للسكان برياسته امس ، الى المحاور الثلاثة الهامة للمشكلة وهى : الزيادة السكانية ومعدلاتها ، والتوزيع السكانى وعدم توازنه على خريطة مصر ، والخصائص السكانية وانخفاضها ، وانعكاسها على مشكلات المجتمع . واكد على ضرورة تحقيق اهداف السياسة السكانية بما يؤدى الى زيادة فرص جهود التنمية فى رفع مستوى المعيشة للمواطنين .

وصرح السيد صفوت الشريف وزير الاعلام عقب الاجتماع بأنه يعتبر اول مباشرة فعلية لدور المجلس ، وقد حرص الرئيس مبارك على ان يرأس هذا الاجتماع لاهمية ان يبدأ المجلس بداية طيبة وبدفعة قوية لتحقيق اهدافه ، والتصدى بأسلوب علمى للمشكلة السكانية . وقال ان المجلس لم يتمكن من انجاز جدول اعماله ، وتقرر عقد اجتماع آخر يوم الثلاثاء القادم برياسة الرئيس حسنى مبارك .

واضاف : ان الرئيس استهل الاجتماع بالحديث عن المشكلة السكانية واهميتها واثرها وانعكاسها على خطة التنمية الشاملة وعلى الخدمات المختلفة .

واشار الرئيس الى ما تتعرض له مصر من صعوبة الموازنة بين الواردات والالتزامات التى تتحملها الدولة ، والوفاء بالاحتياجات الضرورية فى ظل هذه الزيادة السكانية الكبيرة ، التى تصل الى مليون نسمة ، كل ١٠ شهور وتناول الرئيس تأثير ذلك وما تتحمله الموازنة من اعباء كدعم السلع الاساسية والخدمات والمرتبات وتناول الرئيس انعكاس السياسة السكانية بالنسبة للتعليم والصحة والمواصلات وغيرها .

واشار الرئيس الى ما تلتهمه الزيادة السكانية من عائد زيادة الانتاج الذى تحققه الخطة وأوضح ان الزيادة السكانية بالنسبة للمعدلات القائمة تعنى ان كل ١٠ شهور هناك مليون فم يطلب الغذاء ولقمة العيش ، او تعنى ان مليونا يطلبون مكانا فى المدرسة او سريرا للعلاج او مكانا فى المواصلات او فرصة عمل لابد ان نوفرها لهم للمستقبل .

■ عبدالمجيد بعد لقائه بالرئيس :

رسالة من مبارك لبيريز

تتضمن رأى مصر حول قرار التحكيم

- اكد الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ان السيد محمد بسيونى القائم بالاعمال المصرى فى تل ابيب توجه امس الى اسرائيل حاملا رسالة من الرئيس حسنى مبارك الى السيد شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل تتضمن وجهة نظر مصر بشأن قرار الحكومة الاسرائيلية بالموافقة على احالة مشكلة طابا للتحكيم الدولى والنقاط التى وردت فى هذا القرار .

جاء هذا التصريح فى بيان هام القاه الدكتور عصمت عبدالمجيد على الصحفيين اثر اجتماعه مع الرئيس مبارك امس . واضاف انه عرض على الرئيس كافة النقاط التى تمثل الموقف المصرى تجاه قرار الحكومة الاسرائيلية .

ووصف الدكتور عصمت عبدالمجيد مجددا القرار بأنه موقف ايجابى .

واوضح انه ذكر فى اول تعقيب له على القرار بأنه مازالت هناك نقاط ستكون محلا للبحث والمناقشة ، كما ان هناك تصورا اسرائيليا لطبيعة العلاقات الحالية بين مصر واسرائيل □

إلزام جريدة الشعب وإبراهيم شكرى بدفع تعويض ١٠٠ ألف جنيه

قضت محكمة جنح السيدة زينب بمعاقبة الاستاذ حامد زيدان رئيس تحرير جريدة الشعب السابق بالحبس ٣ اشهر مع الشغل مع الزامه بالتضامن مع الاستاذ ابراهيم شكرى رئيس مجلس ادارة الجريدة ورئيس حزب العمل بدفع ١٠٠ الف جنيه للاستاذ عز الدين السيد رئيس مجلس الشعب السودانى السابق تعويضا عما سبباه له من اضرار نتيجة القذف فى حقه بجريدة الشعب .

وكان رئيس مجلس الشعب السودانى السابق قد اقام جنحة مباشرة عن طريق محاميه سعد ابو عوف ضد المدعى عليهما وطالب بتعويض نصف مليون جنيه متهما الاستاذ حامد زيدان بالقذف فى حقه بسبب ما نشرته جريدة الشعب كذبا فى عددها الصادر ١٩٨٥/٨/٢٧ من انه اجرى عدة اتصالات بالخارج لمناصرة الرئيس السابق جعفر نميرى وبعد أن استعرضت المحكمة وقائع الدعوى أصدرت برئاسة حسن عثمان رئيس المحكمة حكمها المتقدم

مبارك يرأس اجتماعا للمجلس الأعلى للشرطة يوم ٢٥ يناير

يراس الرئيس حسنى مبارك يوم ٢٥ يناير الحالى اجتماعا خاصا للمجلس الأعلى للشرطة يحضره السيد أحمد رشدى وزير الداخلية ويتحدث الرئيس إلى اجهزة وقيادات الشرطة من خلال مجلسها الأعلى فى مناسبة عيد الشرطة .

كما يفتتح الرئيس بعض مشروعات ومنشآت الشرطة . ومن بينها : مجمع النادى الاجتماعى لضباط الشرطة ودار ضيافة ضباط الشرطة بمدينة نصر والمتحف القومى للشرطة بالقلعة .

كما يقوم السيد أحمد رشدى وزير الداخلية وعدد من قيادات الشرطة بوضع اكليل من الزهور على قبر الجندى المجهول .

الملك حسين يهدى وسام الإستقلال من الدرجة الأولى للموسيقار عبدالوهاب

اهدى جلالة الملك حسين عاهل الاردن وسام الاستقلال من الدرجة الاولى الى الموسيقار محمد عبد الوهاب وهو أعلى وسام أردنى .

سفير الأردن بالقاهرة حسين حمامى يقوم فى السابعة والنصف مساء الاثنين القادم بتقليد الوسام الى الفنان عبد الوهاب الذى كان قد لحن نشيد [٥٠ عاما] فى مناسبة عيد ميلاد الملك حسين الخمسين والذى تغنت به الفنانة ياسمين الخيام بالأردن الشهر قبل الماضى عن شعر رئيس الوزراء الاردنى الراحل عبد المنعم الرفاعى والد رئيس الوزراء الحالى زيد الرفاعى .

وفاة يحيى الملا وزير الصناعة الأسبق

توفى الدكتور يحيى الملا وزير الصناعة الأسبق (٦٣ عاما) لاصابته بأزمة قلبية حادة ، نقل على اثرها الى مستشفى القاهرة التخصصى . وقد شيعت جنازته أمس .

بهدوء
بقلم : إبراهيم نافع

حديث بلا رتوش عن القضية الاقتصادية ٤

الميزان « المائل » هل يمكن علاجه ؟ !

... ونصل الى قضية اساسية أخرى من اهم اسباب المشكلة الاقتصادية . إنها هذا العجز المعوق للانطلاق فى ميزان المدفوعات فى بلادنا ! .

اننى اتصور ان هذه المصطلحات الاقتصادية لم تعد فى حاجة الى تعريف بعد ان ترددت على الشفاه طوال الثلاثين عاما الماضية فى مناقشات الخبراء والمسئولين لأسباب المشكلة الاقتصادية فى مصر .. وبالرغم من ذلك فلا بأس بأن نقول ان ميزان المدفوعات هو السجل الذى ترصد فيه ايرادات الدولة بالعملات الأجنبية .. ومصروفاتها بالعملات الأجنبية ايضا .. فاذا زادت الايرادات عن المصروفات كان الميزان دائنا واذا زادت المصروفات عن الايرادات كان الميزان مدينا ، ومائلا ، وظهر ما يسمى بعجز ميزان المدفوعات وهو المشكلة الأساسية لمعظم دول العالم الثالث ولعدد كبير ايضا من دول العالم المتقدم !

وهذا الميزان المائل بالذات هو أخطر مشاكلنا الاقتصادية فى الوقت الحاضر مع مشكلة عجز الموازنة العامة .

ولكى نناقش امكانية تحسين موقف ميزان المدفوعات كخطوة أساسية فى طريق الاصلاح لابد ان نعرف اولا : ماهى مواردنا من العملات الاجنبية وماهى وجوه انفاقنا منها .

◀◀ اما وجوه الانفاق فهى ما تدفعه الدولة من عملات اجنبية لاستيراد المنتجات الغذائية الضرورية واستيراد الالات والمعدات واستيراد السلع الوسيطة للمصانع المصرية واستيراد السيارات ووسائل الركوب الى جانب ماندفعه من اقساط وفوائدها .

◀◀ اما ابواب الايرادات من العملات الأجنبية فتتمثل فيما يحققه تصدير البترول وقناة السويس من عائدات الى جانب حصيلة بيع المنتجات الزراعية وما نحصل عليه من مساعدات خارجية .

وخطورة وجود عجز فى ميزان المدفوعات واستمراره هو ان الدولة تضطر للاقتراض لسداد هذا العجز .. والاقتراض يعنى ان ندفع فوائد للقروض وهذه الفوائد لامفر من تحميلها لأسعار السلع التى نشتريها .. ومعنى ذلك ارتفاع أسعار هذه السلع فى الداخل .

وهناك عامل آخر من سلبيات وجود العجز .. هو أن زيادة الحاجة الى النقد الأجنبى - عما هو متاح منه أن ذلك يعنى دائما ارتفاع سعر النقد الاجنبى .. مما يؤدى الى زيادة معدلات الاسعار .

ومع وجود هذا العجز فان الدولة قد تتردد فى سداد بعض ديونها .. فتكون النتيجة زيادة صعوبة الاقتراض لسداد العجز .. مما يشكل وضعا اقتصاديا صعبا .

وكل هذه الأوضاع تفرض علينا ان تكون خطوة الاصلاح الاساسية هى تقليل الحاجة الى النقد الاجنبى .. مع العمل بكل جهد ممكن لزيادة مواردنا منه .

[البقية صفحة ٣]

الميليشيات الموالية لسوريا تقاتل لاسقاط الجميل

حبيقة غادر لبنان بعد هزيمة قواته

بيروت - وكالات الأنباء - بدأت امس ميليشيات الرئيس اللبنانى الاسبق سليمان فرنجية وميليشيات الحزب القومى السورى وهما ميليشيات مسيحية موالية لسوريا هجوما من محورين على قصر الرئيس اللبنانى امين الجميل فى بكفايا شمال شرق بيروت فى الوقت الذى اعلنت فيه الميليشيات الدرزية والشيعية التعبئة العامة استعدادا للاشتراك فى الهجوم على قوات الرئيس الجميل فى شرق بيروت وذلك فى محاولة تؤيدها سوريا لاسقاط الرئيس اللبنانى او إجباره على قبول إتفاق دمشق الثلاثى الذى سبق ان اعلن رفض الجانب السياسى منه .

وفى تطور آخر اعلن ان إيلى حبيقة الذى كان يراس ميليشيات الكتائب وحلفائها والتى كانت تحمل اسم القوات اللبنانية قد غادر بيروت صباح أمس الى قبرص فى طريقه الى منفاه الاختيارى فى فرنسا ، وكانت قوات حبيقة احد الموقعين الثلاثة على اتفاق دمشق قد لقيت هزيمة ساحقة أمس الأول على يد القوات التابعة لسمير جعجع رئيس اركان القوات اللبنانية والقوات الموالية للرئيس امين الجميل بعد أن شكل جعجع والجميل تحالفا مارونيا جديدا مناهضا لاتفاق دمشق بنصه الحالى . وترتب على هذه الهزيمة استقالة حبيقة من منصب قائد القوات اللبنانية وإجباره على مغادرة لبنان .

وقد وصفت الصحف الموالية لسوريا نقلا عن مصادر سورية ودرزية وشيعية هزيمة حبيقة ونفيه بأنه إنقلاب دموى استهدف نسف اتفاق دمشق لانهاء الحرب الأهلية اللبنانية وإصلاح النظام السياسى هناك .

وأعلن الرئيس اللبنانى أمس أن المعركة بين حبيقة وخصومه اسفرت عن مقتل ٣٠٠ شخص وإصابة ٩٢٥ آخرين

وفى إتصال تليفونى مع بيروت أوضح شخص مجهول يقيم فى قصر الرئيس الجميل ببكفايا حيث يوجد الجميل وكبار معاونيه لتقييم الموقف أن القصف المدفعى المركز على بكفايا مستمر بلا إنقطاع ، وقال إن البلدة يخيم عليها دخان وغبار كثيفين .

حسين وميرفى يبحثان مواصلة عملية السلام

واشنطن من حمدى فؤاد - ذكرت مصادر مطلعة أن ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الأمريكى لشئون الشرق الأوسط من المقرر أن يجتمع بالملك حسين ملك الأردن فى لندن فى الأسبوع القادم لبحث مدى استعداد الأردن لمواصلة عملية السلام . وسوف يقدم ميرفى على ضوء هذه المباحثات تقريرا الى الكونجرس الأمريكى يتحدد على أساسه موقف الادارة الأمريكية من صفقة المعونات العسكرية التى يمكن أن يحصل عليها الأردن . وقد أشارت بعض المصادر الى أن ميرفى قد يجتمع بعدد من قادة منظمة التحرير الفلسطينية الذين سوف يكونون موجودين فى أوربا .

وجدير بالذكر أن شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل سيكون موجودا أيضا فى أوربا خلال الأسبوع القادم .

فى الأهرام اليوم
● الاسبوع العالمى : احداث السياسة ...... صفحة ٤
● مركز الدراسات : الجزائر ورحلة جديدة من التطور الاجتماعى ص ٦
● الوطن العربى : ظواهر تثير القلق ...... صفحة ٥
● قصة : اشواك ...... ص ٩
● كتاب : رؤية سوفيتية لحقوق الانسان فى امريكا ...... ص ١١
● قصة التراث فى الفكر العالمى ...... صفحة ١٤
● حديث من وثائق البهائية للدكتورة بنت الشاطىء ص ١٥
● حقيقة انتشار الحمى الشوكية : اهتمامات الناس ..... صفحة ١٧
● ستاد الجمعة ... ص ١٩

مختار الأهرام
ملاحظات
بقلم : لطفى الخولى



إذاعة وتليفزيون

ميكروفون

□ □ مشاهدة النشرة الجوية .. اصبحت متضمنة للتثقيف العام بتلك اللوحات التوضيحية الجديدة لقد اصبحت ايضا متعة للمشاهدين . ومن عوامل الجذب لتتبع النشرات الاخبارية ..

□ □ الفترات الاخبارية بالتليفزيون كانت تتميز بالحيوية خلال الايام التي نقلت فيها الكثير مما دار في جلسات مجلس الشعب ..

وليت الشعب يتابع دائما من خلال الشاشة الصغيرة مايجرى داخل مجلسه النيابي بالشكل والمساحة الزمنية التي تشبع نهمه الى المعرفة .. وليستكشف بنفسه الاجابات على مايحيره ؟

□ □ كل التقدير للسيدة زينب الحكيم فقد اصبحت الشاشة اكثر احتراما منذ تولت الاشراف على مقدمات برامج القناة الاولى ..

وبالمناسبة فإن نادية حليم وجه تليفزيوني مريح .. انها تحترم نفسها والمشاهدين اثناء تقديم [اخترنا لك] .. ومثلها .. فريدة الزمر ..

□ □ اذاعة الشرق الأوسط : بدات العام بحماس داعية مستمعيها للتبرع من اجل سداد ديون مصر .. وحققت نجاحا ..

□ □ اذاعة القاهرة الكبرى تتالق هي الاخرى منذ مطلع العام .. ولكن بثلاث نشرات مرورية دقيقة .. تقدمها لمواطني العاصمة الكبرى : القاهرة والجيزة والقليوبية ..

□ □ و .. انتظر من الاذاعة ان تبدأ في تنفيذ بعض التوصيات التي انتهت اليها حلقة البحث التي ناقشت التحديات التي تواجه الاذاعة ... انتظر ذلك لمزيد من التطوير في مجال البرامج .. خاصة وان رئيس الاذاعة فهمي عمر .. كان اول المهتمين لعقد تلك الحلقة .

محمد صالح

القناة الأولى

- ١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ماتيسر من سورة « النمل » تلاوة الشيخ عبدالعظيم زاهر
- ١٠,١٢ سينما الاطفال
- ١١,١٥ دعاء لعبدالحليم حافظ « انا من تراب »
- ١١,٣٠ شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون وموضوع الخطبة « جهاد النفس هو الجهاد الاكبر » .
- ١٢,٤٠ حرما ياسيدى لعلى الحجار
- ١٢,٤٣ نشرة الاطفال
- ١,٠٥ مجلة المراة
- ١,٣٥ عالم الحيوان وحلقة عن الحيوانات التي تشارك الانسان بيئته
- ٢,٠٣ اللقاء الاسبوعي لفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى
- ٢,٥٠ مباراة منتخب القنال ونادى جلادباخ
- ٤,٥٣ برنامج الشباب
- ٥,٣٠ حياتى تقديم فايزة واصف
- ٦,٠٠ الاخبار يليها برنامج خاص عن تركيا بمناسبة زيارة الرئيس التركى كنعان افرين
- ٦,٣٠ ندوة للراى مع الجزء الثانى من الندوة التي اقيمت في مديرية الزراعة بالجيزة
- ٧,٣٠ مسلسل « الفارس الاخير »
- ٨,١٥ من اغانى الافلام تتضمن اغنيات : حمدالله على السلامة لنجاة وقلبى دليلى لليلى مراد وقسمة لفريد الاطرش ومكسوفة لشادية وبعد ايه لعبدالحليم حافظ
- ٨,٥٥ حديث الروح
- ٩,١٥ نهاية الاسبوع
- ٩,٥٥ الفيلم التليفزيوني « الرجل الذى قال ... لا »
- ١١,٢٥ القرآن الكريم وختام

القناة الثانية

- ١,٠٠ الافتتاح وفى نور القرآن الكريم عن قصة لقمان تلاوة الشيخ احمد محمد عامر وتفسير محمد خاطر
- ١,١٥ ما يطلبه الاطفال
- ٢,٠٠ انباء واراء
- ٢,٣٠ تليسينما وعرض لافلام الاسبوع
- ٣,٠٠ فيلم فيفا ماريا
- ٤,٤٠ المكتبة الاسلامية تعرض « ديوان شعر لحاتم الطائى »
- ٤,٤٥ المجلة العلمية عن المذنب هالى .. شكله واقرب نقطة سيصل منها وبعض صور التقطها العلماء له
- ٥,١٥ الاخبار بالفرنسية
- ٥,٣٠ عالم النباتات وحلقة عن النباتات في سيناء وصحراء مصر
- ٥,٤٣ الاسبوع الرياضى يتضمن لقاء مع خبير للتجديف ولقاء اخر عن مارانون المنيا .. والملاكمة
- ٦,١٥ فن الباليه يعرض باليه شتراوس وفيه تصوير داخلى وخارجى بين اجواء الطبيعة موسيقى .. يوهان شتراوس
- ٧,٠٠ للتعلم التجارى واضواء عن اسبوع كلية التجارة بسوهاج للصحة العامة
- ٧,٥٥ منوعات لديناروس
- ٨,٠٣ النشرة الجوية
- ٨,٠٨ فى مثل هذا اليوم
- ٨,١٥ الاخبار بالانجليزية
- ٨,٣٠ المسلسل الاجنبى « شجرة الارز »
- ٩,٢٠ نافذة على العالم
- ٩,٣٦ فيلم « فتيات ... فتيات .. فتيات »
- ١١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة
- ١١,٢٥ القرآن الكريم ماتيسر من سورة « المائدة »

★ ★ بعد الظهر ★ ★ فيلم : فيفا ماريا

□ تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلم « فيفا ماريا » بطولة : بريجيت باردو وجان مورو وجورج هاملتون واخراج : لورى مال .

ويدور حول مغامرات كوميدية لامراة فرنسية وفتاة ايرلندية فى المكسيك اثناء الثورة التى اجتاحتها فى بداية هذا القرن

بريجيت باردو

مباراة : منتخب القناة وجلادباخ

□ تنقل القناة الاولى مباراة منتخب القناة ونادى مونشد جلادباخ الالمانى ٢,٥٠ بعد الظهر من استاد بورسعيد .. وسيعلق عليها محمود بكر .

فيلم : الرجل الذى قال .... لا

□ سهرتك الليلة على القناة الاولى مع الفيلم التليفزيونى « الرجل الذى قال ... لا ... » بطولة عمر الحريرى وليلى طاهر والهام شاهين وابوبكر عزت ومن اخراج نيازى مصطفى تدور احداث الفيلم حول « صابر » رئيس شركة مقاولات وكان يعيش فى سعادة مع اسرته الى ان يخرج صديقه الذى اتهم بالرشوة فى بناء عمارة انهارت على سكانها من السجن فتتوالى المفاجآت على الاسرة

الهام شاهين

فيلم : فتيات فتيات فتيات

□ تقدم القناة الثانية فى سهرتها الليلة فيلم « فتيات .. فتيات .. فتيات » بطولة الفيس بريسلى وستيلا ستيفنس واخرجه نورمان توروج عام ١٩٦٣ .

ويدور حول شاب يعمل صائد اسماك على احدى المراكب الكبيرة ويحقق نجاحا فى مجال الغناء لجمال صوته .. وتتعلق به المغنية « رونى » زميلته فى الملهى وتطارده ولكنه يميل الى فتاة اخرى

سهرات اذاعية — سامر على الهواء

□ تقدم اذاعة شمال الصعيد ٨,١٥ مساء أولى حلقات البرنامج الجماهيرى « سامر على الهواء » .. وهو عبارة عن مسابقات فى المعلومات العامة .. كما يقدم مواهب الطلاب .. وتتنافس فيه جامعتا المنيا واسيوط على كاس اذاعة شمال الصعيد .. واولى حلقاته اليوم بين طلبة كليتى التربية والطب .

« حكاية رقم » يقدمها : محافظ القاهرة

□ اللواء يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة هو ضيف برنامج « حكاية رقم » الذى تقدمه عزة جنيدى ٩,٣٠ مساء من البرنامج العام .

أسرار جديدة : عن المخ البشرى

□ د . عادل صادق استاذ الامراض النفسية والعصبية بطب عين شمس هو ضيف برنامج رحلة للمستقبل ١٠,٠٠ مساء من صوت العرب حيث يتحدث عن اسرار جديدة لمخ الانسان .

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم تلاوة الشيخ على حجاج السويسى ٥,٠٥ الاخبار ٥,١٠ حديث الجمعة للدكتور عبدالصبور شاهين ٥,٢٥ النحلة زينة كارتون للاطفال ٥,٤٥ جائزة ٥,٥٥ ريبورتاج ٦,١٢ اهلا ٦,٢٨ الكاميرا فى الملعب ٧,٠٦ دليل المشاهد ٧,١٤ يعقد فى .. ٧,٤٥ الاخبار المحلية ٧,٥٠ القرآن الكريم تلاوة الشيخ فؤاد العروس .. وختام

مواقيت الصلاة

الفجر	٥,٢١
الشروق	٦,٥٢
الظهر	١٢,٠٥
العصر	٢,٥٨
المغرب	٥,١٨
العشاء	٦,٣٩

اذاعة القرآن الكريم

○ الفوز العظيم : ـ ٩ صباحا : مسابقة بين طلبة المدارس الابتدائية

○ امسية دينية : ـ ٩,١٥ مساء : مسجد على ذى اليدين بالجيزة تتضمن تلاوة قرآنية للشيخ راغب مصطفى غلوش وابتهالات دينية للشيخ محمد الهلباوى .

من : الراديو نهارا صباح الخير يابلدى

□ تقدم فتحية الفتاوى ١٠,٠٠ صباحا من اذاعة الشعب حلقة لبرنامج (صباح الخير يابلدى) عن سداد ديون مصر من خلال لقاءات مع الكاتب الصحفى جلال الدين الحمامصى ود . احمد الدرش وكيل وزارة الاقتصاد وبعض المواطنين والمصريين العاملين فى الخارج والبرنامج يتلقى مكالمات المستمعين على الهواء مباشرة فى ستوديو (٧) على تليفونات : ٧٤٧١٢٠ و ٧٥٧١٥٥ و ٧٤٩٣٥٥ .

انغام من بلدنا

□ برنامج [انغام من بلدنا] الذى ظل يقدمه الراحل سيد على السيد على مدى حوالى ٢٠ سنة . تقدمه الآن عايدة مرسى . حلقة اليوم ١٢,٥٠ ظهرا من اذاعة الشعب .. تتضمن الحانا شعبية من اسوان بمناسبة احتفالها بعيدها القومى .

صندوق الدنيا

جارودى

كان الحوار يدور مع روجيه جارودى .. او المفكر الفرنسى المسلم رجاء جارودى .. كان الحديث يدور فى التليفزيون الفرنسى .

سئل : اليس مدهشا وغريبا انك اخترت الاسلام رغم كل الآثام التى يرتكبها المسلمون فى عالمنا اليوم ؟

سال المفكر الفرنسى المسلم : اى آثام تقصد ؟

قال المذيع : الا ترى ما يحدث فى ايران .. الا ترى ما يحدث من الارهابيين المسلمين فى اوروبا .. الا ترى .. ألا ترى ..

ومضى المذيع يحدث روجيه جارودى عن كل النقائص التى يلصقها الغرب بالمسلمين .. ويعزوها او يعزو أسبابها الى الاسلام ..

واستمع روجيه جارودى هادئا فلما انتهى المذيع من كلامه ابتسم وبدأ يرد على سؤاله .

قال جارودى : ماهى علاقة الاسلام بما تحدثت عنه الآن .. انك تلجأ الآن لمنطق تحميل الاسلام جرائم يرتكبها ناس يحملون اسماء المسلمين ولو جاز استخدام هذا المنطق فسوف اسالك بدورى الا ترى أن ما تفعله دولة اسرائيل ـ وهى تدين بالديانة اليهودية ـ فى لبنان افظع آلاف المرات مما فعله المسلمون .

ورغم ذلك فإن أحدا لم يلصق تبعة ما حدث بالدين اليهودى .

وما يفعله المسيحيون فى اوربا تجاه الشرق الأوسط افظع آلاف المرات مما يفعله المسلمون كرد فعل .

لكن احدا لم يقل ان الدين المسيحى يدعو الى ذلك .

لماذا تحمل الاسلام تبعة ما يفعله بعض اتباعه اليائسون .

إن الأديان لا تتحمل اوزار اتباعها .. ولايمكن الكشف عن حقائقها من سلوك بعض اتباعها .

ولو جاز لنا ان نفعل ذلك ، فلن يسلم دين سماوى من الاوزار .

هناك فرق بين الدين اليهودى وسلوك اليهود الآن .. كما ان هناك فرقا بين الدين المسيحى وسلوك اتباعه . وكذلك يجب أن نظل على حيادنا العقلى لنفرق بين مبادىء الدين الاسلامى فى ذاته . وسلوك بعض اتباعه والمنتمين اليه .

ومضى روجيه جارودى يستعرض أمام المذيع احداثا قريبة فى التاريخ واحداثا بعيدة ليوضح وجهة نظره .

ولعل اجمل ماكان يميز منطقه ان الرجل كان يدافع عن جميع الأديان .. وليس الاسلام وحده .

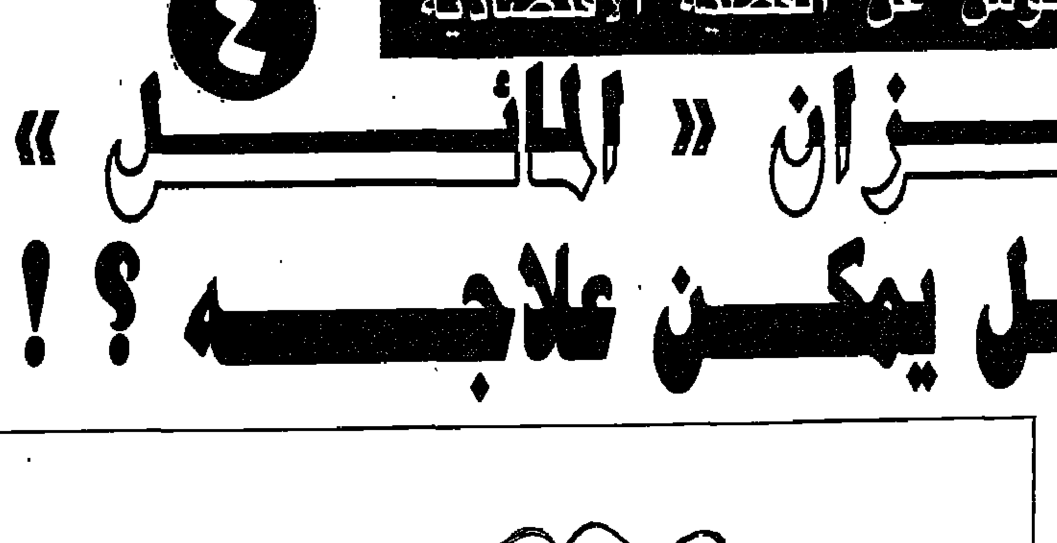
إن مبادىء الأديان جميعا تدعو الى التسامح والحب والسلام ، وليست هذه الأديان مسئولة عن تصرفات بعض اتباعها من الحمقى او المتعصبين .. إنما هى بريئة منهم تماما .

تحية الى روجيه جارودى على فهمه ووعيه بالاسلام والأديان .

احمد بهجت

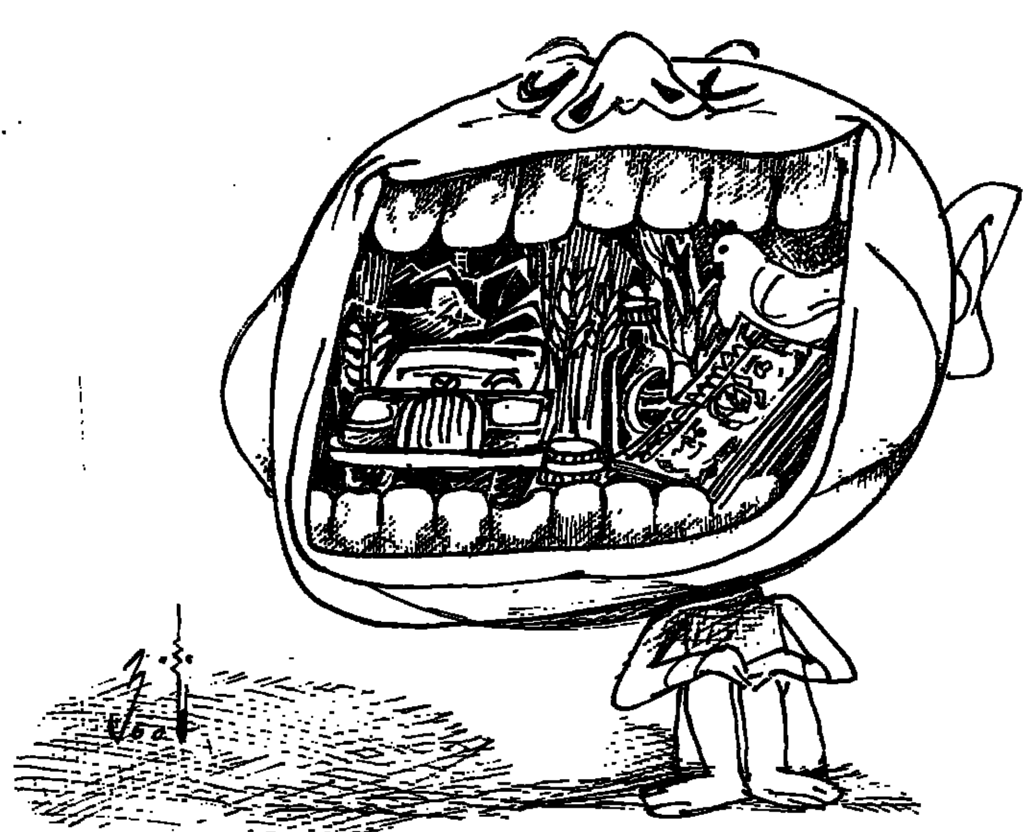
حديث بلا رتوش عن القضية الاقتصادية

٤



الميزان « المائل » .. هل يمكن علاجه ؟!

بقلم : إبراهيم نافع



كيف ؟ هذا هو السؤال !

ان تقليل الحاجة الى النقد الاجنبي تعنى بالضرورة تضييق المجالات التى نستخدم فيها النقد الاجنبي .. واول هذه المجالات هو شراء المنتجات الغذائية من الخارج .. اننا نستورد من الخارج قمحا ودقيقا بما يعادل حوالى الف مليون !! .. ونستورد ذرة بما تتراوح قيمته بين ٣٢٥ و٤٠٠ مليون ! .. وزيوتا للطعام بحوالى ٤٠٠ مليون ! .. وسكرا بحوالى ١٥٠ مليونا ! .. ولحوما ودواجن واسماكا بحوالى ١٠٠ مليون ! .. ومنتجات البان بحوالى ٥٠ مليونا ! .

ويكشف ذلك أنها كلها سلع أساسية لانستطيع أن نحرم المواطن منها .. لكننا بكل تأكيد نستطيع ان نوفر من الأعباء المالية التى تمثلها عن طريق تقليل الفاقد الذى يتسرب منها .. كما نستطيع عن طريق بعض الاجراءات الاخرى أن نرشد استخدامها .

◀◀ فلا شك أن استهلاك المواطن المصرى مثلا من القمح يمثل اعلى متوسط استهلاك للفرد منه فى العالم كله ! فهو يبلغ حوالى ١٨٥ كيلو من القمح سنويا اى حوالى ٩٠٠ رغيف من الخبز بمتوسط ٢,٥ رغيف فى اليوم للمواطن المصرى من الشيوخ الى الاطفال الرضع .

◀◀ ولاشك ان جزءا لايستهان به من هذا الاستهلاك العالى يتسرب الى القمامة والى اطعام الحيوان فى بلادنا .. حيث ان القمح هو ارخص علف حاليا .

فاذا كنا لانستطيع ان ندخل حزام انتاج القمح العالمى فاننا نستطيع على الأقل ان نزيد انتاجنا من العلف لكى يقل تسرب القمح إلى اطعام الحيوانات كما نستطيع ان نضع برنامجا لـ ٥ أو ١٠ سنوات لزيادة المساحة المزروعة بالقمح عن طريق تحفيز المزارعين على زراعته من خلال زيادة اسعاره فى حدود ان تبقى اقل من اسعار القمح المستورد . مع تكثيف جهود زيادة غلة الفدان منه .. اما الذرة فان اسعارها تدعم دعما كبيرا .. حيث نستورد الطن بـ ٣٢٠ دولارا ونطرحه بنظام الحصص لاصحاب مزارع الدواجن بسعر ٦٠ جنيها للطن ..

ويفتح ذلك الباب لراغبى الاتجار فى الحصص وتحقيق الارباح منها دون اضافة اى انتاج جديد للثروة الداجنة . ولمواجهة هذا الخلل هناك بديلان :

□ الاول : اننا اذا سلمنا اصحاب مزارع الدواجن ذرة مدعومة فلابد ان تسلمنا هذه المزارع مقابلا لها انتاجا من الثروة الداجنة كما يحدث فى حصص الغزل حيث تتسلم المصانع غزلا وتسلمه نسيجا .

□ والثانى : ان من لايرغب فى الارتباط بذلك فعليه ان يستورد الذرة من الخارج باسعارها العالمية . وقد يؤدى هذا البديل الى ارتفاع سعر الدجاج « الحر » فى حدود ٤٠ قرشا للدجاجة لكن الدجاج المربوط على البطاقات لن تزيد اسعاره ونكون بذلك قد قضينا على ارباح الوسطاء وضمنا وصول الدعم لمستحقيه .. وحققنا مبدأ ان يدفع القادر ثمن سلعته . ثم ناتى الى الزيوت ..

اننا نعتمد أساسا على بذرة القطن وفول الصويا كمصادر لزيوت الطعام وهما محصولان صيفيان .. لذلك لاتعمل المعاصر سوى فى الصيف اما فى الشتاء فنستورد زيوتا من الخارج تصل الى مصر بتكلفة قدرها ١٣٥ قرشا للكيلو .. بسعر البنك المركزى للدولار ، فتطرح فى الاسواق على البطاقات بسعر ١٠ و ٢٠ قرشا .

ولكى تقل من استيراد الزيوت لابد ان نزيد من انتاجنا من النباتات التى تعطى الزيوت ، لكن الضجة التى ثارت حول زيت الشلجم الذى ثبت علميا بقرارات الهيئات وآخرها قرار قسم الاغذية والادوية فى الولايات المتحدة خلوه من اى شوائب ضارة بالانسان ، هذه الضجة كانت كفيلة بتأخير اتخاذ القرار بتعميم زراعة نبات الشلجم الغنى بالزيوت ، رغم انه قرار أساسى للتخفيف من العبء على ميزان المدفوعات . فلقد كنا نستطيع ان نوفر عن طريق زراعته حوالى ٢٠٠ مليون دولار كما كنا نستطيع ان نوفر ٢٠٠ مليون دولار مما ننفقه على استيراد الذرة حيث ان فضلاته تستخدم كأعلاف ، فاذا كنا نستطيع بالترشيد ان نوفر ٢٠٠ مليون دولار فاننا بذلك نستطيع توفير حوالى ٦٠٠ مليون دولار وهو مايعادل تقريبا نصف عجز ميزان المدفوعات .

وما يقال عن ترشيد استخدام القمح والذرة يقال ايضا عن استهلاك السكر .. فلا شك ان معدلات استهلاكنا منه عالية فى الوقت الذى يتجه فيه العالم المتقدم لتقليل الاستهلاك الفردى منه حرصا على الصحة العامة ولان قصب السكر مجهد للارض الزراعية ومكلف فى زراعته وكذلك البنجر فاننا لانستطيع ان نزيد من انتاجنا المحلى من السكر كثيرا .. لكننا نستطيع بالتأكيد ان نركز على ترشيد استهلاك السكر بزيادة الوعى الصحى .. مما يؤدى الى تقليل استيرادنا منه .

وفى المحصلة النهائية فاننا اذا كنا ندفع سنويا حوالى ٣ الاف مليون دولار لاستيراد مجموعة المنتجات والمواد الغذائية من الخارج .. فان من الضرورى ومن خلال برنامج جاد ان نتوصل خلال ٣ او ٤ سنوات الى خفض هذا الرقم بقدر معقول يسهم فى تخفيف الضغط على ميزان المدفوعات .

فإذا كنا نستطيع ان نتوصل الى ذلك بالنسبة لمجموعة المواد الغذائية فاننا نستطيع بلا شك ان نحقق نفس الهدف بالنسبة لمجموعة مواد البناء التى نستوردها من الخارج وهى الاسمنت وحديد التسليح والاخشاب والزجاج وندفع لها حوالى من ٦٠٠ الى ٧٠٠ مليون دولار سنويا .

ومن العوامل الايجابية المساعدة على تحقيق ذلك ان كل مواد البناء ماعدا الخشب لها قاعدة صناعية فى مصر كما ان جزءا من المواد الخام اللازمة لها متوافر فى بلادنا .

وهذا الهدف بالذات يتابع خطوات التوصل اليه الرئيس مبارك شهريا ..

◀◀ فمن غير المعقول مثلا ان نستمر فى استيراد الاسمنت وهو عبارة عن طفلة تطحن وتمزج تحت درجة حرارة معينة ، ونحن لدينا هذه الطفلة .. ولدينا صناعة قوية للاسمنت .

◀◀ ومن غير المعقول ايضا ان تكون لدينا صناعة قديمة نسبيا لحديد التسليح وقاعدة صناعية لانتاجه نستطيع ان نتوسع فيها لتلبية احتياجاتنا ثم نستمر فى استيراد حديد التسليح من الخارج . ومن غير المعقول ان تكون لدينا صناعة عريقة وجيدة كصناعة الزجاج ثم نستمر فى استيراد الزجاج .

لقد توقفنا عن استيراد المواسير .. وكان من غير المعقول ان نستمر فى استيرادها ولدينا صناعة لها .. لكى نستمر فى تحمل اعباء وتكاليف اضافية « لاستيراد الهواء » كما يقول البعض ! حيث كنا ننقل هذه المواسير على المراكب الى مصر وندفع المبالغ الكبيرة لشحنها التى تقدر بالحيز الذى تشغله هذه المواسير من المراكب .. بغض النظر عن ان هذا الحيز معظمه فراغ فكأننا كنا ندفع بالدولار لشحن الهواء الى مصر أو لاستيراده .

والمؤكد بعد ذلك اننا قادرون ـ اذا كثفنا الجهود لدفع صناعة مواد البناء فى مصر وادرنا عملية تنفيذ المشروعات التى تحت الانشاء فى بلادنا ادارة جيدة ـ ان نخفض وارداتنا من مواد البناء من حوالى ٦٠٠ او ٧٠٠ مليون دولار الى حوالى ٢٠٠ مليون دولار على أقصى تقدير بحيث يقتصر استيرادنا منها على استيراد الخشب فقط ! .

ولاشك ان هذه الخطوة ضرورية للاصلاح .. ولعلاج ميزان المدفوعات .. فان لدينا برامج طموحة للتشييد .. تتكلف حوالى ٣٥٠٠ مليون جنيه تمثل ٥٠ ٪ من حجم الخطة تقريبا . فعندما لايمثل المكون المحلى لهذه المشروعات اكثر من ٣٥ ٪ فهذا يعنى اننا نحتاج الى مكون نقد اجنبى يمثل حوالى ٦٥ أو ٧٠ ٪ من حجم هذه المشروعات وهذا غير معقول .. ولايمكن ان يستمر طويلا .. وعندنا القاعدة الصناعية التى يمكن ان تسهم فى حل هذه المشكلة ..

ولان هذه الصناعات مكلفة .. حيث يتكلف مصنع الاسمنت الذى ينتج مليون طن حوالى ١٢٠ الى ١٤٠ مليون دولار .. ويتكلف مصنع حديد الدخيلة الذى سيبدأ إنتاجه بعد ٣ شهور حوالى ٨٠٠ مليون دولار .

فان السؤال الهام لابد ان يكون : هل نستطيع ان نصنع بعض اجزاء هذه المصانع الضخمة الباهظة التكاليف ؟ .

والجواب .. نعم نستطيع بالطاقات المتوافرة فى الهيئة العربية للتصنيع وبالمصانع التابعة لقطاع الانتاج الحربى وبمصانع قطاع الصناعة ان نصنع الجزء الاكبر من مصانع انتاج الاسمنت كما نستطيع ايضا ان نصنع الجزء الاكبر من مصانع انتاج السكر وتم ذلك بالفعل فى مصر بالنسبة لبعض الوحدات الجديدة .

ولابديل امامنا سوى ان نقتحم مجال صناعة المصانع لاننا اذا كنا فى برامج التصنيع خلال السنوات العشر القادمة نحتاج الى اقامة مصنع يتكلف مثلا ١٤٠ مليون دولار فان تصنيع نصف مكوناته وآلاته محليا يعنى توفير ٧٠ مليون دولار ورفع عبئها عن ميزان المدفوعات

فعندما بدأنا برامج التصنيع فى عام ١٩٦٠ كان الاعتماد الاساسى على استيراد الالات والمعدات من الخارج ، ولم يكن واردا تصنيع اجزاء من هذه المصانع فى مصر .. فكنا نستورد المخابز والمحالج ومصانع الاسمنت ومحطات المياه ومحطات الصرف الصحى ومعدات الزراعة الخ .. وهو ماينبغى ان نتجاوزه الى ضرورة انتاج وتصنيع بعض مانحتاج اليه من مصانع .. او بعض مكوناتها ولدينا القاعدة الصناعية التى يمكن ان تصبح اساسا متينا لذلك .

ولابد ان تتواكب هذه الخطة .. مع الخطة الاخرى التى تجرى دراستها لحصر الطاقات الصناعية فى مصر وهى حوالى ٩ الاف مصنع وكذلك انشاء قاعدة معلومات علمية عن طريق الحاسب الالى عنها تسمح بدراسة لكيفية استغلال هذه الطاقات الاستغلال الامثل الذى يضمن زيادة انتاجها من السلع واضافة المزيد من السلع التى يمكن انتاجها .. بما يقلل من الحاجة الى استيراد السلع المصنعة من الخارج ..

ومن اسف ان هذا الحصر الذى بدأ العمل فيه منذ شهرين .. على مستوى كل مصنع .. لم يكن موجودا من قبل .. ولو توافر لاتاح للمخططين ان يعملوا على زيادة انتاج السلع وتخفيض استيرادها من الخارج ..

ومن المؤكد ان هذه القاعدة من المعلومات سوف تتيح عند اعداد الخطة الخمسية الثانية التعرف على قدراتنا الصناعية .. واستخدامها فى تصنيع بعض المصانع .. والمعدات والسلع المستوردة وقد بدأ ذلك بالفعل عند دراسة توفير وحدات محطات الصرف الصحى حيث تم الاتفاق على تكليف بعض المصانع المصرية بانتاجها بدلا من استيرادها من الخارج ..

وحدث ذلك ايضا بالنسبة لانتاج بعض عربات السكة الحديد الفاخرة التى نستوردها من الخارج .. التى تبين اننا نحتاج فقط الى قدر من المعرفة الفنية لانتاجها بنفس طاقات صناعة عربات السكك الحديدية فى مصر .

وهذه القاعدة من المعلومات سوف تكون متاحة للجميع بحيث ترشدهم الى امكانية تصنيع المعدات والالات والسلع التى يحتاجون اليها فى مصر قبل التفكير فى استيرادها او التعاقد على المشروعات الكبرى .

وهكذا يمكن ان تتضافر الجهود لتقليل الحاجة الى النقد الاجنبى الذى يرهق ميزان المدفوعات فى بلادنا .

ويبقى الشق الاخر من هذه المهمة الوطنية وهو العمل بكل الطاقات والجهود لزيادة مواردنا من النقد الاجنبى فكيف تتحقق هذه المهمة الصعبة ؟ .

لقد شهدت مواردنا من تحويلات المصريين التى تمثل المصدر الاول للنقد الاجنبى انخفاضا كبيرا ومفاجئا خلال الفترة الماضية ، وهذا الانخفاض لايتناسب ابدا مع عدد المصريين الذى فقدوا اعمالهم فى المنطقة العربية خلال الفترة الماضية حيث لم تزد اعداد العائدين من الخارج عن ٥ ٪ .. فلماذا انخفضت تحويلات المصريين فى الخارج ؟

لابد ان نعترف انه قد اتخذت خلال العامين الماضيين بعض الاجراءات التى اثرت على عنصر الامان الذى ينبغى توافره لكى تتدفق التحويلات بالقدر المطلوب كما اثرت على القنوات التى تتدفق من خلالها هذه التحويلات .. ولم تراع البدائل التى طرحتها هذه الاجراءات حتمية وجود قنوات ميسرة تنتقل من خلالها هذه التحويلات فى امان وبالاسعار العادلة ..

فاذا كان تجار العملة قد ارتكبوا تجاوزات ضارة .. فلقد كان من الضرورى قبل ان نسد قنواتهم ان نوفر البدائل الميسورة التى تكفل استمرار التدفق بنفس المعدلات فضلا عن زيادتها .

وكان من نتيجة سد الابواب .. قبل التفكير فى فتح الابواب البديلة المقنعة ان ارتفعت اسعار الدولار فى مصر خلال ٨ شهور بمعدل ٧٥ قرشا بعد ان كانت ترتفع بمعدل ٥ الى ٨ ٪ سنويا وقد ساعد كل ذلك بالتأكيد على المضاربة على الدولار .. ويعنى ارتفاع الدولار ان القنوات الحالية مازالت غير قادرة على اجتذاب الاموال الموجودة فى الخارج .

لذلك فان علينا ان نتحرك بنشاط وجدية فى المنطقة العربية وفى اماكن تجمعات المصريين لطرح البدائل المدروسة لاجتذاب اموال المصريين الى بلادهم من خلال قنوات شرعية عالية الكفاءة ومن خلال شركات لتجميع الاموال ومن خلال نظم مأمونة لاستثمار هذه الاموال فى مصر .. فلاشك ان من اسباب نقص استثمارات المصريين بالخارج فى بلادهم الى جانب متاعب البيروقراطية ، هو ماتعرض له البعض منهم من حوادث استغلال ونصب ومشروعات وهمية للاسكان وغيره .

ان مدخرات المصريين ومن خلال دراسة علمية اجراها الدكتور عاطف عبيد عام ١٩٨١ لاتقل ابدا عن ٩ بلايين دولار فى السنة لكن مايحول منها الى مصر لايمثل الا نسبة ضئيلة .. وتبقى معظم هذه الاموال فى الخارج فيستفاد بها هناك وتحرم من الاستفادة بها بلادهم .

ولابد من تهيئة المجالات التى تجتذب هذه المدخرات الى مصر وهى حاليا الاسكان ، والارض الزراعية والمشروعات المهنية الصغيرة ، ومازالت هذه المدخرات تتهيب المشروعات الاستثمارية بسبب قصص الفشل التى تعرضت لها بعض الشركات المماثلة .

ولابد من ان نستفيد من تجارب الدول الناجحة فى اجتذاب مدخرات ابنائها العاملين فى الخارج كتركيا وتونس ، ولابد من ان نطرح عليهم المشروعات الصغيرة المأمونة التى يمكن ان يساهموا فيها والمساكن التى يمكن ان يشتروها بالعملات الأجنبية .

كما لابد ان نفكر فى طرح المساكن الفاخرة المغلقة حاليا فى مصر لعجز المصريين عن التقدم لشرائها بسبب ارتفاع اسعارها وتقدر بحوالى من ٢٠ الى ٣٠ الف شقة للبيع بالعملات الاجنبية للمصريين فى الخارج والداخل .. ولغير المصريين ايضا على ان تتم التحويلات عن طريق البنك المركزى وبالاسعار المعلنة ولن يمثل ذلك اى ضغط على مشكلة الاسكان . لان هذه المساكن ليست جزءا من العرض المتاح لمحدودى الدخل .

اما القضية الاخرى لزيادة الموارد من العملات الاجنبية فهى ضرورة زيادة الصادرات الصناعية المصرية .. وصادرات الحاصلات الزراعية ومايسمى بالصادرات الخدمية وهى السياحة .

فمن غير المعقول ان تزيد مواردنا من هذه الصادرات على ٤٠٠ مليون دولار من الحاصلات الزراعية و٦٠٠ مليون دولار من الصادرات الصناعية و٣٠٠ او ٤٠٠ مليون جنيه من السياحة وهذه المجالات تتطلب جهودا اكبر لتحقيق عائدات اعلى منها وامكانات تحقيق ارقام منها متاحة وخاصة فى مجال السياحة .. فان عدد السياح حتى الان ورغم ماشهدته السياحة من اهتمام وتحسن واضح فى الخدمات والمرافق التى تؤثر فيها ، مازال حوالى ١,٥ مليون سائح ..

ولابد ان نعمل خلال وقت قصير على ان يرتفع عدد السياح الذين يتعاملون مع الفنادق الى مليونى سائح كل سنة ذلك ان مليونى سائح يمكن لو اقام كل منهم ٥ ليال فى مصر ينفق خلالها حوالى الف دولار ، ان يضيفوا الى مواردنا من العملة الاجنبية حوالى بليونى دولار ، وبدون اى استثمارات جديدة فى مجال الفندقة لان الطاقة منها كافية الان .

ومجال السياحة فى رايى يمثل لنا تحديا لابد ان نخوضه بكل كفاءة وان نحقق منه اعلى الايرادات المتاحة لتخفيف الضغط عن ميزان المدفوعات .

كذلك لابد فى رايى ان نستمر فى تصدير اليد العاملة للخارج بشكل مخطط .. ورغم ان الدول البترولية تشهد متاعب اقتصادية الان بسبب انخفاض اسعار البترول الا انه من المتوقع خلال ٧ سنوات ان تعود اسعار البترول الى ماكانت عليه تقريبا وان تواصل هذه الدول خططها للتعمير والانشاء ، وبعد انتهاء حرب الخليج فان ايران ستبدأ تعمير بلادها .وسيواصل العراق التنمية والتعمير وكذلك سيعاد تعمير لبنان ..

وستظل مصر مصدرا أساسيا لليد العاملة المدربة وعلينا ان نستمر فى اعداد وتكوين العمالة الفنية المدربة .

اما تصدير السلع للخارج فانه يحتاج الى وقفة طويلة .. لان تصدير سلعة لاسواق خارجية يعنى ان تكون لها مزايا نسبية فى الجودة والتكلفة فضلا عن الالتزام بالمواصفات وشروط التعاقد وهذه العملية كلها تحتاج الى صحوة كبرى تشمل جميع الاجهزة العاملة فى مجالها .. والاجهزة التى ترتبط بها ..

◀◀ فلابد من اختفاء كل معوقات التصدير ولابد من تشجيع المصدرين على زيادة صادراتهم وارتياد الاسواق الجديدة .. وان نهيىء لهم كل التيسيرات الممكنة .

◀◀ ولابد من تشجيع كل نظم التجارة والتصنيع التى تضيف الى مواردنا من العملات الاجنبية المزيد كنظام « الدروباك » .

◀◀ ولابد من تشجيع تبادل السلع مع الدول الموردة لمصر على مستوى الدول وعلى مستوى الشركات .

فكل خطوة من هذه الخطوات تعنى اضافة قطرات جديدة الى نهر الموارد من العملات الاجنبية التى نحتاج اليها لكى نشترى بها المواد الغذائية والسلع الضرورية .. ولكى نخفف الضغط على ميزان مدفوعاتنا المائل بحدة الى ناحية العجز .

ولكى نتطلع بأمل الى حلم ليس مستحيلا يعتدل فيه الميزان المائل .. وتتخلص فيه مصر من احدى مشاكلها الاقتصادية الاساسية .

وللحديث بقية فالقضية خطيرة وترتبط بها ارتباطا وثيقا القضية السياسية

إبراهيم نافع



تطور ايجابى يخدم السلام

ليس من شك فى ان القرار الاسرائيلى الاخير بقبول احالة النزاع حول منطقة طابا الى التحكيم يمثل فى مجمله تطورا ايجابيا على طريق تسوية هذه القضية التى كان تعثر التحرك نحو الطريق الصحيح لحلها ، يمثل جزءا رئيسيا من اسباب الفتور فى العلاقات المصرية الاسرائيلية طوال السنوات الاخيرة .

وهذا التوجه الجديد فى السياسة الاسرائيلية لا يخدم فقط قضية العلاقات المصرية الاسرائيلية التى يرتبط ازدهارها بمدى التقدم والانتقال من مرحلة اعلان النوايا بقبول التحكيم الى صلب القضية ذاتها والاقرار بمبدأ الاحترام لقدسية التراب الوطنى ، وهو ما يمكن ان يخدم قضية السلام الشامل والعادل فى المنطقة ككل .

ان التعبير الصادق عن الايمان بحتمية التوصل الى السلام ، لا تكفى فيه مجرد الكلمات والشعارات ، وانما التعبير الحقيقى ، عن الايمان بالسلام يكمن اساسا فى قبول العدل كمظلة يستظل بها الجميع ، والادراك باستحالة استلاب حقوق الغير خصوصا اذا كانت حقوقا تاريخية ثابتة مسجلة فى الوثائق والخرائط التى يقر بصحتها المجتمع الدولى ، وتعترف بها الاتفاقيات الموقعة على مدى التاريخ والتى كانت منطقة طابا مجرد مثال ونموذج لها .

ان الشعب المصرى وقيادته الوطنية لم ينظروا الى طابا على انها مجرد كيلو متر مربع من الصحراء ـ كما يرى بعض الاسرائيليين ـ وانما هى نظرة شعب الى سيادته الوطنية على كامل ترابه الوطنى وهى سيادة اثبت شعب مصر على مدى التاريخ وفى وجه كل الغزوات والغزاة انها مسالة مبدأ غير قابلة للمساومة .

وبقدر ما تقدم اسرائيل من تجاوب مع سياسة العدل واحترام حقوق الاخرين بقدر ما تقترب هى من تحقيق الامن الذى تحلم به ، وهو امن بات من المحتم الادراك بانه يستحيل تحقيقه الا من خلال التسليم بحقوق الاخرين .

.. ماذا بعد انهيار اتفاق دمشق ؟

كل الشواهد تشير الى ان لبنان يواجه الان مخاطر مرحلة جديدة من العنف والصراع المدمر الذى لم يعد خطره يهدد امن وامان المواطنين فقط وانما بات يهدد الوجود اللبنانى ذاته .

ان تفجر الصدام المسلح العنيف فى الجانب المسيحى بين المؤيدين والمعارضين لاتفاق دمشق للمصالحة وتمكن قوى المعارضة المسيحية للاتفاق من حسم الموقف لصالحها فى اول جولة صدام لا يعنى مجرد تصاعد فى حجم التيار المعارض للاتفاق داخل الساحة اللبنانية بشكل يدعو الى اعادة النظر فيه ودراسته من جديد ، وانما قد يعنى اتساع نطاق العنف بشكل يعيد الامور الى سيرتها الاولى فى مسيرة السنوات العشر الدامية للحرب الاهلية اللبنانية .

ان الخوف كل الخوف ان يعود الاستقطاب الى المسرح اللبنانى مرة اخرى فى شكل صدام اسلامى مسيحى حول اتفاق دمشق الذى قد يرى فيه المسلمون تصحيحا ضروريا لصيغة الحكم لكى تصبح متوازنة واقل طائفية بينما يراه المسيحيون فى شكل تنازلات لا مبرر لها تسلب من ايديهم اوراق وامتيازات ظلوا يملكونها منذ إعلان استقلال الدولة وحتى الان .

ان مصلحة لبنان وطنا وشعبا تكمن اساسا فى جوهر وحدته الوطنية بين الطوائف المختلفة وفى اهمية الاقتناع بان اية صيغة للحكم يتم التوصل اليها بأكبر قدر من الاجماع ـ لاستحالة الاجماع ـ لا تحمل فى مغزاها ونتائجها انتصار طرف او هزيمة الطرف الاخر ، وتلك نقطة بديهية ومبدأية ينبغى ان يعيها كل الفرقاء اللبنانيين .

ثم ان مصلحة لبنان وطنا وشعبا وحكومة ان يتولى اللبنانيون بانفسهم ودون اى تدخل خارجى ـ مهما كان مصدره ومهما كانت بواعثه ـ مهمة الجلوس حول مائدة المفاوضات بحثا عن الصيغة الامثل للتعايش الحر الكريم لمختلف الطوائف تحت مظلة من التوازن السياسى والاجتماعى والدينى .

ان اتفاق دمشق الثلاثى للمصالحة الوطنية والذى وقعه كل من وليد جنبلاط زعيم الدروز ونبيه برى زعيم الشيعة وايلى حبيقه قائد القوات اللبنانية كممثل للجانب المسيحى هو اتفاق مات قبل ان يولد فى ضوء رفض الرئيس اللبنانى امين الجميل له بدعم من ميليشيات الكتائب التى نجحت فى اجبار ايلى حبيقة على الاستسلام .

واخطر ما يمكن ان يتعرض له لبنان فى الفترة القادمة هو ان ينظر جنبلاط وبرى ومعها حكام دمشق الى الاحداث الاخيرة التى جرت فى الجانب المسيحى على انها بمثابة نكسة ولطمة لهم ، تستحق الرد العاجل والعقاب القاسى لان ذلك سوف يفتح الباب مرة اخرى امام جحيم لا يطاق من الحرب الاهلية .

ان لبنان بكل طوائفه واتجاهاته مطالب الان بضبط النفس قبل اى شىء اخر ، والا فان الكارثة سوف تلحق بالجميع .

□ بعد جلسة صاخبة فى مجلس العموم البريطانى :

رفض طلب المعارضة بتشكيل لجنة للتحقيق فى قضية « ويستلاند »

لندن - وكالات الأنباء - بعد جلسة صاخبة استمرت أمس الأول ست ساعات ونصف الساعة رفض مجلس العموم البريطانى طلب المعارضة العمالية بتشكيل لجنة تحقيق برلمانية فى قضية بيع ٣٠٪ من اسهم شركة « ويستلاند » لصناعة طائرات الهليكوبتر البريطانية التى ادت لاستقالة وزير الدفاع البريطانى مايكل هيسلتاين فى الاسبوع الماضى .

وقد جاء رفض مجلس العموم لطلب نيل كينوك زعيم حزب العمال المعارض بأغلبية ٣٧٠ صوتا مقابل ٢١٧ بعد مناقشات واتهامات حادة تبادلتها كل من مارجريت تاتشر رئيسة الحكومة البريطانية وزعماء المعارضة فى المجلس .

وقد دافعت مارجريت تاتشر خلال الجلسة العاصفة عن موقف حكومتها ازاء قضية « ويستلاند » واكدت أنها لم تضغط على وزرائها لحثهم على تأييد عرض أمريكى لشراء الشركة البريطانية . ووصفت الطريقة التى عالجت بها الحكومة تلك القضية بأنها كانت تتسم بالمسئولية والحياد .

كما رفضت تاتشر الاتهامات التى وجهت الى وزير التجارة والصناعة ليون بريتان بتضليل مجلس العموم والكذب عليه واكدت أن بريتان قد تبنى موقف الحكومة المتمثل فى عدم التدخل بتفضيل اى من العرض الامريكى او الأوروبى لشراء الشركة البريطانية وترك هذه المسألة لمجلس ادارة « ويستلاند » .

وعلى الجانب الآخر جدد نيل كينوك انتقاداته لتاتشر بشأن تلك القضية ووصفها بأنها عالجتها بطريقة تتسم بالديكتاتورية واتهمها بالتواطؤ مع وزير الصناعة من اجل تأمين بيع « ويستلاند » لشركة « سيكورسكى » الأمريكية .

وفى الوقت نفسه كشف مكتب رئيسة الوزراء أمس عن مضمون خطاب وصل الى تاتشر فى رئيس شركة « بريتش ايروسبيس » وهو الخطاب الذى نفى بريتان علمه به . ويوضح الخطاب ان بريتان قد اعرب لرئيس تلك الشركة عن مخاوفه من الآثار السلبية لبيع « ويستلاند » لمجموعة شركات أوروبية . غير انه لم يحذره من أن حدوث ذلك قد يهدد المصالح القومية لبريطانيا كما ذكرت المعارضة من قبل .

وفى الوقت نفسه لايزال مايكل هيسلتاين وزير الدفاع المستقيل يواصل حملته الضارية ضد مارجريت تاتشر ووزير الصناعة بريتان . وذكر فى تصريحات أدلى بها أمس أن الحكومة البريطانية قد طلبت من السفير البريطانى فى روما ابلاغ تبنيوكراكسى رئيس الوزراء الايطالى بأن يكف عن تصريحاته التى يعرب فيها عن تفضيله لعرض أوروبى لشراء « ويستلاند » .

واشنطن تساند كورازون اذا فازت !

واشنطن - أ . ب - أعلن ريتشارد ارميتاج نائب وزير الدفاع الأمريكى - ان واشنطن ستعيد النظر فى استئناف المساعدات الأمريكية للفلبين بغض النظر عن نتائج انتخابات الرئاسة القادمة وذلك بشرط ان تكون الانتخابات عادلة ونزيهة .

واضاف ارميتاج أن واشنطن تنظر للانتخابات القادمة بحيدة تامة وتنوى التعاون مع من يفوز فيها حتى لو كانت كورازون أكينو مرشحة المعارضة التى تنافس الرئيس الفلبينى فرديناند ماركوس فى الانتخابات .

وكان بعض المسئولين الأمريكيين قد أبدوا صراحة كورازون واعتبروها وجها شعبيا يمكنه التصدى للشيوعيين وقادر على تأمين مصالح الولايات المتحدة فى الفلبين .

واكد هؤلاء المسئولون ان كورازون تستطيع أن تعتمد على المساعدات العسكرية والاقتصادية الامريكية اذا فازت .

وفى مانيلا أعلنت الهيئة العامة المشرفة على الحملة الانتخابية لكورازون أن مجهولين اغتالوا احد مساعدى كورازون فى الحملة - فيما وصف - بأنه قد يكون ردا على مقتل سائق أحد مؤيدى ماركوس الاسبوع الماضى وكذلك محاولة اغتيال قائد طائرة ضمن الوحدة الخاصة المكلفة بقيادة الطائرات التى تقل ماركوس وزوجته خلال رحلات الحملة الانتخابية .

٦٣٠ حادثة نووية بأمريكا

واشنطن - وكالات الانباء - كشف مسئولو البحرية الامريكية عن وقوع ٦٣٠ حادثة نووية خلال العشرين عاما الماضية غير انها أكدت أنه لم يحدث فى أى منها تفجيرات مدمرة أو تسرب للاشعاع النووى أو أى خطر على المواطنين وذلك رغم أن حادثتين منهما وصفتا بأنهما خطيرتان .

كشف طبى على ريجان

واشنطن - أ . ف . ب - ذكر لارى سبيكس المتحدث باسم البيت الأبيض الأمريكى انه سيجرى للرئيس الامريكى رونالد ريجان اليوم كشف بالمنظار للقولون لأول مرة منذ عملية استئصال الورم السرطانى التى اجريت له فى يوليو الماضى .

ومما يذكر أن ريجان سيحتفل بعيد ميلاده الـ ٧٥ فى ٦ فبراير القادم .

جدل عنيف حول حق نقد اسرائيل !

القدس - أ . ف . ب - شهدت اسرائيل أمس الأول جدلا عنيفا فى مؤتمر ضم ٣٠٠ صحفى يهودى داخل اسرائيل وخارجها حول الحق فى انتقاد اسرائيل وسياساتها .

فقد انقسم الصحفيون الاسرائيليون الى فريقين أحدهما يدعو الى مواصلة حملة الانتقادات ضد بعض السياسات الاسرائيلية من أجل دعم مواجهة المعتدلين للمجموعات اليهودية المتطرفة . بينما عارض الفريق الآخر توجيه مثل هذه الانتقادات وطالب بالتركيز على الدفاع عن اسرائيل .

اعدام ٧ فى الصين بتهمة السرقة والقتل

بكين - ى . ب . أ - ذكرت صحيفة « تشينا ديلى » الصينية أمس أن سبعة مواطنين صينيين قد تم اعدامهم بتهم منها السرقة والقتل ، وذلك بعد محاكمتهم محاكمة علنية فى العاصمة بكين .

وذكرت مصادر دبلوماسية غربية أن الصين قد أعدمت حوالى ٢٠ الف شخص منذ بدء حملة القضاء على الجريمة فى سبتمبر عام ١٩٨٣ .

شقيقة زعيم ايران تلجأ الى العراق

الكويت - أ . ش . أ - ذكرت الصحف الكويتية أمس أن كيتى بامشتى شقيقة الزعيم الايرانى الراحل آية الله بامشتى رئيس ومؤسس الحزب الجمهورى الاسلامى قد لجأت الى العراق مؤخرا ومن المنتظر أن تعقد لقاء مع الصحفيين خلال الأيام القليلة القادمة .

واشارت الصحف الى أن شقيقة رئيس الجمهورية الحالى على خامينى سبق أن لجأت الى العراق للالتحاق بزوجها آية الله على طهرانى .

توقع محادثات عاجلة بين ليسوتو وجنوب أفريقيا

جوهانسبرج - وكالات الانباء - ذكر متحدث باسم وزارة خارجية جنوب افريقيا أمس أنه من المقرر أن يلتقى مسئولون من حكومة بلاده وحكومة ليسوتو اليوم أو يوم الاثنين القادم فى بريتوريا لاجراء محادثات عاجلة حول الوضع الأمنى على الحدود بين البلدين .

وتأتى هذه المحادثات بعد الاتهامات التى أعلنتها جنوب افريقيا حول قيام رجال المقاومة الوطنية الافريقية ضد أراضى بريتوريا انطلاقا من ليسوتو .

صورة من قريب

مايكل هسلتاين « لا .. ياسيدتى .. !! »

كان لخر من حضر (متثاقلا) اول اجتماع تعقده الحكومة البريطانية فى مطلع العام الجديد - وكان ايضا اول من انصرف منه (غاضبا) ليفاجيء حشد الصحفيين الذين اكتظوا حول مقر رئيسة الوزراء لتغطية مادار فى هذا الاجتماع - بنبأ استقالته الذى دوى كقنبلة !

فمايكل هسلتاين الذى يطلق عليه فى بريطانيا لقب (طرزان) نظرا لهيئته التى يميزها شعره الذهبى الكثيف وقامته الفارعة الطول وعيناه الزرقاوان وبنيته القوية المتناسقة - لم يعد يطيق صبرا على اسلوب (السيدة الحديدية) فى معالجة الأمور - ولم يقبل وهو وزير الدفاع ان تغل يداه فى مسالة تعد من صميم اختصاص وزارته - ومنذ توليه منصبه فى يناير ١٩٨٣ كانت شائعات خلافاته مع مارجريت تاتشر تنتشر بين الحين والآخر . إحداها تروج لتوجهاته الوحدوية الاوروبية فى مقابل تمسكها بالتحالف الانجلو - امريكى الخاص واهتمامها بتثبيت اركانه - واخرى تشير الى مطالبته بمزيد من التدخل الحكومى لمعالجة مشاكل الاقتصاد والبطالة فى مقابل تصلب تاتشر فى التطبيق الحرفى لمبادىء الاقتصاد الحر وتفاعلات العرض والطلب بغض النظر عن الاثار الاجتماعية لهذا النهج - الى ان بلغت الخلافات الذروة وطفت على السطح جلية بالصراع الذى نشب بينهما منذ اسبوعين حول بيع ٣٠٪ من اسهم شركة (ويستلاند) لصناعة طائرات الهليكوبتر البريطانية فى اطار خطة لانقاذها من شبح الافلاس .

وهو صراع عكس فى جوهره وتطوره طبيعة الخلافات (الايديولوجية) والاختلافات الشخصية بين (الطرزان) هسلتاين وتاتشر الحديدية .

فهسلتاين مدفوعا باقتناعات الوحدة الاوروبية والاستقلالية التكنولوجية عن الولايات المتحدة دعا الى ان تتدخل الحكومة بفعالية وبكل ثقلها لتاييد وضمان بيع هذه الاسهم لمجموعة شركات اوروبية والحيلولة دون تمكن شركة (سيكورسكى) الامريكية من اقتناص هذه الصفقة . بينما ابدت تاتشر وحشدت تاييد بقية اعضاء الحكومة لصالح الشركة الامريكية

حاول هسلتاين ان يقنعها - وهو الذى اختارته لمنصبه كى (يفحم) اعضاء حركة السلام الرافضة لنشر الصواريخ النووية الامريكية فى بريطانيا بقدراته ومواهبه الاقناعية والخطابية الفذة - وفشل .

كانت لوجهات نظره فى القضية - وجاهتها وسلامة فى منطقها - فبيع (ويستلاند) لشركة امريكية سيحرمها من عقود (اوروبية) كثيرة وسيؤدى لهيمنة تكنولوجية امريكية على الصناعة العسكرية البريطانية علاوة على ان الولايات المتحدة كانت قبل اسابيع قليلة قد فضلت عطاء فرنسيا لصفقة نظم اتصال متقدمة تبلغ قيمتها خمسة مليارات دولار - على عطاء بريطانى

غير ان تاتشر لم تلق له سمعا !
وكان الخيار امام هسلتاين محدودا اما ان يستقيل بمحض ارادته او يبقى فى الحكومة خاضعا لارادتها !

واختار هسلتاين البديل الأول - فطبيعة تكوينه النفسى وتاريخ حياته العملى وسعة طموحه السياسى - كلها كانت عوامل رجحت خيار الاستقالة .

ولد هسلتاين فى ٢١ مارس ١٩٣٣ لعائلة تعمل بالتجارة فى جنوبى (ويلز) وشب على روح المغامرة وفى جامعة اكسفورد حيث تخرج بشهادة فى الاقتصاد والسياسة - بدات تتبلور مواهبه السياسية والخطابية اذ كان رئيسا لاتحاد طلابها - وفى عام ١٩٦٦ انتخب عضوا فى مجلس العموم البريطانى ولم يكن يتجاوز الثلاثين من عمره . وقبل ان يدخل وزارة ادوارد هيث المحافظة فى مطلع السبعينات كوزير للطيران كان قد كون ثروة كبيرة من عمله فى العقارات وكصاحب واحدة من اكبر دور النشر البريطانية - فقد اعتقد ان طموحه السياسى ينبغى ان ينبنى على قاعدة مادية صلبة وفى وزارة تاتشر الاولى عام ١٩٧٩ عين وزيرا للبيئة حيث قام - بشهادة تاتشر نفسها فى خطاب قبولها استقالته - بادخال تغييرات تاريخية فى ادارة واسلوب عمل الوزارة وخفض نفقاتها .

وخلال اعوام ثلاثة قضاها هسلتاين وزيرا للدفاع استطاع تحقيق اصلاحات جذرية فى الترسانة البحرية البريطانية كما نال تقديرا واعجابا كبيرا بسبب دوره النشيط فى مفاوضات الاتفاق على مشروع تطوير مقاتلة اوروبية مشتركة وهو المشروع الذى تبلغ جملة استثماراته ١٤ مليار دولار .

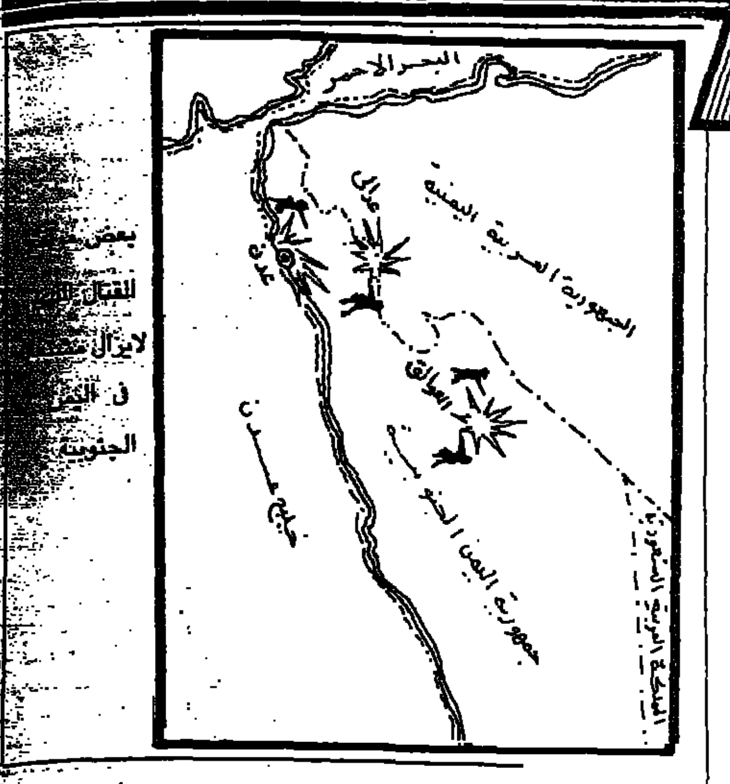
ويعتقد الكثير من المراقبين ان استقالة هسلتاين - الذى كان ينظر اليه باعتباره زعيم حزب المحافظين ورئيس الوزراء القادم - لم تضعف من احتمال وثوبه الى مقعد تاتشر فى الحكومة والحزب بل على العكس فانها ضاعفت من قوة هذا الاحتمال ومصداقيته .

فهسلتاين (٥٣ عاما) الذى يصفه اصدقاؤه بانه سياسى داهية يعرف كيف ومتى ينتهز الفرص ويستغلها لمصلحة طموحه السياسى الذى لم يخنه ابدا - لم يقدم على هذه الخطوة فى نظر هؤلاء المراقبين الا بعد حساب دقيق لاحتمالات الربح والخسارة والموازنة بينهما .

لابد انه اخذ فى اعتباره ان شعبية تاتشر (٦٠ عاما) فى ادنى مستوياتها حاليا - والسخط على سياساتها الداخلية من جانب رجل الشارع البريطانى الذى يتهمها بعدم حساسيتها لنبضه واهتماماته متزايد والاستياء فى صفوف حزبها من اسلوب ادارتها للحكومة وتعاملها مع وزرائها .. اخذ فى التصاعد .

كما ان ظروف التحدى التى اكتنفت تقديم هسلتاين لاستقالته فضلا عن الحملة الضارية التى يشنها الآن ضدها قد خلقت لدى رجل الشارع البريطانى انطباعا عنه بانه المقاتل والفارس الوحيد على الساحة ضدها .

البعض يرى ان هسلتاين بتقديمه استقالته قد قضى على مستقبله السياسى وسيكون لديه من الآن فصاعدا وقت اكثر يقضيه فى تربية طيوره والاهتمام بحديقته .. والاكثرية تعتقد ان استقالته قد فتحت الباب امامه واسعا للولوج منه الى مقعد تاتشر فى ١٠ داوننج ستريت) فالرجل الذى قال ذات مرة انه متيم بالسياسة وبتحدياتها وتطلعاتها لن يقبل ان يسلم بعد الجولة الاولى ! .



جورباتشوف يجدد دعوته لحظر التجارب النووية

موسكو - وكالات الانباء - وجه الزعيم السوفيتى جورباتشوف أمس نداء جديدا للولايات المتحدة بالاشتراك معه فى فرض حظر جديد على التجارب النووية باعتباره الخطوة العملية الاولى لتجنب تهديد الحرب النووية وذلك فى رسالة وجهها لمؤتمر للسلام الدولى فى وارسو ، بعد ساعات من المبادرة التى اقترح فيها خطة شاملة لتخليص العالم من الاسلحة النووية مع حلول عام ٢٠٠٠ .

وذكرت مصادر دبلوماسية فى موسكو ان جورباتشوف لحرز بهذه المبادرات نقطة لصالح الاتحاد السوفيتى فى حرب الدعاية بين القوتين العظميين .

ورغم الارتياح المبدئى والفورى الذى أعرب عنه الرئيس الامريكى رونالد ريجان ازاء خطة جورباتشوف لتخليص العالم من الأسلحة النووية الا انه أوضح فى تصريح مكتوب أذاعه البيت الابيض ان هناك عناصر كثيرة فى مشروعه تثير القلق البالغ ولم يطرأ عليها تغيير بالقياس للمقترحات السوفيتية السابقة كما أوضحت مصادر مطلعة فى واشنطن ان الاعتراض الرئيسى لحكومة ريجان ينصب حول مسالة ربط هذا المشروع بتخلى الولايات المتحدة عن مشروعها للدفاع الاستراتيجى فى الفضاء « حرب الكواكب » .

وفى طوكيو رحبت الحكومة اليابانية بمقترحات جورباتشوف وذكر المسئولون اليابانيون ان ادوارد شيفرنادز وزير الخارجية السوفيتية الذى يزور اليابان حاليا شرح تفاصيلها لهم غير أن اليابان رفضت تحذيرات شيفرنادز من اشتراكها فى مشروع « حرب الكواكب » وقالت انها ستتخذ قرارها فى هذا الشأن فى اطار العلاقات الامنية مع الولايات المتحدة .

وفى جنيف بدأت أمس الجولة الرابعة لمحادثات الحد من التسلح وسط توقعات بانها ستظل مجمدة بسبب الخلاف الجوهرى حول « حرب الكواكب » وقد تقدم الوفد السوفيتى بعرض مقترحات جورباتشوف الجديدة على مائدة المفاوضات .

باكستان تسقط طائرة ميج افغانية

اسلام اباد - أ . ف . ب - ذكرت مصادر صحفية فى اسلام اباد امس ان وسائل الدفاع الجوى الباكستانى قد أسقطت مقاتلة افغانية من طراز ميج ٢١ يوم الثلاثاء الماضى اثر انتهاكها للمجال الجوى الباكستانى .

وقالت المصادر ان سربا ضم ٤ طائرات افغانية قد حلق فوق منطقة « باراشينار » الباكستانية والتى تقع على الحدود مع باكستان

المغرب يهدد بالانسحاب من الجامعة العربية

الرباط - أ . ف . ب - هدد المغرب بالانسحاب من جامعة الدول العربية اذا قبل الأعضاء العرب فى اللجنة الدائمة للتعاون العربى الأفريقى اشتراك جبهة البوليساريو فى أعمال المجلس الثامن للجنة الذى بدأ اجتماعاته امس الأول فى دمشق .

وذكرت وكالة الانباء المغربية نقلا عن مسئول كبير بوزارة الخارجية المغربية أن ممثلى الدول العربية الـ ١٢ المشتركة فى هذه الاجتماعات اعلنوا رفضهم لأى وجود للبوليساريو فى اجتماع دمشق .



اشراف : حسنى جندى

الجدران الأخرى !

قراءة فى « هوامش » العلاقات الأسبانية الإسرائيلية

محمد صابرين

ليس مهما اى امس .. فالامس لا يهم - من وجهة نظر البعض - سوى التاريخ ومن يفتشون صفحاته بحثا عن اطلال حضارة غابرة او من يتلمسون جدران اوهام ضائعة ... واسبانيا والعرب قصة الامس ورواية الغد ! ... وبين الامس البعيد والغد القريب مسافة طويلة ترى ماذا تحوى من فصول .. واحد الفصول الحاضرة تحكى عن العلاقات بين اسبانيا واسرائيل تلك التى تظهر لتختبيء إلى حين .. وفى الأسبوع الماضى اعلنت اسبانيا انها قد تقيم علاقات دبلوماسية مع اسرائيل فى منتصف العام الحالى .

وقبل ان نمضى مع تلك القصة ... يتعين ان نقول شيئا عن اسبانيا الحاضر ... فبعد ٣٧ سنة من الحرب الاهلية وصل الاشتراكيون إلى الحكم عبر صناديق الانتخابات ولكن فى ظل ديمقراطية هشة تتربص بها عيون كثيرة من اهمها الجيش واليمين والكنيسة .. ولأن الديمقراطية هشة ومعرضة دائما للانتكاسات . فإن الملك خوان كارلوس لا يكف عن نصح فيليب جونزاليز رئيس الوزراء الاشتراكى .. والنصيحة التى لا يمل من تكرارها لجونزاليز تدعوه إلى ان يسترشد بالمبدأ الذى يقول « قفزة إلى الامام ... قفزة إلى الوراء » !

واتساقا مع هذا المبدأ فان جونزاليز ابعد نائبه الفونسوغورا كما تخلص من وزير خارجيته فيرناندو موران . الاول لانه يعارض دخول حلف شمال الاطلنطى خشية ان يسحب الشيوعيون واليساريون المتطرفون فى الحزب الاشتراكى تأييدهم للحكومة . والثانى اعفى من مهامه لانه كان يعارض الانضمام للحلف فضلا عن العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل .

وهذه المشكلة الأخيرة طرحت مرات عديدة .. فلقد طرحها جونزاليز لدى وصول صديقه شيمون بيريز إلى الحكم ، كما تناولت الصحف الاسبانية الموضوع نفسه من قبل عندما زار بيريز مدريد لتهنئة رئيس وزراء اسبانيا فى عام ١٩٨٣ . والملاحظ انه بعد وصول الاشتراكيين فى اسبانيا إلى الحكم فان توجهات اسرائيل ازدادت نحوها بطريقة تلفت الانتباه . فلقد حرص جونزاليز خلال زيارته للولايات المتحدة على لقاء الجالية اليهودية ويومها اعلن « انه قد يقيم علاقات دبلوماسية مع اسرائيل ، ولكنه ينتظر الفرصة المناسبة » ! .

وانتظارا لهذه الفرصة المناسبة ... فان الحكومة الاشتراكية برئاسة جونزاليز استمرت فى سياستها « خطوة إلى الامام ... خطوة إلى الوراء » ... فلقد حرصت على أن تطلق بالونات الاختبار بشأن العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل من حين الى اخر ثم تتراجع لعدم توافر الفرصة المناسبة

وفى المقابل فان العلاقات الجانبية بين تل أبيب ومدريد أخذت تنمو باستمرار على نحو غير متطور ... مثال ذلك ان شركة « العال » اخذت وعدا بفتح خط إلى اسبانيا كما اشارت الصحف الاسبانية مرة إلى وجود موظف اسرائيلى يبحث عن مبنى تتوافر فيه الضمانات ليكون مقرا لسفارة اسرائيل . وعلاوة على ذلك ، فان رئيس المخابرات الأسرائيلية قام بزيارة لمختلف القواعد العسكرية والمنشآت السرية فى اسبانيا . وتوجت الحكومة الاسبانية هذه العلاقات الجانبية بقرارها الذى يتعلق باسترجاع الجنسية

ويعطى هذا القرار الحق لأى يهودى اسرائيلى فى استرجاع جنسيته الاسبانية أذا ما استطاع اثبات ذلك ، وقد ينالها بعد مرور سنتين على وجوده فى اسبانيا ايضا . ويكفى لمعرفة دلالة هذا القرار أن نقول أن هناك نحو نصف مليون يهودى يقيمون فى اسرائيل من أصل أسبانى .

وربما يتعين ان نتوقف هنا لكى نتبين وجهتى النظر المتعارضتين بين الدول العربية والحكومة الاسبانية بشأن أقامة العلاقات مع اسرائيل ... فالحكومة الاسبانية تعلن أن اقامة العلاقات مع اسرائيل ستساهم فى ان تلعب اسبانيا دورا فعالا فى عملية السلام فى الشرق الأوسط ، دفاعا عن حقوق الشعب الفلسطينى .

وفى المقابل فان الدول العربية تتحفظ على هذه المقولة مشيرة إلى أن جونزاليز لن يكون أفضل من متيران اوتشاو تشيسكو او كرايسكى .

وتضيف الحكومة الاسبانية من ناحية أخرى أن الدول العربية تحتفظ بعلاقات مع بقية دول أوروبا الغربية وامريكا بل انها بقيت صديقة لفرنسا بالرغم من وجود علاقات دبلوماسية لها مع اسرائيل .. ولكن الدول العربية ترد من جانبها بان هذه العلاقات مع فرنسا قد نمت وتطورت بعد قرار الجنرال ديجول بحظر تصدير الاسلحة إلى اسرائيل عقب حرب ١٩٦٧ . لذلك دفع العرب ثمنا اقتصاديا لموقف سياسى وهم يرون انه عندما تخرج اسبانيا عن موقف تاريخى كانت قد اتخذته لاسباب وجيهة كما فعلت اليونان والفاتيكان ، فان رد الفعل لن يكون فى مصلحتها .

وتشير بعض الدوائر فى الحزب الاشتراكى إلى أن القرار يأتى نتيجة عقدة ذنب تاريخية تجاه اليهود منذ عهود محاكم التفتيش .

وبعيدا عن وجهتى النظر هاتين ... فان الحقائق المجردة ربما تقدم تفسيرا قريبا من الواقع .

■ اولا : الدول الاوروبية تضغط على الحكومة الاسبانية منذ اعلان رغبتها فى الانضمام إلى السوق الأوروبية المشتركة وحتى قبولها مؤخرا ، لاقامة علاقات دبلوماسية مع اسرائيل .. كشرط من شروط التساهل فى بعض الامور الاقتصادية فضلا عن ضرورة مسايرة اسبانيا للخطوط العريضة لسياسة دول السوق الخارجية بما فى ذلك النزاع العربى الاسرائيلى .

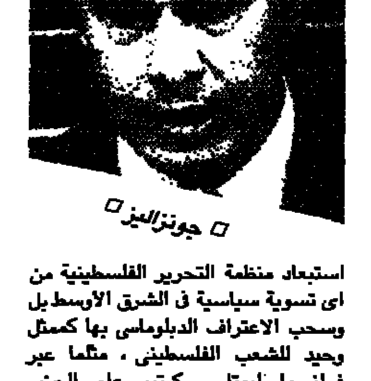
■ ثانيا : انضمام اسبانيا للسوق كان مرتبطا باستمرار بعضويتها فى حلف الاطلنطى ، فضلا عن أن عضويتها فى الحلف ستؤمن بقاء الحكومة الاشتراكية بعيدا عن شبح الانقلابات العسكرية لانهماك الجيش فى العمليات الحربية . كما انه سيساعد اسبانيا على تقوية وتحديث دفاعاتها للحفاظ على استيلائها على مدينتى سبته ومليلة المغربيتين . وفى المقابل يتعين على اسبانيا الاشتراكية ان تقدم البراهين لزعيمة التحالف الغربى - الولايات المتحدة - بشأن عدم تعارض سياستها الخارجية مع سياسة الحلف باقامة علاقات مع اسرائيل .

■ ثالثا : وجود علاقات متميزة بين الحزب الاشتراكى الاسبانى وحزب العمل الاسرائيلى نتيجة لوجودهما فى الدولية الاشتراكية . وليس خافيا ذلك الارتباط القديم بين الصهيونية والحركات الاشتراكية . كما أن هناك تنسيقا سنويا بين الحزب الاشتراكى وحزب العمل لمواقفهما السياسية .

■ رابعا : هناك حملة ضارية تشنها الولايات المتحدة واسرائيل لاقناع اوروبا الغربية وبقية دول العالم بضرورة استبعاد منظمة التحرير الفلسطينية من اى تسوية سياسية فى الشرق الاوسط بل وسحب الاعتراف الدبلوماسى بها كممثل وحيد للشعب الفلسطينى ، مثلما عبر فرانسوا ليوتار سكرتير عام الحزب الجمهورى الفرنسى المعارض - عندما زار اسرائيل مؤخرا - بقوله « ان فرنسا يتعين ان تتخذ موقفا اكثر تحفظا مما اتخذته حتى الآن حيال منظمة التحرير لانها تأوى اشخاصا يقومون بانشطة ارهابية » .. وفى ظل هذا الاتجاه سيكون التوقيت ملائما للحكومة الاشتراكية لكى تتخذ خطوتها باقامة العلاقات مع اسرائيل .

■ خامسا : ربما لم يعد خافيا ان الفرقاء العرب بل والفرقاء المسلمين بعد أن اوشكت البترو دولارات على المغيب باتوا أكثر ضعفا .. وليس ادل على ذلك مما حدث فى مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الاخير عندما عجز عن تكرار نداء سبق ان وجهه من قبل للعراق وايران بوقف الحرب وبدء المفاوضات .

وتبقى فى النهاية مجرد ملاحظات سريعة لا نجد مفرا من الحديث عنها ... فربما يقلل البعض من أهمية عاملى التاريخ والجغرافيا . لكنهما فى النهاية عاملان لا ينبغى أن يغيبا عن صانع القرار السياسى . فقد يكون من غير المنطقى بالنسبة للحكومة الاسبانية الاشتراكية العلمانية ان يطالبها أحد بأخذ ٨٠٠ سنة من آثار الحضارة العربية فى اسبانيا فى حسبانها .. فى حين لا يهمها سوى الـ ٨ مليارات دولار حجم الاستثمار العربى . وعندما تسند ظهرها للجدار الاوروبى بعيدا عن الجدران العربية بما يقتضيه ذلك من تبعات ... فانه فى المقابل لابد أن تحسن الحكومة الاسبانية اختيار التوقيت لعودة علاقاتها مع اسرائيل .. وحسن الاختيار هذا معناه الا يكون تشجيعا لاسرائيل على تعنتها فى تجاهل حقوق الشعب الفلسطينى فى اقامة دولته المستقلة .. ولكن لابد ان يكون مرتبطا بالتقدم الملموس فى حل القضية الفلسطينية □ .



□ بيريز □

□ جونزاليز □

ظواهر تثير القلق

بقلم : أحمد نافع

على عكس ماكان متوقعا من مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية فى الظروف الراهنة . فان سلبيات المؤتمر الذى عقد فى فاس (العاصمة الروحية للمغرب) طغت على ايجابياته . وكان ابرز السلبيات - التى سنعالجها فى موضوعات تفصيلية - هو فشل المؤتمر بعد مناقشات ومداولات دامت اسبوعا كاملا فى الاتفاق على مجرد توجيه نداء يناشد ايران والعراق الاستجابة للرغبة الاسلامية بوقف اطلاق النار والتوجه للسلام .

وإذا ماكان هذا الفشل يرجع الى تعنت ايران فيما يتعلق بحرب الخليج ، فان من الظواهر التى تثير القلق الشديد ان معظم السلبيات ترجع الى مواقف المجموعة العربية التى كانت تمثل اهم العناصر المعوقة فى اعمال التجمع الاسلامى الكبير ، بسبب الخلافات الناشئة فيما بينها : الخلاف بين منظمة التحرير الفلسطينية ولبنان والخلاف بين سوريا والعراق اللذين لم يتوقف السباب بينهما داخل اعمال اللجان او فى الجلسات العامة التى تعقد على المستوى الوزارى ، والخلاف بين ليبيا وكل من العراق وتونس .

وقد انعكست الخلافات العربية سلبا على مواقف بعض الدول الاسلامية ، وكانت ثمرة تحالف كل من سوريا وليبيا مع ايران هى تلك المواقف التى كادت تعصف بالمؤتمر ، والتى ادت فى النهاية الى الفشل فى وضع تصور اسلامى مبنى على التسامح والتضامن لتنقية الاجواء من كل اسباب الخلافات التى تؤثر على وحدة التوجه والتآزر فى مواجهة الاخطار .

واكثر ماتتحمل بعض الدول العربية مسؤليته هو المساعدة على تشريد العالم الاسلامى ، مثلما هو الحال فى العالم العربى .

وقد تكفلت سوريا وليبيا ومعهما ايران بالدور الاول فى اشعال الخلافات واللجوء الى المهاترات ، بل وفى بث الذعر فى صفوف المؤتمر حتى يعجز عن حسم كثير من المشكلات التى تواجه العالم الاسلامى . وذلك بالرغم من ان المجموعة الاسلامية التى تضم اكبر واهم دول فى القارتين الافريقية والاسيوية تزخر بامكانات طبيعية وثروات بترولية ومالية وفى مقدرتها ان تؤثر فى مقدرات الاسرة الدولية فيما لو اتفقت على الحد الادنى من وحدة السياسات والمواقف .

لقد كان اول مالجأت اليه دول التحالف الثلاثى هو العودة للتشكيك فى عضوية مصر ، وهى تعلم تماما أن هذا الموضوع قد حسم بشكل نهائى وان اثارته لا تؤدى الى نتيجة سوى تضييع وقت المؤتمر . ومع ذلك لجأت هذه الدول تتقدمها سوريا الى تكرار الاعتراض والتحفظ بشكل اثار استهجان الجميع . ورغم ان رئيس المؤتمر لفت انظار الدول الثلاث عدة مرات الى ان موضوع مصر قد تم البت فيه ولا تجوز اثارته ثانية إلا انهم كانوا يعودون الى محاولات منيت كلها بالفشل الذريع .

على أن إعاقة الدول الثلاث لأعمال المؤتمر تمثلت فى قضيتين اساسيتين هما : افغانستان وحرب الخليج . فقد ابدت الدول الثلاث تحفظات على القرارات الخاصة بأفغانستان وهى تدعو إلى انسحاب كل القوات الاجنبية من افغانستان ، وتأييد حق شعبها فى اختيار النظام الاجتماعى والاقتصادى وفقا لمشيئتها الحرة ، وعودة اللاجئين الذين تستضيف باكستان وحدها ثلاثة ملايين منهم ، وعدم الاعتراف بحكومة بابراك كارمل .

وتعترض سوريا بصفة خاصة على انسحاب القوات السوفيتية تحت زعم أنها دخلت افغانستان بطلب من الحكومة الشرعية . اما بالنسبة لحرب الخليج فقد احبطت الدول الثلاث كل الجهود المضنية لمجرد إصدار نداء بوقف الحرب ، وذلك بالرغم من أنه ليس من حق إيران نفسها أن تعترض على توجيه نداء ليست طرفا فيه ، وإن كان من حقها أن تبدى رأيها بصدده .

والذى نستخلصه من ذلك انه إذا ماصح القول بأن المجموعة العربية فى حاجة إلى تغيير مواقفها فإن مثل هذا القول ينطبق على منظمة المؤتمر الاسلامى - التى يتفرع منها مؤتمر وزراء الخارجية - فهى أيضا فى حاجة إلى تغيير اسلوب عملها وفقا لرسالتها واتفاقا مع المسئوليات التاريخية الملقاة على عاتقها . وقد كان من ابلغ الكلام فى هذا الصدد ما قاله الملك الحسن ملك المغرب فى رسالته التى وجهها إلى المؤتمر عشية بدء اعماله :

« نود أن يصدر مؤتمركم فيما سيقدم عليه من أعمال وينتهى إليه من قرارات ، عن فضيلتين من أسمى الفضائل التى حث عليها الاسلام وقام عليها كثير من تعاليمه »

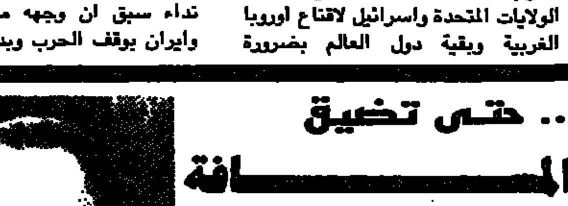
وأولى هاتين الفضيلتين هى التسامح الذى يعتبر القاعدة التى يرتكز عليها تماسك منظمتنا وتآلف الدول الملتفة تحت لوائها . ذلك أن منظمة المؤتمر الاسلامى ليست منبثقة عن وحدة إقليمية أو سلالية أو لغوية بل هى تمثل مليارا من سكان المعمورة ينتمون إلى أجناس عديدة ويتكلمون بلغات مختلفة وينتشرون فى جميع قارات الدنيا . ومادام الأمر على هذا المنوال فالتسامح وحده كفيل بتقوية الأواصر التى تشد شعوبنا بعضها إلى بعض وبتعزيز العلاقات القائمة بينها على أساس من هدى الاسلام وشريعته السمحاء .

أما الفضيلة الثانية التى نرجو أن تكون نصب أعينكم فهى اليقظة إذ علينا ألا نغفل عما يجرى فى العالم من تطور فى جميع المجالات على اختلافها سواء فيما يتعلق بالشئون المعنوية والروحية أو يرجع إلى العلوم والتكنولوجيا . كما يجب علينا أن نراجع معاييرنا من حين لآخر لنجعلها مواكبة لمتطلبات العصر حتى نستطيع مسايرة الركب الحضارى ونعيد للامة الاسلامية مكانتها بين الأمم ونتيح لدولنا أن تكتسب المصداقية التى لاغنى عنها إذا أرادت أن يكون لها دور يؤبه له فى حظيرة دول العالم »

وإذا كان التسامح قد غاب عن المؤتمر واليقظة قد فاتته ، فإن الأمل لايزال قائما فى تصحيح المسار . وتلك هى مهمة مزدوجة يتكفل بها مؤتمر القمة العربى المقبل - فيما لو عقد - ثم مؤتمر القمة الاسلامى الذى سيعقد بالكويت فى مطلع العام القادم .

لكن القمم فى حاجة الى تحضير من الآن وإلا فإن العالم الاسلامى سيصاب بخيبة أمل قوية ويفقد مصداقيته أمام العالم اجمع □

□ الملك الحسن □



.. حتى تضيق المسافة بين الألوان

عالم صغير

عاطف صقر

الخالدون درجات .. ودرجة مارتن لوثر كنج زعيم حركة الحقوق المدنية فى الولايات المتحدة من اعلاها .. وليس ادل على ذلك - من بين اشياء كثيرة - من تلك الاحتفالات الأولى من نوعها التى تشهدها الولايات المتحدة يوم الاثنين القادم بمناسبة اول عطلة رسمية قومية تكريما لكنج كأول زنجى يحظى بذلك لدوره التاريخى من اجل مساواة الزنوج بالبيض عبر رحلة طويلة وشاقة قطع فيها مئات الأميال فى مسيرات ومظاهرات وعرف خلالها الطريق الى السجن والاعتقال قبل ان تنهى رصاصات غادرة المسيرة فجأة !

ووسط احتفالات التكريم بكل ماسيتخللها من خطب ومحاضرات ومسيرات ستدور افكار وخواطر عديدة فى اذهان ٢٩ مليونا من الزنوج الامريكيين بعد مرور ٢٣ عاما على صيحة كنج الشهيرة عندما قال لربع مليون من انصاره اشتركوا فى تجمع حاشد عند مقبرة لنكولن محرر الزنوج انه يحلم بالمساواة بين البيض والزنوج .

فإذا استيقظ كنج من رقدته فى قبره الذى دخله إثر اغتياله عام ١٩٦٨ .. فإنه سيشهد تقدما كبيرا فى شتى جوانب حياة الزنوج الذين دافع عن حقوقهم الا انه سيؤكد من جديد ضرورة انعاش حلمه القديم لان الفوارق لاتزال قائمة بين (اهله) وجيرانهم البيض .

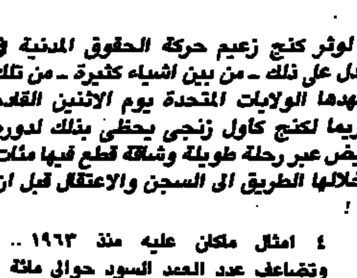
ورغم ان عدد الزنوج يمثل ١٢٪ من اجمالى السكان .. الا ان ممثليهم العشرين فى الكونجرس نسبتهم حوالى ٤٪ من بين اعضائه الـ ٥٣٥ .. وإن كان الرقم يعادل ٤ امثال ماكان عليه منذ ١٩٦٣ .. وتضاعف عدد العمد السود حوالى مائة مرة .. وقفز عدد المسئولين فى المجالس المحلية من خمسمائة الى ٦ آلاف خلال الفترة ذاتها .

وتتكرر الصورة فى المجال الاقتصادى .. حيث تبلغ معدلات البطالة بين الزنوج حوالى ضعف معدلها بين البيض وهو المعدل ذاته الذى كان عام ١٩٦٣ !! ومازال ٣٤٪ من الزنوج يعيشون تحت خط الفقر بالمقارنة بـ ١٢٪ من البيض .. ويفوق عدد خريجى الجامعة البيض عدد الزنوج بضعف واحد وان كان هذا لايغير من حقيقة ان عدد الخريجين الزنوج قد تضاعف منذ دخول حلم كنج عالم الحقيقة .

الى جانب هذا التفاوت .. سيذكر الزنوج ايضا رفقاءهم من الافارقة الذين يعانون من الفصل العنصرى وعدم المساواة بين الافارقة والبيض .. فى جنوب افريقيا .. خاصة ان كنج دفع حياته ثمنا من اجل المساواة العنصرية والعدالة الاجتماعية باغتياله بالولايات المتحدة ..

وسيعزز ذلك مشاركة القس الافريقى ديزموند توتو الحائز على الجائزة ذاتها - نوبل للسلام - التى حصل عليها كنج لما احدثه من تغييرات اجتماعية لصالح الزنوج بدون اللجوء للعنف مقتديا بزعيم الهند المهاتما غاندى .

ورغم هذا فإن الزنوج سيكونون على درجة كبيرة من السعادة لمجرد ان المجتمع الامريكى حول احد ايام عمله ليكون عطلة رسمية للاحتفال (بيوم كنج) خاصة ان هذا يترتب عليه فقدان مئات ملايين الدولارات التى كانت تعود على المجتمع فى حالة الانتاج .. الى جانب انه لم يحظ بهذا التكريم من الامريكيين سوى جورج واشنطن اول رئيس للولايات المتحدة .. كما ان الاحتفالات تأتى تتويجا لمعارك ساخنة استمرت ١٥ عاما فى الكونجرس الامريكى من اجل صدور تشريع يعطى الامريكيين يوم عطلة جديدا يضاف الى ايام العطلات التسع السابقة .. ويتحقق بذلك حلم لانصار كنج والسائرين على دربه .. مثلما حقق الزعيم الزنجى الكثير من احلامهم واحلام ابنائهم !!



□ لوثر كنج □

صحفى واحد و٢٠٠ صحيفة !

جوزيف كرافت .. احد اشهر المعلقين السياسيين فى العالم .. سكت قلمه فى الاسبوع الماضى .. لكن صوت استقراءاته لايزال مسموعا فى الشرق الأوسط ومناطق اخرى كثيرة فى العالم تدلل عليه الاحداث التى اجتهد فى ان يقرأها اكثر من مرة .

وانعكس ذلك على انتشار كتاباته بحيث كانت تنشر فى ٢٠٠ صحيفة بالولايات المتحدة وخارجها فى وقت واحد إسبوعيا .. فضلا عن العديد من المجلات التى كانت تتألق وتفخر بأن كرافت يكتب بها .

هذا الانتشار الواسع والصيت الذائع بلورته مجموعة من الجوائز الصحفية عرفت طريقها الى بيت كرافت .. فقد فاز بجائزة نادى « صحافة فيما وراء البحار » لتغطيته المتميزة للأنباء اعوام ٥٨ ، ٧٣ ، ١٩٨٠ .. ومنحته الحكومة الفرنسية درجة « فارس » وكان احد اثنين من كتاب الاعمدة رافقا الرئيس الأمريكى السابق ريتشارد نيكسون فى زيارته للصين

... ... مفارقة غريبة انتهت بها حياة كرافت فقد رفض المستشفى الذى توفى به الكشف عن اسباب الوفاة ؟ ! .. لكن اصدقاءه يرجحون انه مات بهبوط فى القلب . وهم بذلك يضعون نهاية عادية لصحفى وصف بأن غير عادى .. فليس غريبا ان يتعب قلب الرجل بعد ان ظل يلهث بحثا عن المتاعب قرابة ٤٠ عاما من اعوامه ال ٦١ وهى سنوات عمره كله .. اى انه مات شابا بالمعايير الأمريكية ! □

زوبعة يثيرها .. « المفكر » شولتز !

لابد انه فى البداية قد شعر بسعادة غامرة حين دعاه الروائى الامريكى نورمان ميلر فى مطلع الاسبوع الحالى ليلقى كلمة فى حفل افتتاح مؤتمر يحضره صفوة مفكرى وشعراء العالم .

لكن سعادة جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى الذى دعى لحضور افتتاح المؤتمر الثامن والاربعين لمنتدى « القلم » الدولى فى اضخم حدث ثقافى تشهده الولايات المتحدة على مدى تاريخها - لم تدم طويلا وربما انقلبت الى النقيض تماما ، فبمجرد ان بدا شولتز فى القاء كلمته - التى اخذ يثنى فيها على موقف حكومة الرئيس ريجان من حرية الراى والتعبير - حتى فوجىء بعاصفة من الاحتجاجات والمقاطعات من جانب المشاركين فى المؤتمر .

البعض يحتج على دعوته دون استشارة اللجنة التى اشرفت على تنظيم هذا المؤتمر والبعض الاخر يشكك فى اهلية شولتز الفكرية من امثال الكاتب الامريكى « اى ال دوكتورو » الذى تساءل فى سخرية عن صلة شولتز بالادب العالمى ومدى اسهامه فى الفكر الانسانى وعما اذا كان قد قام مرة بوصفه وزيرا لخارجية اقوى دولة فى العالم بتبنى قضية حرية التعبير فى انحاء كثيرة من العالم !؟

وما ضاعف من حرج شولتز كان ذلك الخطاب الذى وقعه ٦٠ مفكرا من بينهم جون ايرفنج وسوسان سونتاج يندون فيه بحكومة الرئيس ريجان بتأييدها نظم حكم تكمم افواه مواطنيها وتعذب او تضطهد مفكريها علاوة على اتهامهم للحكومة الامريكية نفسها باستغلال بعض قوانين الهجرة بصورة لاتسمح بدخول او لجوء كتاب ذوى ميول يسارية اليها او طردهم من الولايات المتحدة فى حالة اقامتهم على اراضيها .

ورغم ان شولتز حاول ان يدفع عن حكومته ضد هذه الاتهامات مشيرا الى ان تلك الحكومة لم ترفض دخول مفكر واحد من بين ٧٠٠ مفكر يشاركون فى هذا المؤتمر ويمثلون كافة التيارات والاتجاهات الا ان صوته ضاع فى « زحمة » مقاطعته والصياح فى وجهه !

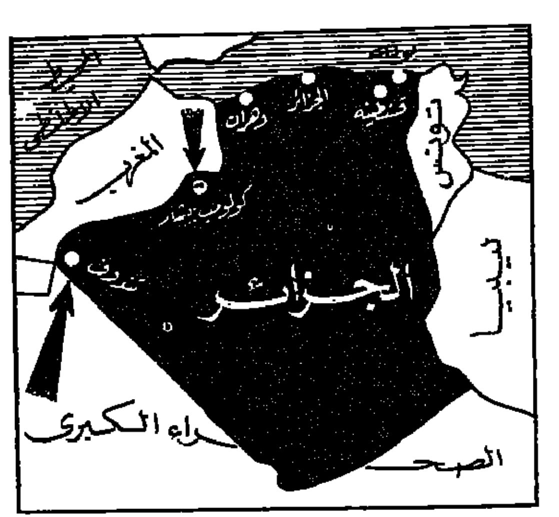
اما نورمان ميلر صاحب الدعوة - التى اثارت تلك الضجة فقد اعتذر لشولتز متعجبا من زملائه الذين لم يلاحظوا انهم بمقاطعتهم له يكونون قد انكروا عليه نفس الحق فى حرية التعبير الذى يطالبون به لانفسهم !!



□ شولتز □

■ قالوا هذا الاسبوع : . نحن لا نتعامل مع الماضى . وانما نريد ان نتعامل مع المستقبل . [ايفرين]

الجزائر : مرحلة جديدة فى التطور الاجتماعى



فى الاسبوع الأخير من الشهر الماضى إنعقد المؤتمر الاستثنائى لحزب جبهة التحرير الوطنى الحاكم فى الجزائر لمناقشة جدول أعمال مكون من نقطة واحدة هى تعديل الميثاق الوطنى الصادر عام ١٩٧٦ . ففى فبراير من العام الماضى . فى كلمة القاها امام كبار الكوادر فى الحزب والدولة . اطلق الرئيس شاذلى بن جديد الدعوة لاعادة النظر فى الميثاق الوطنى الذى يمثل الوثيقة الأيديولوجية الاساسية لحزب جبهة التحرير الوطنى وللدولة الجزائرية . واعتبر الرئيس بن جديد هذه العملية التى دعا إلى البدء فيها عملية إثراء للميثاق . وبرغم ما يشير إليه تعبير الاثراء من دلالات إيجابية . إلا انه فى الواقع لا يحمل اى مضمون محدد ويبدو ان إختيار هذا التعبير كان مقصودا لتجنب تحميل التسمية المستخدمة دلالات سياسية قد يترتب عليها إستثارة معارضة بعض التيارات فى الحزب والشارع السياسى . وبغرض تمرير تحولات هامة فى مسار التجربة الجزائرية على مستويات . الاجتماع والاقتصاد والسياسة . وهى التحولات التى اصبحت الدولة الجزائرية على قناعة بضرورتها .

وقد اسفرت عملية إثراء الميثاق كما اشارت نتائج المؤتمر الاستثنائى لحزب جبهة التحرير الوطنى عن دعوة الشعب لاستفتاء على مشروع الميثاق الجديد وذلك يوم ١٦ يناير الحالى . اما التعديلات المقترحة فتدور حول ثلاثة محاور اساسية .

١ ـ تعديل مسار عملية التنمية ليتاح للقطاع الخاص المساهمة فيها بنصيب اكبر .

٢ ـ إعطاء الأولوية للتنمية الزراعية وللصناعات الاستهلاكية والخفيفة .

٣ ـ التاكيد على الانتماء الاسلامى للجزائر .

وذلك فى سياق التخفيف من حدة الشعارات الراديكالية التى رفعها الميثاق السابق . بل وإستبدالها بشعارات لا تحمل مضمونا ايديولوجيا واضحا . بالرغم من ان الميثاق الوطنى يمثل فى الأساس الوثيقة الايديولوجية الاساسية للحزب والدولة . فقد جرى المؤتمر تحت شعارات الكفاءة والعقلانية والاعتماد على الذات . وهى شعارات طابعها الفنى هو الغالب . بينما يصعب إستخلاص توجهات أيديولوجية معينة منها .

وتاتى صعوبة تقييم ما يحدث فى الجزائر نتيجة التداخل بين مجموعتين من العوامل . اولاهما هى تلك المتعلقة بضرورة إجراء الاصلاحات الاقتصادية والادارية اللازمة لتخطى اوجه القصور التى اظهرتها تجربة السنوات العشر التى مرت منذ صدور الميثاق . اما ثانيتهما فتتعلق بالتغيرات الاجتماعية العميقة التى شهدها المجتمع الجزائرى منذ الاستقلال . والتى كان الميثاق الوطنى فى طبعته الأصلية متوافقا معها فى حينه . غير ان إستمرار هذه التحولات قد افقد الميثاق القدرة على ترجمة الواقع الاجتماعى الجزائرى ايديولوجيا وبرنامجيا . فعملية مراجعة الميثاق الوطنى الجارية الآن فى الجزائر هى فى جوهرها مراجعة لها دوافعها الاجتماعية والسياسية . وإن كانت صياغتها تجرى فى شكل تعديلات إدارية وفنية تتعارض مع المحتوى الاجتماعى السابق للميثاق .

التحولات الاجتماعية

دخلت الجزائر منذ الاستقلال مرحلة جديدة فى تاريخها الاجتماعى . فطبيعة الاستعمار الفرنسى للجزائر كاستعمار إستيطانى كان له اثر كبير فى تحديد مسار تطور المجتمع الجزائرى بعد الاستقلال . فقد ادى إلى إحتجاز نمو الطبقات الاجتماعية فى الجزائر . خاصة الطبقة البرجوازية حيث حلت الشرائح العليا من المستوطنين محلها . فى نفس الوقت فان حرب التحرير التى شاركت فيها قطاعات واسعة من الفلاحين والعمال تحت قيادة الطبقة الوسطى . قد اتاحت للأخيرة ان تلعب دورا مؤثرا فى تقرير مستقبل الجزائر . فخلو موقع الطبقة العليا برحيل المستوطنين الفرنسيين اتاح للطبقة الوسطى فرصة الصعود الاجتماعى متحالفة مع الفلاحين والطبقة العاملة على قاعدة برنامج يتيح إقتسام الثروات التى رفع المستوطنون يدهم عنها برحيلهم .

وقد تمت هذه العملية دون خوض صراعات إجتماعية حادة بسبب هشاشة تكوين البرجوازية الجزائرية . وبسبب دورها المحدود فى الكفاح من اجل الاستقلال . فتجربة التسيير الذاتى التى كانت العلامة المميزة للتجربة الاشتراكية فى الجزائر كانت نتيجة لتقدم العمال والفلاحين للاستيلاء على إدارة المؤسسات الاقتصادية التى هجرها المستوطنون الفرنسيون . وبالتالى فان عملية فرض التسيير الذاتى لم تجر فى مواجهة البرجوازية الجزائرية . وإن كانت قد فوتت عليها فرصة الحلول محل الشرائح البرجوازية من المستوطنين .

جمال عبد الجواد

غير ان الامور لم تستمر على هذا الحال . فقد اسفرت عمليتان إثنتان عن إضعاف المواقع التى إحتلها العمال والفلاحون فى سنوات الاستقلال الأولى . اولاهما هى عملية بناء جهاز الدولة الوطنية . فقد دخلت الجزائر عهد الاستقلال بلا مؤسسات للدولة . وكانت المستويات العليا والوسطى من حزب جبهة التحرير . وجيش التحرير الوطنى . وبعض الهياكل الادارية المتبقية من عهد الاستعمار هى نواة الدولة الناشئة فى نظام حكم اخذ شكلا شموليا . ومن ثم كان نمو جهاز الدولة الوطنية بالضرورة على حساب الدور السياسى للتكوينات الاجتماعية الاخرى . وعكست هذه العلاقة نفسها فى تفريغ مؤسسات التسيير الذاتى من محتواها الاجتماعى والديمقراطى تدريجيا . حتى ان الميثاق الوطنى الصادر بعد اربعة عشر عاما من الاستقلال لم يتناول التسيير الذاتى فى اى من اقسامه الاساسية او الفرعية . ولم يذكره إلا لماما فى مواضع قليلة متناثرة .

على العكس من ذلك فقد اكد الميثاق على ما اسماه التسيير الاشتراكى الذى تلعب الدولة فيه الدور المحورى . فيقول انه . ينبغى الكشف والتنديد ببعض الميول التى تهدف عن طريق محاولتها إيجاد تعارض بين فكرة الديمقراطية الاشتراكية . وفكرة الدولة .. إلى التشكيك فى الطابع الاشتراكى لدولتنا . وفى القيادة الثورية التى تقود عملية البناء الوطنى وتشييد الاشتراكية . .

ويصل الميثاق إلى حد تاكيد فضل الدولة على العمال واولويتها عليهم فيعتبر . ان وجود فئة عمالية واسعة .... كان غير ممكن إلا عن طريق تطبيق التصنيع نفسه . الامر الذى جعل من الصعب تصور هيكل للتسيير الاقتصادى لا ترتكز بادىء ذى بدء على التدخل المباشر للدولة . .

اما مساهمة العمال فى إدارة مشروعات الدولة فانه . لا يمثل بداية لاستيلاء العمال على التسيير لأن سلطتهم قد تمركزت فى تسيير الثروة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية للبلاد عندما برزت الدولة الاشتراكية .

اما العملية الثانية : التى تم من خلالها تقليص دور القاعدة الشعبية . فكانت عملية تحول فئات الطبقة الوسطى المسيطرة على جهاز الدولة إلى برجوازية بيروقراطية حققت الكثير من المكاسب من خلال موقعها فى اجهزة الدولة السياسية والادارية والانتاجية . وانتقلت إلى مصاف البرجوازية العليا التى لم يعد من صالحها توسيع دور تكوينات إجتماعية اخرى .

فإذا كان إصدار الميثاق الوطنى علم ١٩٧٦ يمثل إعلانا عن وصول هاتين العمليتين الى ذروتهما . فان عملية تعديل الميثاق الجارية الان تمثل إعلانا لدخول التطور الاجتماعى فى الجزائر فى مرحلة جديدة . حيث إستكملت البرجوازية البيروقراطية هيمنتها على المجتمع . وتراكم لديها من الثروات ما اصبحت اشكال التنظيم الاقتصادى القائمة تمثل قيدا هاما على إستمرار نموه . فقد إنتقلت قطاعات هامة من البرجوازية البيروقراطية إلى إستثمار ثرواتها فى النشاط الاقتصادى الخاص . واصبح من الضرورى إسقاط القيود التى تعترض نمو النشاط الخاص . وليكتمل تحول البرجوازية الوسطى ويتكرس صعودها الاجتماعى وإنفصالها عن اصولها الاجتماعية . لذلك ركز مشروع تعديل الميثاق على إعطاء دور اكبر للقطاع الخاص فى عملية التنمية . بعد ان اسفرت السياسات الاقتصادية المتبعة منذ بداية الثمانينات عن تغييرات هامة فى هيكل تنظيم الاقتصاد الجزائرى . ففى عام ١٩٨١ . تم تفكيك الوحدات الاقتصادية الضخمة التابعة للدولة وعددها ٩٠ مؤسسة إقتصادية عملاقة تعمل فى مجالات الطاقة والتعدين والصناعات الثقيلة إلى ٣٠٠ وحدة صغيرة متخصصة مع توسيع نطاق اللامركزية . وفى مارس ١٩٨٢ صدر قانون جديد للاستثمار لتشجيع القطاع الخاص فى مجالات الخدمات والصناعات الخفيفة . وصدر فى نفس العام قانون تم بمقتضاه تسهيل إجراءات الاستيراد من الخارج اما فى ابريل ١٩٨٣ . فقد صدر قانون ينظم الاستثمارات الخاصة المشتركة بين رءوس اموال جزائرية واخرى اجنبية تحصل بمقتضاه الاخيرة على تسهيلات ضريبية .

والملاحظة الهامة هى انه بالرغم من ان توسيع دور القطاع الخاص يؤدى عادة إلى إختلال فى توزيع الدخل الوطنى بما يعرض المجتمع الى إضطرابات . إجتماعية هامة . فان الحكومة الجزائرية قد تمكنت بفضل العائدات النفطية الكبيرة من تعويض اصحاب الدخول الثابتة من العاملين بالدولة والمؤسسات التابعة لها فقامت برفع الأجور ثلاث مرات فى عهد الرئيس بن جديد كان اخرها فى نوفمبر الماضى عندما تم رفع الأجور بنسب تتراوح بين ٢٠ ـ ٢٨ ٪ بينما يبلغ معدل التضخم فقط ٨,٥ ٪ .

إحتواء المعارضة السياسية :

تتواكب عملية تعديل الميثاق الوطنى مع تصاعد نفوذ المعارضة السياسية التى تتوزع بين عدة جماعات اهمها حركات المعارضة الاسلامية بقيادة . مصطفى بويعلى . . والتى دخلت مؤخرا فى طور الكفاح المسلح ضد قوات الدولة . فقد وقعت عدة صراعات مسلحة بين الطرفين فى النصف الثانى من العام الماضى . ويبدو ان تاكيد مشروع الميثاق الجديد على الانتماء الاسلامى للجزائر يمثل نوعا من التنازل امام ضغط المعارضة الاسلامية . كما يمثل محاولة لاحتواء هذه المعارضة . وكذلك فانه قد يساعد على إعطاء شرعية ضرب المعارضة الاسلامية للدولة الجزائرية .

ايضا . فان التاكيد على الانتماء الاسلامى للجزائر يمثل محاولة للتصدى ايديولوجيا للمعارضة القادمة من اوساط قبائل البربر . والتى تمثلها جماعة ابناء الشهداء . وحزب . القوات الاشتراكية . . وبرغم الاختلاف الايديولوجى الهام بين المعارضة الاسلامية وتلك البربرية التى تطالب بشكل من اشكال الاستقلال الذاتى لاقليم القبائل . فان التاكيد على الانتماء الاسلامى للجزائر على حساب إنتمائها العربى قد يساعد على توفير ارضية ايديولوجية مناسبة للالتقاء مع ابناء القبائل الذين يدينون بالاسلام . وفى التحليل الأخير فان فوز الميثاق الجديد بتاييد اغلبية السكان يمثل تدعيما لشرعية نظام الرئيس بن جديد . وهى الشرعية التى سيحاول الاستناد إليها فى التصدى لجماعات المعارضة المختلفة .

لقد جرت عملية إثراء الميثاق تحت شعار التغيير من خلال الاستمرارية . غير انه بالرغم من العناصر الكثيرة والاساسية التى طرح مشروع الميثاق الجديد تعديلها . فان صيغة الحزب الواحد التى تحكم الجزائر وفقا لها منذ الاستقلال لم يطرا عليها اى تعديل . وهو ما يثير التناقض مع الاتجاه نحو الليبرالية الاقتصادية التى يتجه النظام الجزائرى للأخذ بها . فلاذا كانت الوفرة المالية الناتجة من مبيعات الطاقة الجزائرية قد تمكن النظام من تخفيف حدة التناقضات الاجتماعية . ومن ثم الصراعات السياسية المترتبة على الأخذ بالليبرالية الاقتصادية . فان مؤشرات قرب إنتهاء العصر النفطى تهدد نجاح تلك المعادلة . وتطرح ضرورة القبول باحد اشكال التعددية السياسية كطريق ممكن للتنظيم السلمى للصراع السياسى فى المجتمع .

القاموس السياسى
جبهة التحرير الوطنى

ظهر فى الجزائر تباعا منذ منتصف العشرينات عدد كبير من تنظيمات الحركة الوطنية المعادية للاستعمار بدءا بمنظمة . نجم شمال افريقيا . عام ١٩٢٦ . وإنتهاء بمنظمة . إنتصار الحريات الديمقراطية . عام ١٩٤٦ . وقد شهدت المنظمة الاخيرة عدة إنشقاقات . فكون تسعة من اعضائها السابقين فى مارس ١٩٥٤ . المجلس الثورى للوحدة والعمل . الذى تحول فى اول نوفمبر ١٩٥٤ إلى . جبهة التحرير الوطنى . التى كان لها جناح عسكرى هو . جيش التحرير الوطنى . وتحولت الجبهة الى اكبر منظمات الحركة الوطنية الجزائرية بالرغم من الصراعات العنيفة بين الاجنحة المختلفة داخلها . ففى اغسطس ١٩٥٦ عقدت الجبهة مؤتمرها الأول فى منطقة السومام باقليم القبائل .

وفيه تم بناء هياكل الجبهة . وإقرار برنامج راديكالى للجزائر المستقلة . وفى يونيو ١٩٦٢ تبنت الجبهة فى مؤتمرها المنعقد فى طرابلس برنامجا اكثر راديكالية تولت صياغته الجماعة التى قادها احمد بن بلا . والتى تمكنت بعد رحيل الفرنسيين بتاييد من جيش التحرير الوطنى من الوصول إلى السلطة وإبعاد خصومها من المعتدلين واليمينيين عنها . ولا تزال هذه الواقعة تتحكم بتاريخ الجزائر وتاريخ جبهة التحرير الوطنى الآن . إذ ضمن الجيش من خلالها دورا متميزا فى حكم الجزائر اسفر فى النهاية عن تقليص دور الجبهة لصالح العسكريين الذين قدموا إثنين من ثلاثة رؤساء حكموا الجزائر من الاستقلال .

وتطرح مراجعة اداء الجبهة منذ الاستقلال سؤالا عن مدى فاعليتها كاطار لتنظيم المجتمع السياسى فى الجزائر . فالجبهة تعانى من عدم إمتلاكها لايديولوجية محددة . وتستعيض عن ذلك ببعض التوجهات العامة والنقاط البرنامجية وهو ما جعل تاريخ الجبهة يشهد اكثر من عملية إنتقال بين توجهات متباينة . ويؤثر ذلك على قدرتها على تعبئة الجماهير من ناحية . وعلى سد الفراغ الأيديولوجى الذى قد يظهر فى المجتمع من ناحية اخرى .

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية

صور برلمانية

يكتبها : سامى متولى

من شرفة الصحافة
مواجهة بين المعارضة والحكومة وليس استجوابا حول السياسة الاعلامية

اذا كان انتقال مجلس الشعب الى جدول الاعمال . وتقديم الشكر للحكومة على سياستها الاعلامية يعنى من الناحية الدستورية ان الاستجواب الذى قدمته المعارضة الوفدية قد سقط . فليس معنى ذلك ان المعارضة لم تحقق اهدافها المطلوبة .. فلقد اتاحت المعارضة للمجلس ان يجرى اجرا وامتع مناقشة تتناول وضوح الرؤية الاعلامية وتمكين كافة اتجاهات الراى من طرح تصوراتها عبر اجهزة الاعلام المسموعة والمرئية والمقروءة .

وللحق اقول ان ما قدمه النائب الوفدى ياسين سراج الدين للحكومة لم يكن استجوابا بمعنى الاستجواب الذى يحمل عناصر اتهام محددة تحتاج الى دليل . انما كان بمثابة شكوى من المعارضة من انه ليس هناك تكافؤ فرص بينها وبين الاغلبية فى عرض وجهات النظر عبر اجهزة الاذاعة والتليفزيون ومجموعة ملاحظات حول ما اسماه المستجوب . التعتيم الاعلامى . الذى يؤدى بالمستمع المصرى الى متابعة الاذاعات الخارجية لتمده بالحقائق والاخبار الدقيقة !! وملاحظات حول فقدان الحس الاعلامى والحس الدينى والاخلاقى فى بعض البرامج !! الى جانب ما قاله عن وجود عناصر فى مواقع الادارة لا تعمل من منطلق قومى انما من منطلق الشللية والصداقة . علاوة على ما يحققه اتحاد الاذاعة والتليفزيون من خسائر !

وللحق اقول ان الوزير الشاب صفوت الشريف . كان موفقا عندما فاجأ المجلس عند عرض الاستجواب لتحديد موعد للمناقشة باعلانه انه مستعد للرد على الاستجواب فورا .. وحاولت المعارضة ان تلجأ للائحة لتؤجل نظر الاستجواب ولو ليوم واحد . الا ان اللائحة كانت فى صف الوزير . فاضطر المستجوب ان يطلب من المجلس إعطاءه مهلة لمدة ساعة يذهب فيها الى منزله ليجمع اوراقه ويرتب افكاره . ووافق الوزير والمجلس على منحه ما اراد .. وتحدث ياسين سراج الدين وجاء حديثه من وقت لآخر مشيدا بصفوت الشريف وملقيا باللوم والاتهام على مواقع الادارة والمشرفين على اجهزة الاعلام !! وللحق اقول ايضا ان صفوت الشريف كان متمكنا . وتحدث حديث الواثق الواعى . ورد على كل ما اثير بموضوعية واعلن ان اعلام مصر يرعى الراى والراى الآخر ويحرص على الديمقراطية . وليس اسير شلة أو طبقة . واكد ان الحكومة . حكومة مصر كلها تتحمل مسئولية العمل والتنمية والعطاء لكل المصريين . والاعلام المصرى يؤمن بأن شعب مصر له كل الحق فى معرفة الحقائق . وانه لا تصنيف للمصريين فى مناقشة اى مسألة قومية ولا حظر على مناقشة اى مشكلة وطنية . بمشاركة الراى الآخر والباب مفتوح لكل الآراء وكل الاتجاهات السياسية .

وللحق اقول ايضا ان حرص التليفزيون على اذاعة وقائع جلسة الاستجواب بالكامل قدم شهادة صدق لما اعلنه الوزير من ان الحكومة لا تخفى شيئا وانها تعمل وفق سياسة واضحة كالشمس . ولقد تحدى التليفزيون بنقله وقائع الجلسة بالكامل نواب المعارضة الذين وقفوا يعلنون أن ما اثاروه فى المناقشة سيتعرض لمقص الرقيب . ولكنهم فوجئوا بما قالوه يذاع كاملا على الشعب دون اى تدخل . ولقد اعلنت المذيعة بعد عرض الجلسة أن التليفزيون يعلن عن أسفه للمشاهدين عن عدم تقديم المسلسل العربى وبرنامج سهرة ثقافية لطول الفقرة الاعلامية .. واعتقد أن المشاهدين الذين كانوا يترقبون المسلسل العربى والسهرة الثقافية لم يخسروا شيئا فلقد شاهدوا امتع مناقشة حرص فيها الدكتور رفعت المحجوب أن يمكن كل أطرافها من ابداء الرأى بكل صراحة ووضوح واذا كان لنا أن نقول شيئا فإننا نشكر المعارضة لانها اتاحت للمواطن المصرى أن يعيش لحظات مناقشة صادقة تبادلت فيها المعارضة والحكومة وجهات النظر . وقالت المعارضة ما تريد وفندت الحكومة آراء المعارضة بالحقائق واراحت الكثير من الادعاءات الباطلة .

وزير الكهرباء براءة !

المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء تعرض لمحاكمة برلمانية قاسية عندما وقف يرد على اسئلة النواب حول اسباب التقدير الجزا فى نتيجة تراخى واهمال الكشافين . الامر الذى ادى الى مفاجأة المواطنين بفواتير تطالبهم بمبالغ خيالية . وأسباب ارتفاع اسعار الكهرباء بشكل يثقل كاهل محدودى الدخل . واستطاع الوزير بلباقته بعد مناقشات لاكثر من ساعة ان يحمل على كتفيه شهادة البراءة . بعد ان اكد ان التعريفة الجديدة لاسعار الكهرباء روعى فيها عدم المساس بصغار المستهلكين وان ٩٥ ٪ من الشعب المصرى لم يتحمل أى زياده فى اسعار الكهرباء . وقال انه وافق على تقسيط فواتير الكهرباء . وبدأ برنامجا شاملا لاعداد عدادات كهرباء يستطيع الكشاف قراءتها والشقة مغلقة دون حاجة لدخولها . وتعيين مفتشين لمراقبة كشاف العداد ومراجعتهم حتى لايتراكم الاستهلاك على أى مواطن .

نواب وحكومة
قناة التلفزيون الثالثة وبداية للتلفزيون المحلى والجامعة المفتوحة

قبل ان يتساءل اى مواطن عن الضجة التى اثيرت تحت القبة حول إنشاء القناة الثالثة بالتلفزيون . وهى القناة التى تم إفتتاحها بالفعل فى اكتوبر الماضى .. اقول ان التلفزيون بنقله الجلستين اللتين اثير فيهما موضوع الاعلام وتحدث خلالهما السيد صفوت الشريف واستغرق عرض كل جلسة ساعتين . قد وضع نفسه فى مازق امام مجلس الشعب والراى العام . واصبح لزاما عليه بعد ذلك ان يقدم جلسات المجلس بنفس الاتساع ومدة العرض حتى لا يقال ان فى الامر . كوسة . وان وزير الاعلام قد . سخر . جهازه الاعلامى لحسابه !!

واذا عدنا لأسباب الضجة التى افتعلها حسن حافظ نائب . الحزب الوطنى فى هجمة عنترية على الحكومة اراد ان يثبت فيها أن نواب الحزب وليس نواب المعارضة وحدهم يقفون ويعارضون ويتصدون لأى اعتداء على السلطة التشريعية .. والاعتداء الذى حدث فى ظن نائب الحزب الوطنى أن الوزير كان يجب أن يأخذ موافقة المجلس قبل بدء تشغيل القناة على اساس ان الموضوع كان معروضا على اللجنة المختصة ولم يبت فيه المجلس . ولقد خذل المجلس النائب الموقر وايد الوزير فى تصرفه بعد أن اكد الوزير أن الرقابة البرلمانية على أعمال الحكومة لا تمنع السلطة التنفيذية من مباشرة اختصاصها ... وسلطة الرقابة القضائية أو التشريعية لا توقف تنفيذ الحكومة لسياستها . وان موضوع انشاء القناة الثالثة لم يكن عليه اى اعتراض من المجلس وانما كان التحفظ حول مبدأ ترشيد الطاقة ولقد اكدنا ان القناة الثالثة لن تؤثر على الطاقة . واكد الوزير انه لا يقبل أن تكون هناك شبهة واحدة فى عدم احترام المجلس وان لجنتى الثقافة والاعلام والخطة قد وافقت على إنشاء القناة قبل إفتتاحها .

لكن . رب ضارة نافعة . فلقد اتاحت اعادة مناقشة هذا الموضوع للسيد صفوت الشريف أن يرد على ٢٠ سؤالا من الأعضاء حول أهداف هذه القناة . فاكد أن استراتيجية الاعلام تقوم على اساس تحقيق السيادة الاعلامية على التراب المصرى وقد تجاوز الارسال الحدود المصرية . وان انشاء هذه القناة بداية لانشاء التلفزيون المحلى . وبهدف تعدد قنوات المعرفة وشرايينها . وانها قناة خدمية محلية تطرح المشكلة وتضعها امام المسئول ليتولى الرد . وتنقل مناقشات الرسائل العلمية . وكل وسائل المعرفة . وتنقل جلسات المجالس الشعبية المحلية حية . وتعالج القضايا الجماهيرية . وهى بداية للجامعة المفتوحة . وتقدم الخدمات التعليمية لتلاميذ الاعدادى والثانوى . وتؤهل معلمى المرحلة الابتدائية تأهيلا جامعيا . كما اتاحت المناقشة للاعضاء وفى مقدمتهم فايدة كامل وناهد صالح وكريمة العروسى وسامى اباظة ان يطلبوا ومعهم كل الحق أن تكون لهذه القناة طابع وهوية مستقلة عن القناة الأولى والثانية وأن تساهم فى حل مشكلات المجتمع كمشكلة الدروس الخصوصية ومحو الأمية . وأن تلقى الضوء على الجهود الذاتية المبذولة فى القرى والنجوع والمدن . وأن تكون بداية لانشاء قنوات جديدة تغطى كافة محافظات مصر وتنمى الانتماء للمجتمع .

صفوت الشريف — فايدة كامل — ناهد صالح

من يغذى خصوم مصر !

اعجبنى قول الدكتور محمد حسن الزيات رئيس لجنة الثقافة والاعلام تحت القبة أن صحف المعارضة المصرية تم استغلالها بغير قصد من خصوم مصر !! وانه لا يجب أن نعطى خصوم مصر اسلحة يستخدمونها ضد مصر .

وهناك امثلة لقضايا اثارتها المعارضة بشكل مبلغ فيه وقد استغلها الخصوم فى الخارج ضدنا .. وقد ناشد الدكتور الزيات صحف المعارضة ان تبرز الجوانب الايجابية فى العمل الوطنى

البنك المركزى.. وضبط ايقاع الجهاز المصرفى لخدمة قضايا التنمية

محافظ البنك يعلن:

- **٨ مليارات دولار رصيد حسابات العاملين بالخارج عام ١٩٨٥ يمكن جذبها للاستثمار**
- **ندرس حاليا بيع وشراء الدولار من خلال البنوك ولامبرر لنظام الصيارفة**
- **قروض ميسرة من البنوك للغذاء والاسكان والصناعة والتصدير**

غدا يحتفل البنك المركزى المصرى بمرور ٢٥ عاما على انشائه واحتفال البنك المركزى ليس احتفالا عاديا لمجرد تقديم الهدايا والنياشين لكنه فى الحقيقة وقبل كل شىء هو تجمع مالى ـ ومناسبة ـ يجتمع فيها خبراء المال والاقتصاد لتبادل الراى على الصعيد الداخلى والخارجى ويؤكد الصلات والروابط بين بنوكنا فى الداخل والمؤسسات المالية فى الخارج . والبنك المركزى المصرى ظل طوال ٢٥ عاما فى خدمة الاقتصاد الوطنى وفى خدمة المواطنين ـ يحافظ (برقابته) على البنوك نفسها ومن ثم على اموال المودعين فهو ينوب عنهم فى مراقبة تحركات ايداعاتهم من خلال البنوك ، وهو الذى ينظم قواعد منح الائتمان لضبط حركة النشاطات الاقتصادية وهو اولا واخيرا جهاز لم تحدث فيه هزات وظل دائما يتمتع باستقرار دام ٢٥ عاما وكان على قمة هذا الجهاز دائما محافظون من اكفا قيادات العمل المصرفى والاقتصادى ـ واجرينا لقاء سريعا مع على نجم محافظ البنك المركزى لنقف معه وبصراحته التى تعودناها منه ليقول لنا ماللبنك المركزى وماعليه .. قال الرجل :

ان هدف المرحلة الراهنة استقرار العاملين بالجهاز المصرفى لخدمة التنمية الاقتصادية وانه ليس سرا ان قضية البنوك التى شهدها عام ١٩٨٥ امام جهاز المدعى الاشتراكى كانت معروفة لدى البنك المركزى وحاول علاج الخلل إلا ان بعض الاطراف تهاونت فى عمليات التصويب .. وقال ان رصيد حسابات العاملين بالخارج فى عام ١٩٨٥ بلغ ٨ مليارات دولار وان ارصدة التحويلات من الخارج باشكالها المختلفة تصل الى ٤ مليارات دولار سنويا .. وقال إنه تجرى دراسة بيع وشراء الدولار من خلال البنوك العاملة فى مصر ولايوجد مابيرر وجود وسيط وهو مايطلق عليه الصيارفة .. وفيما يلى تفاصيل اللقاء .

□ □ **البنك المركزى معروف عنه انه جهاز رقابى .. والرقابة كما هو معلوم غير محببة للنفس .. ولكن اعتقد ان الرقابة لدى الجهاز المركزى تختلف عن هذا المفهوم تماما ؟**

□ البنك المركزى كجهاز رقابة على البنوك .. لرقابة مركزها المالى وهى مطلوبة للمجتمع وينوب عنه البنك المركزى .. وفى نفس الوقت مطلوبة للمساهمين فى البنك للمحافظة على اموالهم وكذا للمودعين .. لذلك تختلف الرقابة هنا اى أنواع رقابة لأنهـا رقابة تتفق لصالح كافة الأطراف سواء عامة للحفاظ على أموال المودعين أو للحفاظ على أموال المساهمين وأيضا هو جهاز رقابة اضافى لأن كل البنوك لديها أجهزة رقابة داخلية وكذا مراقبو حسابات خارجون .. ومفتش البنك المركزى يبحث دائما عن سلامة المركز المالى للبنك عموما ويراجع أيضا العمليات المصرفية لضمان اتمامها بدقة .. ويتم مراجعة الخدمات المصرفية وهل هى مؤداة وفق الأصول المصرفية أم لا .. وكذا تعريفة الخدمات المصرفية هل تطبق أم أن البنك يحصل على مبالغ مرتفعة مقابل ادائه هذه الخدمات وهى إحدى وسائل المنافسة بين البنوك وتهدف الرقابة هنا عدم المنافسة الضارة بين البنوك وبعضها .. لأن تعريفة الخدمات المصرفية تم وضعها لعدم المنافسة .. ويحاول المسئول عن الرقابة التاكد من عدم حصول البنك على عمولات أكثر من المحددة وهذا لصالح العمـلاء وادارة البنك والمساهمين والمودعين والمجتمع ككل .

□ □ **وهل للرقابة اهداف اخرى على المستوى الاقتصادى ككل ؟**

□ التفتيش يظهر مدى تنفيذ البنك لتعليمات وتوجيهات البنك المركزى .. لأنه بحكم قانونه يرسم سياساته وفق السياسة العامة للدولة وبالتالى قراراته التى تبلغ للبنوك لابد من التحقق من تنفيذها بالاسلوب السليم واى مخالفات تبلغ الى ادارة البنك اولا لتصويب ماتم واذا اقتضى الأمر تبلغ للسلطات اذا كانت تحتاج الى اجراء قانونى .

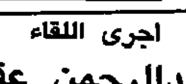
□ □ **الم يكن لاجهزة الرقابة بالبنك المركزى القدرة على كشف المخالفات قبل حدوثها ، التى انتقلت الى شكل قضية البنوك الشهيرة العام الماضى ، ام أن رقابتها تكون لاحقة ؟**

□ لا أذيع سرا اذا قلت أن العمليات التى شملتها قضية البنوك كانت معروفة وحاول البنك علاجها على مدى شهرين قبل أن تبلغ للأجهزة الأخرى .. فكان البنك المركزى على علم مسبق بها وتم عقد عدد من الاجتماعات مع ادارة البنوك المعنية لعلاج الموقف قبل أن يتفاقم .. إلا أن بعض الأطراف تهاونت فى عمليات التصويب وبالتالى لم يكن هناك مفر من احـالتهم للأجهـزة الرقابية .. ولم يكن البنك المركزى فى ذلك الوقت يملك السلطة .. لأن القانون لايعطى البنك السلطة سوى الغرامات وكانت الغرامات التى يتم فرضها على البنوك لم تكن مؤثرة وبالتالى كانت لاتهتم .

□ □ **كيف تبدو علاقة البنك المركزى فى تعامله مع البنوك المركزية المختلفة فى العالم ؟**

□ البنك المركزى يتمتع بعلاقة طيبة مع كافة البنوك المركزية فى العالم وعلى الأخص البنوك التى له معها تعامل كبير مثل فرنسا وانجلترا والولايات المتحدة الأمريكية وايطاليا والمانيا الغـربية وبعض الدول الاشتراكية مثل رومانيا وكذلك حافظ البنك على علاقاته مع معظم البنوك فى الدول العربية وهى تتمتع بالثقة .. وتتمثل العلاقة بيننا فى ان البنوك المركزية فى الدول الأخرى تقوم بمسك حساباتنا لدى الدول التابع لها البنك وكذا كافة تعاملاتنا وهى عملية ليست هينة .. كذا يعهد البنك المركزى المصرى الى هذه البنوك ببيع وشراء النقد الأجنبى وكذا استثمار الفائض لدى البنوك .. وتتم اللقاءات الدورية لتبادل المعلومات والراى بالنسبة لمشاكل سعر الصرف والسيولة .

على نجم



اجرى اللقاء
عبدالرحمن عقل

□ □ **يثار دائما ان البنوك تودع عملات اجنبية خارج مصـــر للحصول على اسعار فائدة عالية وهذا يعنى عدم قدرتها على استثمـار هـذه الأمـوال فى الداخل ؟**

□ لو نظرنا فى ميزانيات البنوك نجد ان اجمالى ايداعاتها فى الخارج واجمالى ايداعات الخارج لديها تكاد تتقارب المبالغ .. وهو ليس مجال انتقاد لان عائد هذا الاستثمار يعود على المودعين المصـريين سواء تم استثمارها فى الداخل أو الخارج والبنك يبحث عن الأجدى وهو دوره .. لأن المودع يضع أمواله للحصول على أقصى عائد ممكن والبنك نيابة عن المودعين يبحث عن اقصى عائد فإذا وجد هذا فى مشروع استثمارى يدخل فيه كمساهم أو مقرض .. ولكن اذا لم يجد مشروعا يدر عليه عائدا مناسبا فمن الأجدر به البحث عن مكان يحقق له عائدا لأن البنك ليس جهة دعم ولايستطيع التغاضى عن الأرباح .. ولاغضاضة من وضع بعض المدخرات فى الخارج لفترة الى ان يجد استثمارا افضل .. الاستثمار فى أسواق النقد الدولية يكون عادة على فترات تتراوح بين ٢٤ ساعة الى شهور وبالتالى من المكن اعادته فى اى وقت واستثماره اذا وجدت فرص استثمار أفضل .





□ □ **الجهـاز المصـرفى متهم بتقصيره فى تجميع مدخرات العاملين فى الخارج وكذا يتهم بانه مقصر فى البحث عن فرص الاستثمار .. والفكرة الشائعة ان البنوك هى بنوك تجارية تعطى قروضا قصيرة الاجل ومشروعات قصيرة الاجل . هل هذه النظرة مازالت قائمة ؟**

□ هذه الاتهامات ظالمة للجهاز المصرفى لأن الجهاز المصرفى فى مصـر يعمل فى ظل نطاق التعليمات والقوانين السائدة ولاتستطيع البنوك التجاوز عنها وإلا أصبحت مخالفة .. وبالنسبة لتجميع مدخرات العاملين فإن العامل فى الخارج اذا قام بتحويل أمواله الى الداخل ماعلى الجهاز المصرفى إلا أن يتلقى هذا من مراسله فى الخارج لوضعه تحت تصرف المستفيد من التحويل .. فإستقطابه ليس واردا لدى الجهاز المصرفى المصرى .. لأن العاملين فى الخارج يعملون فى دول بها بنوك وصيارفة ومؤسسات مالية .. فليس للجهاز المصرفى المصرى أن ينتقل الى هناك لاغراء العاملين على الادخار لديها فلابد من التعامل عن طريق الاجهزة المصرفية أو مراسليها فى هذه الدول .. ولكن ينصب هذا على سلوكيات العاملين فى الخارج انفسهم وعليهم اللجوء الى الجهاز المصرفى المصرى عن طريق أحد البنوك فى الدول التى يعملون بها .. ومن الممكن استثمار هذه الأموال بأشكال مختلفـة لحساب العـاملين بالخارج وقد تم تعديل قانون النقد الأجنبى وحيازته فى عام ١٩٧٦ بحيث اتيح لكافة العاملين فى الداخل والخارج فتح حسابات بالنقد الأجنبى ويحصل عليها فائدة وفق مستويات الأسعار العالمية .. وحرية التحويل للـداخل والخارج وحرية استخدام المبالغ وكافة وسائل التشجيع متوافرة فليس هذا عيب الجهاز المصرفى ولكنه يتوقف على سلوكيات العاملين فى كل دولة من الدول ، والنقطة الأخرى وجود مايسمى بنظام الاستيراد بدون تحويل عملة اوجد طبقة من المتعاملين على حسابات النقد الاجنبى وعلى النقد الأجنبى ذاته سواء على اوراق النقد أو التحويلات للحصول على الأموال المطلوبة للوفاء باحتياجات نظام الاستيراد بدون تحويل عملة .. وبالطبع يتم اللجوء الى العاملين فى الخارج .. ومن هنا نشأت طبقة تجار العملة والمتعاملين فى النقد الأجنبى والذين يذهبون للعاملين فى مقر اعمالهم وتحصل منهم على النقد الأجنبى من هناك لاستخدامه فى فتح الاعتمادات والواردات المختلفة .. فالجهاز المصرفى ليس مقصرا فى تجميع المدخرات ..

ونقطة أخرى أود توضيحها وهى أن مدخرات العاملين لاتأتى بصورة واحدة ولكنها تأتى على أربع صور مختلفة .. الاولى التى نشير اليها دائما وهى تحويلات من الخارج الى البنوك فى الداخل عن طريق الجهاز المصرفى وهى اقل المبالغ التى ترد .. والصورة الأخرى تحويلات من الخارج لتمويل عمليات الاستيراد بدون تحويل العملة فلا تأتى الى الجهاز المصرفى إلا عند فتح الاعتماد والشكل الثالث تحويلات من الخارج الى حسابات العاملين لدى البنوك المصرية وهذا المبلغ يقدر بحوالى ٨ مليارات دولار وهى ودائع موجودة لدى البنوك حاليا والمتتبع لحركة هذه الحسابات يجد انها فى زيادة مستمرة وليست فى تناقص .

وتتوقف هذه المبالغ على وسائل استثمارها ومتى يمكن بيعها مقابل جنيه مصـرى لمستثمر أخر يؤدى بها احتياجاته .. أما الشكل الأخر من التحويلات والذى لايرد الينا وهو عمليات تمويل السفر للخارج للسياحة والحج والعمرة وهو مبلغ ليس هينا .

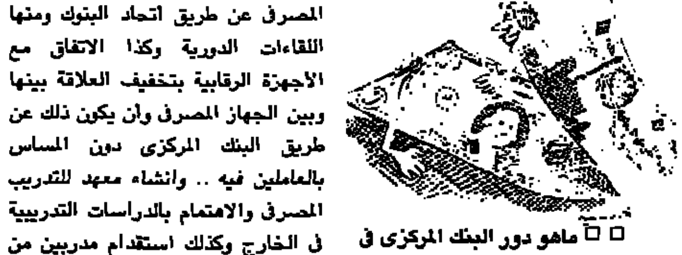
وتبلغ ارصدة هـذه التحويـلات بأشكالها الاربعة خلال عام حوالى اربعة آلاف مليون دولار فى السنة والجهاز المصرفى فى مختلف هذه الاشكال موجود وله دور لكنه فى حدود القواعد والقوانين والقرارات واللوائح السارية .

□ □ **متى يمكن للمـواطـن الذهاب الى الجهاز المصرفى لشـراء وبيـع الـعمـلات الاجنبية ؟**

□ المقصود بهذا أن يتم تحرير العملات الأجنبية مقابل العملة الوطنية تحريرا كاملا وأعتقد انه لم يأت الوقت بعد لهذه المرحلة لان هناك عجزا فى ميزان المدفوعات نتيجة خلل هيكلى لمدد طويلة وبالتالى فإن مثل هذا الاجراء فى الوقت الحاضر يؤدى الى انخفاض كبير جدا فى قيمة العملة الوطنية مقابل العملات الأخرى نتيجة النقص الشديد فى اجمالى الموارد بالنقد الأجنبى والاستخدامات لهذا النقد .. ومازلنا نعتمد على الخارج سواء فى القروض أو المنح او المعونات فى تغطية الفرق بين مايؤول الينا من نقد اجنبى وماأحتاجه لسداد احتياجاتى الأساسية ولابد من الانتظار لعلاج هذا الوضع وعلاجه لايتأتى إلا باتخاذ بعض الاجراءات منها أولا أنه لابد من وجود فائض كبير فى الانتاج بحيث نخفض اعتمادنا على الخارج وكلما قل اعتمادنا على الخارج فى الاستيراد والخدمات وكلما زادت خدماتنا وصادراتنا الى الخارج قل احتياجنا للنقد الأجنبى

وبالتالى ممكن الوصول الى مرحلة التوازن التى أستطيع عندها تحرير العملة مقابل العملات الاجنبية واستطيع أن أعلن حرية وقابلية تحويل الجنيه المصرى بالكامل .

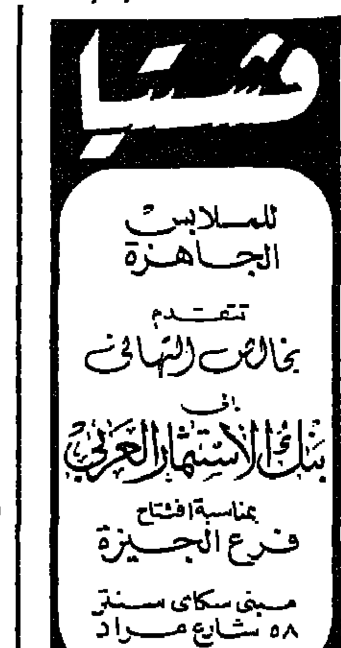
وعموما البنوك منتشرة فى كل أنحاء الجمهورية واذا صرح لها القيام بهذه العملية فإنها تقوم بها على اكمل وجه .. وهذا الموضوع تحت الدراسة ولايوجد مايبرر وجود وسيط وهو مايطلق عليه الصيارفة .. وندرس حاليا الوصول الى وضع متوازن لأسعار الصرف فى العملة الوطنية حتى نصل الى وضع مستقر .



□ □ **ماهو دور البنك المركزى فى توجيه الأموال لتمويل بعض الأنشطة التى تمثل اولويات فى الدول وهى مسالة حيويـة للأفراد وللدولة ككل ؟**

□ مجلس ادارة البنك المركزى يعطى اهتماما بالغا لمعالجة المشاكل .. ومن اهم المشاكل التى تواجهنا مشاكل الاسكان والتنمية فى القطاع الزراعى ومشاكل التنمية فى قطاع الصناعة والتصدير ايضا وهذه هى القطاعات الأربعة التى يخصها البنك المركزى بأسعار فائدة متميزا عن باقى القطاعات فيمنح سعر فائدة مدعما عن خصم كمبيالات التصديـر وللاستثمـار فى قطاعات الزراعة والصناعة وسعر فائدة مدعم للاسكان .. بالاضافة الى هذا تعتمد الدولة فى ميزانياتها مبالغ للأمن الغذائى وللاسكان توزع على البنوك العقارية وبنك الاسكان والتعمير وبعض البنوك الأخرى بالنسبة لـلاغراض المختلفة لدعم مشروعات الأمن الغذائى والاسكان وبعض المشروعات الأخرى .

وفى نهاية اللقاء يصف على نجم محافظ البنك المركزى أن هذه الفترة ستشهد استقرار الجهاز المصرفى ـ وهو يعنى بذلك ليس الجهاز فقط ولكن العاملين ايضا مستهدفون بالاستقرار .. لأن ماتعرضنا له فى الفترة الأخيرة بالنسبة للعاملين بالجهاز المصرفى نتج عنه بعض السلبيات الكثيرة نحاول معالجتها بهدوء شديد عن طريق بعض العوامل المختلفة منها ميثاق العمل المصرفى عن طريق اتحاد البنوك ومنها اللقاءات الدورية وكذا الاتفاق مع الاجهزة الرقابية بتخفيف العلاقة بينها وبين الجهاز المصرفى وأن يكون ذلك عن طريق البنك المركزى دون المساس بالعاملين فيه .. وانشاء معهد للتدريب المصرفى والاهتمام بالدراسات التدريبية فى الخارج وكذلك استقدام مدربين من الخارج كل ذلك لرفع وزيادة الكفاءة .. كل هذا الى جانب العمل على زيادة الدخول حتى يكونوا مطمئنين على مستقبلهم هذا ماأضعه نصب عينى عندما اتحدث عن الجهاز المصرفى المصرى واستقراره .. لتوفير العوامل المؤدية للتنمية الاقتصادية على وجه سليم .



الدولة

□ فتاوى لمجلس الدولة :

إعفاء السكر المستورد من ضريبة الاستهلاك

جواز تملك الشركات المساهمة لأراضي المجتمعات الجديدة

كتب ـ احمد حسين :

افتت الجمعية العمومية للفتوى بمجلس الدولة في اجتماعها امس برئاسة المستشار صالح السلكت نائب رئيس المجلس . باعفاء السكر الذي تستورده الهيئة العامة للسلع التموينية لاستهلاك الجمهور من ضريبة الاستهلاك .

كما افتت بجواز تملك الشركات المساهمة وشركات التوصية بالاسهم والشركات ذات المسئولية المحدوده المنشأه طبقا لاحكام القانون ١٥٩ لعام ١٩٨١ لأراضي المجتمعات العمرانية الجديدة اذا كان ثلثا راسمالها على الاقل مملوكا لمصريين ، كما يجوز لها تملك الاراضي الصحراوية إذا كانت ملكية المصريين فيها لاتقل عن ٥١ ٪ من رأس المال .

وصرح المستشار مجدى العجاتي رئيس المكتب الفني للجمعية ، بأن الجمعية أصدرت عددا من الفتاوى من بينها :ـ

● يجوز للهيئة القومية للبريد انشاء شركات مساهمة مع شركاء آخرين للقيام باعمال البريد الدولى السريع

● عدم احقية العاملين الذين يحصلون على دبلوم الدراسات الاسلامية اثناء الخدمة للعلاوة التشجيعية المقررة .

٥٨ مليون جنيه اعفاءات لصغار الملاك بالشرقية

بلغت الاعفاءات الضريبية على الأطيان الزراعية لصغار الملاك بمحافظة الشرقية ٥٨ مليون جنيه يستفيد منها ثلاثة ملايين مزارع .

وصرح على بنداري مدير عام الضرائب العقارية بالمحافظة بأنه على صغار المزارعين بالشرقية الذين يملكون اقل من خمسة افدنة ان يتقدموا لمأمور ضرائب المنطقة لتطبيق القانون عليهم .

مندوبون عن الرئيس للعزاء والمواساة

أوفد الرئيس حسنى مبارك امس العميد تاج ابو النصر لتشييع جنازة المرحوم شقيق اللواء شرطة عبد الوهاب الملاح . وللتعزية في وفاة المرحوم المستشار هشام فهمي الحسيني والعميد خالد اسماعيل سليمان لتشييع جنازة المرحوم شرف الدين عبد الخالق محمد ، والعميد سيد داود للتعزية في المرحوم على عبد اللطيف حجى وللتعزية في المرحوم عطية أحمد مصطفى ، والعميد أحمد حلمي لتشييع جنازة المحاسب محمد عليوة شلبي .

وزير الاقتصاد يزور بلجيكا لمباحثات مع دول السوق بعد غد

يغادر القاهرة بعد غد الدكتور سلطان ابو على وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية متوجها الى بلجيكا في زيارة تستغرق خمسة أيام يجرى خلالها مباحثات اقتصادية مع المسئولين في السوق الأوروبية المشتركة هناك .

كما يناقش وزير الاقتصاد مع المسئولين في السوق الآثار الاقتصادية التي من الممكن أن تترتب على دخول كل من أسبانيا والبرتغال كأعضاء في السوق الأوروبية على التبادل التجاري بين مصر وتلك الدولتين .

الكفراوى يتفقد مشروعات التعمير بشمال سيناء غدا

يتفقد المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات الجديدة واستصلاح الأراضي غدا مشروعات الاسكان والخدمات بمدينة القنطرة شرق الجديدة وخط مياه القنطرة ـ العريش الذي يبلغ طوله ١٦٥ كيلو مترا وحتى المساعيد ، ويضم المشروع ٢٧٠٠ وحدة سكنية

ويفتتح وزير التعمير ومحافظ شمال سيناء ورئيس هيئة قناة السويس ميناء العريش البحرى .

النيجر تجدد تأييدها لجهود مصر في إقرار السلام

نيامي ـ ا . ش . ا : أعربت النيجر عن مساندتها للجهود الدبلوماسية التي تبذلها مصر لاقرار السلام في الشرق الاوسط .. مؤكدة من جديد تأييدها للحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني في اقامة دولته المستقلة وضرورة انسحاب اسرائيل من كافة الاراضي العربية المحتلة .

وقال البيان المشترك الذي صدر امس في اعقاب انتهاء الزيارة الرسمية التي قام بها الدكتور بطرس غالى وزير الدولة المصرى للشئون الخارجية للنيجر تلبية لدعوة من وزير خارجيتها اليدساني باكو ، ان الجانبين استعرضا المشكلات الافريقية وفي مقدمتها قضية الجنوب الافريقي .. واتفقا على بذل كافة الجهود لتحقيق استقلال ناميبيا والقضاء على النظام العنصرى في جنوب افريقيا .

الرئيس حسنى مبارك اثناء استقباله أمس للوفد البرلماني الياباني

وعند استقباله لوفد من اعضاء الكونجرس الأمريكي .



السيدة قرينة الرئيس في حنان الأمومة مع أحد الأطفال عند افتتاحها مكتبة الأطفال بمدينة السلام أمس .

قرينة الرئيس تفتتح ثاني مكتبة

تخدم ٥ آلاف طفل بمدينة السلام

كتبت ماجدة مهنا :

افتتحت صباح امس السيدة قرينة السيد رئيس الجمهورية المكتبة العامة الثانية للأطفال بمدينة السلام التي انشأتها جمعية الرعاية الرعاية المتكاملة لتلاميذ المرحلة الابتدائية وبلغت تكاليف انشائها حوالى ١٥٠ الف جنيه من التبرعات والجهود الذاتية واقيمت داخل حديقة تبلغ مساحتها ١٢ الف متر مربع

وتضم المكتبة حوالى ١٣٠٠ كتاب للأطفال في مختلف المجالات وتخدم ٥ آلاف طفل في خمس مدارس وتعتبر مكتبة مدينة السلام هي المكتبة الثانية بعد مكتبة عرب المحمدى بالعباسية

وقامت قرينة الرئيس بتفقد أقسام المكتبة بعد ان ازاحت الستار عن اللوحة التذكارية وقصت الشريط ايذانا بإفتتاح المكتبة ثم قدم تلاميذ مدرسة السلام تمثيلية أمام قرينة الرئيس وتحدث الأطفال عن فوائد المكتبة وآداب الاطلاع والتعامل في المكتبات العامة وفي نهاية الحفل ادلت قرينة الرئيس بحديث الى الطفل سيف الدين سعيد مذيع نشرة أخبار الأطفال ذكرت فيه ان القاهرة الكبرى وان كانت قد حظيت بنسبة اكبر من مكتبات الاطفال فلانها تضم أكبر عدد من سكان مصر وقالت ان خطة الجمعية تستهدف انشاء مكتبة للأطفال في كل محافظة وفي كل حي وان يتم افتتاح مكتبة كل شهر وفي الشهر القادم سيتم افتتاح مكتبة بالجيزة ثم « عين الصيرة » والفيوم والمنيا ومدينة نصر وحلوان

وقد شارك قرينة الرئيس الاحتفال كل من الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والدولة للشئون الاجتماعية وصفوت الشريف وزير الاعلام ويوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة وقرينات الوزراء وعضوات جمعية الرعاية المتكاملة .

خطة لمواجهة الفجوة الغذائية في الحبوب

تحقيق الاكتفاء الذاتي في القمح بنسبة ٦٦ ٪ بدلا من ٢١ ٪

كتب ـ عبد العظيم درويش :

تقرر تشكيل لجنة بالحزب الوطني برئاسة الدكتور احمد الجويلي رئيس شعبة الزراعة بالحزب . تضم ممثلين عن كافة الوزارات لاعداد خطة اجرائية لتنفيذ المقترحات التي تضمنتها الدراسة التي اعدتها لجنة التموين بالحزب حول اسلوب مواجهة الفجوة الغذائية في القمح والأرز والذرة بحيث تحقق الاكتفاء الذاتي للقمح بنسبة ٦٦ ٪ بدلا من ٢١ ٪ حاليا على ان تنتهي هذه اللجنة من عملها خلال ١٥ يوما . مع عرض نتائج عملها على امانة الحزب .

وكان الدكتور يوسف والي الأمين العام للحزب الوطني قد عقد اجتماعا موسعا أمس شهده ١٠ وزراء وأعضاء هيئة مكتب امانة الحزب ورؤساء لجان الزراعة والصناعة والشئون الاقتصادية لمناقشة دراسة الفجوة الغذائية . وسبل مواجهتها

وصرح السيد أحمد نوح رئيس لجنة التموين بالحزب بأن الدراسة تتضمن عدة اجراءات خاصة لزيادة الانتاج وترشيد الاستهلاك لمواجهة الفجوة ، وتحقيق الاكتفاء الذاتي في القمح بنسبة ٦٦ ٪ بدلا من ٢١ ٪ حاليا . وذلك خلال ثلاث سنوات ، والارتفاع بالانتاج المحلى من الذرة الصفراء ليصل الى ١١١ ٪ بدلا من ٣٠ ٪ حاليا ، والأرز بنسبة ١٣١ ٪

وأضاف ان الدراسة تتضمن ، ضرورة وضع سياسة سعرية ثابتة لحظر تسرب القمح والدقيق ، لتغذية الماشية ، والارتفاع بانتاج العلف من مليون ونصف مليون طن الى ٤.٥ مليون طن سنويا ، لتوفير نحو مليار و٧٠٠ مليون دولار سنويا تمثل قيمة الفاقد الذي يتسرب الى غذاء الماشية ، وضرورة تصدير ٦٠٠ الف طن سنويا من الأرز بدلا من ١٥ ألفا تم تصديرها في العام الماضي . على أن يتم استيراد القمح بدلا من الأرز الذي سيتم تصديره

وقال عقب الاجتماع ـ الذي شهده وزراء التخطيط والحكم المحلي والاعلام والتموين والمالية وشئون مجلس الوزراء وشئون مجلس الشعب والشورى ـ ان الدراسة اكدت ان تصحيح مسار الانتاج وترشيد الاستهلاك سيؤدى الى تخفيض قيمة الدعم الذي تتحمله الدولة لهذه الحبوب من ١٢٦ مليون جنيه الى ٥٨ مليونا سنويا فقط

وفود ٣٠ دولة في مؤتمر النقل والمواصلات بالقاهرة الاثنين القادم

تبدأ يوم الاثنين القادم أعمال المؤتمر الدولي الثالث للنقل والمواصلات داخل مدن الدول النامية بقاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة ويحضره ٢٦٠ خبيرا عالميا يمثلون وفود ٣٠ دولة وعدد من رؤساء الجامعات والمراكز البحثية والهيئات المتخصصة في مصر والعالم .

وصرح الدكتور محمد الهوارى مقرر المؤتمر بأنه سيتم مناقشة ٧٠ بحثا حول الصعوبات التي تواجه قطاع النقل وامكانية التغلب عليها وذلك أثناء انعقاد جلسات المؤتمر التي تستمر اربعة أيام .

□ مؤتمر الاتحادات الطلابية يطلب :

دعوة اتحادات المدارس لدعم القيم السلوكية الأصلية

أوصى مؤتمر الاتحادات الطلابية للمدارس الثانوية والفنية ودور المعلمين والمعلمات بدعوة اتحاد الطلاب في كل مدرسة بالمشاركة الايجابية في الاسهام لسداد ديون مصر ، والتصدى للسلوك غير السوى في المجتمع الطلابي ، ودعم القيم السلوكية الاصيلة التي يجب ان يتحلى بها جموع الطلاب .

كما أوصى المؤتمر الذي استمر اسبوعا بالمدرسة الثانوية بالعجوزة باشتراك القيادات الطلابية المتفوقة في برامج التبادل الثقافي التي نظمتها وزارة التربية والتعليم مع بعض الدول وتبنى مشروع صيفي هذا العام لمحو أمية عدد من المواطنين بالتعاون مع الاجهزة المحلية .

وفي الحفلة الختامية للمؤتمر تم تنصيب اتحاد طلاب المدارس الثانوية ، وقام السيد منصور حسين وزير التربية والتعليم بتنصيب محمد مصطفى راضى وكيل الوزارة رائدا عاما لاتحادات طلاب الجمهورية .

مصر للطيران تطلب زيادة أسعار التذاكر على الخطوط الداخلية ١٠ ٪

طلبت شركة مصر للطيران من وزارة الطيران المدنى زيادة أسعار تذاكر السفر على الخطوط الداخلية بنسبة ١٠ ٪ وصرح المهندس فهيم ريان رئيس مجلس ادارة الشركة بأن هذه الزيادة ضرورية لمواجهة أسعار الوقود التي زادت الى الضعف . ومن المعروف أن الزيادة الأخيرة في أسعار تذاكر السفر على الطائرات وقدرها ٦٠ ٪ لم تشمل الخطوط الداخلية .

افتتاح مشروعات جديدة في احتفالات أسوان بعيدها

افتتح الدكتور عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة واللواء قدرى عثمان محافظ أسوان أول ناد للتجديف بمدينة أسوان والذي بلغت تكاليفه ١٠٠ الف جنيه

كما افتتح المحافظ بمناسبة احتفالات اسوان بعيدها القومي احدث مصنع للبلاستيك بقرية ابو الريش بطاقة ستمائة طن سنويا وبتكاليف بلغت ٩٠٠ الف جنيه وذلك لتوفير احتياجات المواطنين ومشروعات الامن الغذائي من اكياس البلاستيك بالاضافة الى تغطية حوالى ٤٠ في المائة من احتياجات مصانع كيما للسماد بأسوان . وافتتح مركزا للتدريب المهني بمدينة اسوان بتكاليف بلغت ٧٠ ألف جنيه ويضم أقساما للتدريب على الاعمال المهنية المختلفة

رئيس الأركان الأمريكي يصل الى القاهرة غدا

يصل الى القاهرة غدا السيد /ويليام كراو رئيس اركان حرب الجيوش الامريكية في زيارة رسمية لمصر تستغرق ثلاثة ايام

ويستقبل المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي السيد كراو بعد غد

كما تجرى في نفس اليوم جلسة المباحثات العسكرية المصرية الامريكية ويرأس الجانب المصرى فيها الفريق ابراهيم العرابى رئيس اركان حرب القوات المسلحة

□ ارباح في ٧ شركات للاسكان والمرافق :

إلزام القطاع العام والهيئات

بتسديد مديونياتها لشركات وزارة الاسكان

كتب ـ حسين فتح الله :

تدرس وزارتا المالية والاسكان اصدار قانون جديد يلزم شركات القطاع العام والهيئات الحكومية بتسديد مديونياتها لشركات القطاع العام التابعة لوزارة الاسكان ودفع فوائد تأخير تصاعدية في حالة عدم سداد هذه المديونيات في مواعيدها المحددة .

اعلن ذلك المهندس عبدالرحمن لبيب وزير الاسكان والمرافق خلال اجتماعه مع أعضاء الجمعيات العمومية لشركات النصر للأعمال المدنية والمرافق والتركيبات ، والعامة للانشاءات ، والمشروعات الصناعية والهندسية والنيل العامة للطرق والكبارى ، والنيل العامة للأساسات .

وطالب الوزير بضرورة ربط الحافز والربح بالعمل والحد من المعوقات التي تحد من تطور القطاع العام بابتكار حلول غير روتينية ، كما طالب رؤساء مجالس ادارات الشركات بسرعة اتخاذ القرارات التي تحرر القطاع العام وتزيد من قدرته على المنافسة وتحقيق عائد اقتصادى مجز .

وقد بلغ إجمالى الاعمال التي نفذتها الشركات السبع ١٣٣ مليون جنيه بنسبة تراوحت بين ٩٥ ٪ و ٤٠٠ ٪ عما هو مستهدف ، وتم اقرار الميزانيات والحسابات الختامية والعلاقات والأرباح ويستفيد منها نحو ٥ آلاف عامل وتقرر صرفها خلال شهر فبراير المقبل .

وقد حققت شركة المشروعات الصناعية والهندسية أرباحا قدرها ٧١٢ ألف جنيه والنصر للأعمال المدنية ٢٨٥ ألف جنيه والنصر للمرافق والتركيبات ٢٤٩ ألف جنيه . والعامة للانشاءات ٣٩٤ ألف جنيه .

تنشيط سياحة المؤتمرات

اتفاقية للتعاون السياحي مع الفلبين

كتب ـ مصطفى البدوى :

قررت وزارة السياحة اتخاذ عدة اجراءات لتنشيط سياحة المؤتمرات التي تدر عائدا اقتصاديا كبيرا . واستغلال قاعات المؤتمرات في مصر ومن بينها قاعة جامعة الإسكندرية التي تستوعب حوالى ٢٥٠٠ شخص ، بعد ان تم تزويدها بكافة انواع الأجهزة والمعدات الحديثة والتكنولوجية المتطورة .

وصرح السيد سيد موسى الوكيل الاول لوزارة السياحة بأنه يجرى حاليا بناء المركز الدولى للمؤتمرات بمدينة نصر بالقاهرة ويستوعب ٥ آلاف شخص ، وسيتم تزويده بأحدث أجهزة الاتصال و « التلكس » والترجمة الفورية .

ويستغرق العمل في المركز الدولي للمؤتمرات حوالى ٣٦ شهرا ويبدأ انشاؤه بالفعل وسينتهي العمل منه خلال عام ١٩٨٨ .

كما تقرر الاعداد للتسويق السياحي للمؤتمرات لهذه القاعات والاستفادة من خبرة الدول السياحية التي تعمل في هذا المجال ، ومنها الفلبين ، وقد اجتمع وكيل أول وزارة السياحة بالمستشار الثقافي والاقتصادى لسفارة الفلبين بالقاهرة لبحث اوجه التعاون بين البلدين لادارة قاعات المؤتمرات وامكانية تبادل التدريب في العمالة الفنية بين البلدين والتحرك معا في السوق اليابانى

يصدر الاهرام غدا متضمنا صفحات خاصة عن تركيا بمناسبة زيارة الرئيس التركى لمصر

٦٠٠ وحدة سكنية للشباب بالجيزة

مدينة جديدة على ٢٠٠٠ فدان بالطريق الصحراوى

كتب ـ عادل الديب :

وقع الدكتور عبدالحميد حسن محافظ الجيزة مع بنك الاسكان والتعمير امس عقد بناء ٦٠٠ وحدة سكنية متوسطة لاسكان الشباب والاسر الناشئة في المحافظة ، وتتكلف ٨ملايين ونصف مليون جنيه . ويستغرق تنفيذ الوحدات ٣ سنوات ، وتقام على مساحة ١٤ الف متر مربع ويبدأ تنفيذها بعد اسبوعين .

وصرح المحافظ بأن المشروع يضم وحدات من غرفتين وصالة وثلاث وصالة ، ويضم اماكن لانتظار السيارات ، ومنافذ لتوزيع السلع الغذائية .

واشار المحافظ ايضا الى انه ستعلن في شهر مارس القادم قواعد وشروط بيع وتخصيص اراضي المدينة الجديدة التي تقع على مساحة ٢٠٠٠ فدان عند الكيلو ٢٨ بطريق القاهرة الاسكندرية الصحراوى ، وستباع للافراد والجمعيات والشركات والنقابات والمستثمرين .

واضاف المحافظ ان المدينة الجديدة تضم منطقتين صناعية واسكانية وتعد امتدادا لمدينة ٦ إكتوبر . وقد وافقت وزارة التعمير على تخصيص اراضي المدينة الجديدة والتنسيق مع هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة لانشاء هذه المدينة .

توفير فرص العمل للشباب

برامج لمشاركتهم في التنمية القومية

كتبت : مايسه السلكاوى :

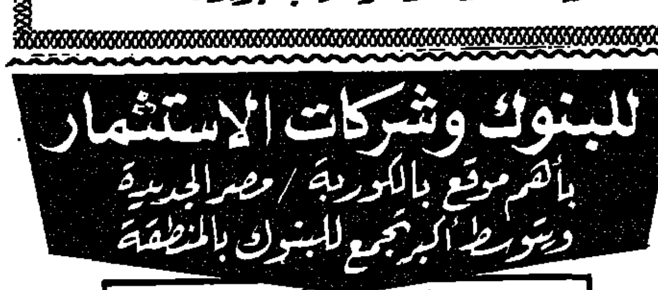
اوصت الندوة القومية للشباب بإعداد خطة قومية لتوفير المزيد من فرص العمل للشباب ، وتوفير الوحدات السكنية المناسبة لهم ، مع تخطيط برامج ومشروعات لمشاركتهم في التنمية القومية .

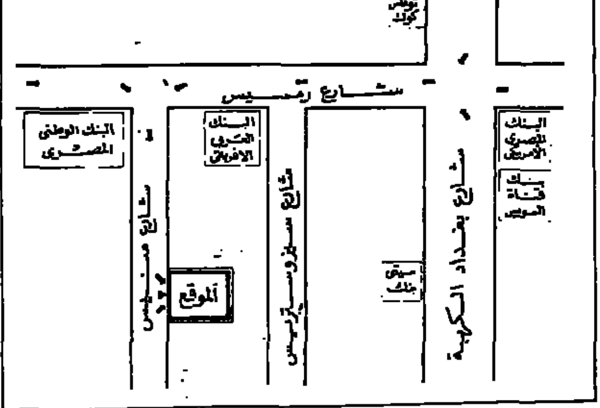
كما اوصت الندوة في ختام أعمالها أمس برئاسة الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية ، بالتوسع في مشروعات وزارة الشئون المتصلة بالشباب ، والاندية الاجتماعية والثقافية وأندية الدفاع الاجتماعي .

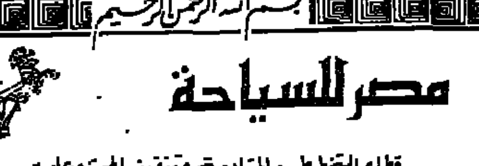
واوصت الندوة بضرورة استطلاع راى الشباب في القضايا التي تتصل بشئونهم وعقد لقاءات دورية مع قياداتهم لتبادل الرأى حول مشاكل المجتمع التي يجب ان يشارك الشباب فيها بحلها ووضع سياسة اجتماعية قومية تشجع الشباب على زيادة فاعلية مشاركتهم بجهودهم الذاتية في شتى المجالات وإزالة المعوقات التي تحد من ممارسة حقوقهم وواجباتهم السياسية .

كما طالبت الندوة تشجيعهم للانضمام الى الجمعيات الاهلية وتمثيلهم في مجالس إدارتها .









ملحق الجمعة

٦ جمـاد أول ١٤٠٦ • ١٧ ينايـر ١٩٨٦ • ٩ طـوبة ١٧٠٢ •

Al-Ahram Jan 17 - 1986 P ص ٩

الأهرام

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيـم نافـع

في هذا العدد

شاهدت لك : «مهرجان الحرامية»
سبيحة أيوب «في المرآة»
«الكل في واحد» في البالون
الإعداد لبنائي القاهرة الثاني
الفنون .... ص ١٠

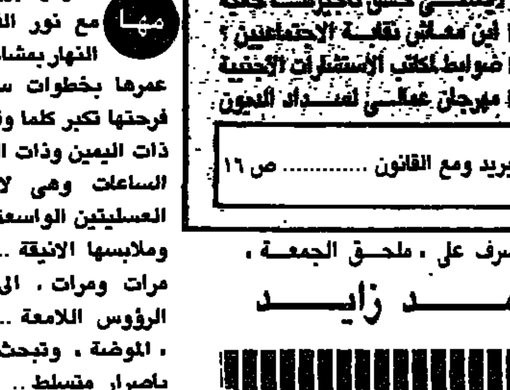
«حقوق الانسان على الطريقة الأمريكية» رؤية بالوقائع والوثائق لكاتب سوفيتي
الكتاب .... ص ١١

الدرابيه والمنقوش للشتاء
جمال المرأة في قفص الاتهام
تقاليد وعادات المرأة اليابانية
رشاقة الحامل تؤمن الجنين
المرأة والطفل .... ص ١٢ ، ١٣

قضية التراث في الفكر العربي
.. وقصة التراث الجاهلي
مصطلحات فكرية : الهوية
أخبار من العالم
فكر وثقافة .... ص ١٤

حديث من وثائق البهائية
تصحيح لأخطاء الموسوعات الإسلامية
قضايا فوق المنبر : المخدرات
أخبار وتساؤلات ولجانات
الفكر الديني .... ص ١٥

الايجار الطويل للشقة المفروشة لايعطي حق تأجيرها خالية
أين معاش نقابة الاجتماعيين ؟
ضوابط لكاتب الاستشارات الأجنبية
مهرجان عملي لسداد الديون
البريد ومع القانون .... ص ١٦



يشرف على «ملحق الجمعة»
محمـد زايـد



أشــــواك

بقلم : عزمي لبيب أحمد
• بريشة : يوسف فرنسيس

الأم

توهمت انها تتقدم بخطى وجلة نحو خريف عمرها .. شغلها الوهم ، وشاغلت نفسها به .. دهمها الفكر والهم .. اخذ احدهما يعربد في ارض خصبة ، ثم يتبعه الآخر في إصرار عنيد ! !

في حركة لاارادية ، وثبت ناحية المرآة .. مرآة كبيرة مصقولة .. اخذت تنظر بشغف محموم الى وجهها الناصع البياض ، تحت ضوء النجفة الكبيرة المعلقة في سقف الحجرة . قربت وجهها اكثر واكثر الى حد لامس انفها سطح المرآة اللامع ، والتصق به .. راحت تبحث بعينين قلقتين عن تجاعيد السنين مختفية تحت الجفنين ، او منزوية خلف الشفتين ، او تزحف فوق الجبين العريض ببطء ! !

تراجعت خطوتين الى الخلف ، كانها مراهقة في ربيع العمر .. راحت تنظر الى قامتها الممشوقة ، والى صدرها الناهد في غير ترهل ، تنزلق نظراتها على سطح المرآة الى ما وراء المستور .. استدارت واعطت ظهرها للمرآة بشغف متوثب .. ادارت راسها الى الخلف ببطء ، لتكشف لها المرآة عن خصرها المنسجم مع ردفيها غير الممتلئين .. رفعت راسها في شموخ عندما اطمأنت الى ان رشاقتها مازالت تدير اعناق الرجال ..

هكذا توهمت ، وسيطر عليها الوهم ..

رفعت عينيها الى اعلى ونظرت الى شعرها المسترسل الفاحم كسواد الليل .. مسحته برفق وداعبته باناملها النحيلة .. توقفت نظرة شاردة عند المفرق ! لمحت بعين فاحصة ، شعرة بيضاء تقف وحيدة نافرة منذرة .. على الفور ، نزعتها بغضب وضيق .. دهمها شعور بالتعاسة ، رغم ان الشعرة البيضاء اليتيمة تلاشت وكانها لم تكن .

مرت لحظات قلقة ، يسجلها لها الزمن بغير فخر ..

حركت كتفيها مستنكرة او معترضة ، كانها ترفض الأمر من اوله .. انصرفت من امام المرآة في خطوات بطيئة مترددة .. سارت ناحية الصالة الفسيحة ، وهي سرة المسكن ، ذات الستائر المخملية والاضاءة الخافتة .. عساها تجد راحة البال ..

جلست في استرخاء وراحت تسترسل مع نفسها :

اكثر من ربع قرن ، مضى في هذا المسكن الكبير القائم في عين شمس على ارض براح .. لها في كل ركن منه ذكريات ومواقف ، وأحاديث طويلة .. اكثر من ربع قرن مضى مع البسمة والهمسة ، واللمسة .. مع البشرى والفرحة .. لم تدرك ان هموم الاسرة احمال ثقيلة تقف على كتفيها الا في هذه اللحظات .. اخذت تتنفس ماضيها البعيد : مطالب الزوج المتعددة ، ورعونته وتسلطه .. احتياجات الأطفال ورعايتهم وامراضهم .. مشاكل الاولاد ومتاعبهم وتهورهم .. مشاكل تنمو وتتشابك وتتعقد مرحلة بعد مرحلة ..

توقفت عن الاسترسال عندما بلغت هذا الحد من التفكير .. خفق قلب الأم بين جوانحها بشدة .. لقد شعرت ان انامل الخريف تلسع جسدها المحموم .. ابتسمت ابتسامة شاحبة لصمودها طوال هذه السنين ..

او هكذا توهمت ..

مها

زهرة برية ارتوت بماء الندى .. تفتحت مع نور الفجر ، فاخذت تستقبل اضواء النهار بمشاعر متقدة .. تجري لاهثة في ربيع عمرها بخطوات سريعة ، بلا مبالاة لأي شيء ! فرحتها تكبر كلما وقفت امام المرآة .. تتحرك امامها ذات اليمين وذات الشمال والى الخلف ، وتمر عليها الساعات وهي لا تدري .. تنظر الى عينيها العسليتين الواسعتين .. تتطلع الى قامتها الرشيقة وملابسها الانيقة .. تعيد ترتيب خصلات شعرها مرات ومرات ، الى ان تضع فيه المشابك ذات الرؤوس اللامعة .. تشغل تفكيرها اخر صيحات «الموضة» ، وتبحث عن المتاح منها وغير المتاح باصرار متسلط ..

تساءلت الأم متهكمة :

ـ الى اين يالست الحسن والجمال ؟

قالت مها متحدية :

ـ الى الجامعة .. يعني حيكون فين .

ثم أردفت مؤكدة :

ـ عندي «سكاشن» بعد الظهر

سألت الأم غير مصدقة :

ـ جامعة ..

قالت مها موضحة :

ـ عندي جنائي وتاريخ نظم ، وفرنساوي

عادت الأم تسأل مستنكرة :

ـ منذ متى تذهب الفتيات الى الجامعة بكل هذه المساحيق : احمر واخضر واسود .. ورموش صناعية ..

ـ نفس موال كل يوم ! يا ماما .. يا ماما ارجوك ..

قالت الأم بغضب :

ـ في هذا الشكل لا تختلفين عن فتيات الليل

صاحت مها معترضة :

ـ انا في سن تسمح لي برفض الوصاية .. انا في ربيع عمري ..

قالت الأم بحدة :

ـ هذا عبث لا اوافق عليه

ثم اضافت لنفسها :

ـ البنت في السن الخطرة ! ! يجب الا تغفل عنها عين

وبصوت خافت متعاطف :

ـ مها يا حبيبتي .. انا لما كنت في مثل سنك .. لم تعرف المساحيق طريقها الى وجهي ، الا بعد الزواج .. كان قليل القليل ، لذلك تبدو بشرتي ناعمة وطرية .. ثم استرسلت :

ـ انا عارفة ، انك رشيدة وعاقلة .. تقدرين كلام زملائك في الجامعة .. تقدرين المسئولية والعواقب .. قالت مها معترضة :

ـ يا ماما .. يا ماما كفاية نصائح .. ارجوك

قالت الأم بحدة :

ـ ادخلي الحمام واغسلي وجهك ..

ـ بالأمر ..

ـ ايوه بالأمر ..

صاحت مها رافضة :

ـ لست قاصرة لمثل هذه الأوامر والنواهي ..

عادت الأم تقول بتعاطف :

ـ مها يا حبيبتي .. انا امك .. يهمني مصلحتك وسمعتك .. يجب أن يظل مظهرك لائقا في كل مكان ـ يتناسب مع سنك ـ في الجامعة ، في الشارع ، في البيت .. يا بنتي الاعتدال مطلوب ومرغوب ..

قالت مها بصوت مرتفع :

ـ انتهى زمن الابتدائية والثانوية .. انا في الجامعة .. من حقي ان احافظ على مظهري .. من حقي أن اختار .. من حقي أن أعيش عصري بلا عقد ، بلا خوف ، بلا ضغوط .. انا في الربيع من عمري ! في الربيع !! هل تفهمين معنى الربيع ! ؟

في هذه اللحظات توهمت الأم انها تعيش عصرا غير عصرها .. فدهمها القلق بسبب غامض ..

الأب

غادر الأب حجرة النوم ، بعد صلاة العشاء ، الى خلوته في الشرفة المستطيلة ، ذات الضلف الزجاجية المغلقة والستائر الحريرية والمساند والأرائك .. التي تطل على اشجار الموالح المترعة بالثمار .. حيث يجد الراحة النفسية والاحساس بالأمان .. يشغل نفسه فيها بقراءة القرآن الكريم ، وكتب التفسير .. فهو متدين بلا تزمت .. يسجد لله في المواقيت الخمسة ، يطلب منه في خشوع ان يغفر له ما قدم من معاص وذنوب .. ويدعو أن يهدي أولاده الى صراط مستقيم . يبدو بدينا ممتلئا بالعافية .. رغم انه يشكو آلام المفاصل والروماتيزم ..

رفع راسه ونظر الى السماء .. سحب رمادية كثيفة تعربد في الفضاء الفسيح بلا هوادة .. وثمة لسعة برد الخريف تنتشر حوله ..

اقبلت عليه زوجته مهمومة متوترة .. كانما تطاردها اشباح غير مرئية ، مخيفة ومزعجة .. او تنوب في خوف متسلط ..

جلست بجانبه في هدوء زائف .. تكاد تخفي قلقها ..

قالت بصوت خافت :

ـ جئت أطلب الحكمة من اهل الحكمة

قال الأب مبتسما :

ـ متعك الله بالعافية .

ثم اضاف بصوت رزين كانما يحدث نفسه .

ـ جاء الخريف مبكرا هذا العام ! ليل طويل ونهار قصير ..

اعتدل ناحيتها وسأل برفق :

ـ كانك تحملين هم الدنيا .. ماذا وراءك ؟

قالت على الفور :

ـ بنتك مها .. تصرفاتها تزعجني ، سلوكها يستفزني ..

تساءل الأب :

ـ الى هذا الحد .. ماذا حدث ؟

قالت بحدة :

ـ تطالب بالحقوق وتنسى الواجبات ..

ثم اضافت محذرة :

ـ البنت في الربيع من عمرها .. هل تفهم معنى الربيع ؟ السن الخطرة ! !

قال الأب بهدوء :

ـ انت امها وتعرفينها اكثر مني ..

ـ ترفض التوجيه والنصيحة .. ستقودنا الى كارثة ..

قاطعها الأب مستنكرا :

ـ أعوذ بالله من الشيطان الرجيم .. اللهم اكفنا شر الغيب ..

عاد يتساءل بحدة :

ـ ماذا حدث ؟

ثم همس في خاطره :

ـ هل عرفت شيئا معيبا ؟

قالت الأم مستطردة :

ـ ترقص امام المرآة بالساعات على شرائط الكاسيت .. همس التليفون المستمر .. متابعة المسلسلات الأجنبية وأفلام العنف ..

ـ هل هذا كل شيء ؟

تضيف الأم مقلدة صوت ابنتها ولهجتها :

ـ انا في سن تسمح لي برفض الوصاية ..

قال الأب مفكرا ، والرضا في قلبه لا ينقص ولا يزيد ..

ـ شباب .. شباب ..

ثم اضاف متنهدا :

ـ الا ليت الشباب يعود يوما ..

قالت الأم مقاطعة :

ـ شباب ! ! شباب مهوس بالموضة والمساحيق . شباب مجنون لا يعرف أين مصلحته ولا في اي طريق يسير .. شباب اهوج ..

ثم اضافت متمتمة :

ـ قد اعذر من انذر .. انت ابوها وولي امرها . افعل معها ما تراه صائبا .. لا تعتمد علي بعد اليوم .. فشلت كل اجتهاداتي معها ..

توهم الأب انه يعيش حلما مزعجا سخيفا .. شعر انه يترنح وحيدا في فراغ الشرفة الشديدة الصمت ، الشديدة السكون .. اخذ يتبادل ، مع زوجته ، نظرات قلقة : مضطربة بالخواطر المكتومة ..

تبادلا معا ، معاناة الخوف من الخريف ! !

الابن

رنين جرس التليفون يتلاحق في الداخل منذرا .. انتبه الأب على حركة زوجته وهي تنهض مذعورة وتغادر الشرفة . خفق قلب الأبوة بشدة .. سمع صوت زوجته يرتفع غاضبا :

ـ كلامك سخيف ، وافكارك سخيفة ! ! اسمع ، حفلة عيد الميلاد ليست مبررا كافيا .. ابوك مشغول عليك جدا ، مهما كانت الاسباب ! انا غير موافقة .. تنبيه أخير : ابوك مشغول عليك ..

ثم انهت المكالمة التليفونية بأن وضعت السماعة بغضب ! !

توجس قلب الأب بالخطر ، او هكذا توهم ، نهض وتقدم الى الداخل بخطوات واسعة ، التقى بزوجته في منتصف المسافة بين الشرفة والصالة الواسعة . سألها مستفسرا وقد خفت الحدة في نفسه :

ـ كان صوتك مرتفعا ..

قالت بنبرة متوترة :

ـ المحروس ابنك .. مشاكله التي لا تنتهي !

ثم اضافت كانما تحدث نفسها :

«تقليعة ، جديدة ، واسباب ملفقة ..

ثم لزوجها بعتاب :

ـ سمحت له بالسهر ! جاءت النتيجة سريعا ..

قال الأب بحدة :

ـ بتوضيح اكثر من فضلك .. اريد ان افهم ..

قالت الزوجة موضحة

ـ لم يكتف بالسهر حتى منتصف الليل ، عاوز يبات «بره» عند زميل له في الجامعة .. حفلة عيد ميلاد ، وسهر للصبح ..

انتفض الأب بالخوف والحذر .. راح يطلق خيالات خارقة في جميع الاتجاهات استولى عليه القلق ، وركبه الهم ..

راح يفكر في ابنه :

لم يتجاوز العشرين بعد .. يجري في ربيع عمره في تلقائية مطلقة .. طويل القامة عريض المنكبين ، عيناه واسعتان يلمع فيهما الذكاء .. يرتسم شاربه خفيفا تحت انفه ، يزهو برجولته المبكرة ! ينطلق خلف المجهول كاعصار .. يقيني انه يملك ارادة واعية .. لكن يختلط فيها قدر من الأسباب اللاواعية واللامنطقية .. طموح الشباب واحتياجاته وامآله ، قلقه وتهوره واندفاعاته .. اخشى ما اخشاه ان ينزلق في متاهات لا يعرف لها قرارا ، ولا في اي اتجاه يسير ..

توقف ! عندما بلغ هذا الحد من التفكير .. انتبه على صوت زوجته الخافت ، كانما تتحدث مع نفسها :

ـ الولد تصرفاته مريبة .. دائم التفكير ، سرحان ، منطو ..

ثم تساءلت بصوت مرتفع :

ـ لماذا يترك لحيته هكذا ! ؟ بدون حلاقة ، شكلها غير مريح ..

عاد الأب يفكر في ابنه من جديد :

«هادئ الطبع ، مطيع ، متعاون داخل الأسرة .. ذو كبرياء .. لك ان تفخر به .. حفظ القرآن الكريم منذ ان كان صغيرا .. ليحفظه القرآن الكريم .. تعود على صلاة الفجر في المسجد ، ليطيل السجود وينعم بذكر الله »

صاحت الأم مقاطعة استرساله ، متوجسة :

ـ كل شيء جائز هذه الأيام .. كل شيء جائز ..

غاب عنها الأب مستمرا في تفكيره :

«تمر مراحل حياته بالتعدد والمتناقضات .. يعشق كرة القدم والمسلسلات الأجنبية وشرائط الكاسيت .. يعتني بمظهره .. تحيرني تصرفاته وسلوكه .. »

عاد الأب ينظر الى السماء مفكرا حائرا .. كانت سحب الخريف الرمادية تتكاثر وتحجب السماء الزرقاء ..

وقف الابن ـ في صباح يوم العيد ـ شامخا وقد ارتدى جلبابه الأبيض ووضع الطاقية بعناية فوق راسه ..

سأل والده بصوت خافت :

ـ لماذا لا تصلي صلاة العيد في المسجد مع الناس ؟

قال الأب وهو لايخفض راسه ونظراته :

ـ يمنعني الروماتيزم والآم المفاصل ..

ثم اضاف باسى :

ـ قد يشفع لي فعل الخير ..

قال الابن غير مقتنع .

ـ حكمة من حكمك الغالية ..

تطلع الأب إليه طويلا مفكرا .. تجلت في عينيه نظرة ثقيلة حائرة .. كشفت عن لحية ابنه الكثيفة المسترسلة ..

قال الأب بهدوء :

ـ من يدري اين تكمن التقوى ؟

ثم اضاف :

ـ امك قلقة جدا .. تسالني لماذا تترك لحيتك هكذا ؟

لزم الابن الصمت ، ثم قال بعد تفكير .

ـ يا ليتها تعلم ، ان علاقة الفرد بربه لا تحتمل اي مناقشة ..

قال الأب بصوت واضح :

ـ المهم أن تجد سلامك الداخلي .. ان تكون نفسك .. أن تعرف ماذا تريد ، والى اين تسير ..

ثم انصرف على الفور .

قطعت الأم تسلسل افكار الأب حين قالت بصوت مرتفع :

ـ اللهم اكفنا ما يحمله لنا الغيب من شر .. ومن كدر ..

بينما ظل الأب [illegible] في افكاره وهمومه .. تمتم بصوت خافت :

ـ في كل مساء نسقي الورد والزهر ، بماء العيون بسخاء .. كي ينبت ويتفتح .. وعندما ما يكبر ويشتد عوده ! يخلف لنا الأشواك ..



اسبوعيات

• يكتبها هذا الاسبوع :

دكتور يوسف عز الدين عيسى

الحب

لا اقصد بالحب هنا حب الآباء لابنائهم او حب الابناء لابائهم او حب الاخوة او حب الوطن ، ولكن ما اقصده في هذا المقال هو حب الذكر للانثى وحب الانثى للذكر . ذلك الشعور الغامض الذي لايمكننا وصفه ولكننا نشعر به . شانه في هذا شان اللون الذي لايمكن معرفته عن طريق الوصف . بل لابد من رؤيته لنعرفه .

وما من انسان منذ بدء الخليقة لم يشعر بهذا الحب في فترة من حياته . ولهذا السبب كانت قصص الحب انجح القصص واكثرها رواجا . والحب اكثر شيوعا في فترتي المراهقة والشباب ، ولو انه لايخضع لسن معينة . فلقد احب الكاتب الالماني العظيم جيته وهو في الثمانين . واحب دانتي بياتريس وهي في سن بناته . واحب احد كبار السياسيين في بلادنا في الاربعينات فتاة في سن احفاده واثارت قصة ذلك الحب ضجة عالمية في ذلك الوقت . واحب الفيلسوف برتراند راسل وقاد المظاهرات ودخل السجن بعد ان تجاوز الثمانين فما هو هذا الشعور اللذيذ الغامض الذي يبعث النشوة في الجسد ويهز النفس بالفرحة ويملأ القلب بالبهجة عندما تتشابك ايدي الجنسين او يشعر احدهما بأن الآخر يهتم به ويفكر فيه . مع ان هذا التفكير ماهو سوى مشاعر تجريدية لاتحدث اية تغييرات عضوية ملموسة ؟ !

ولو ان انثى تعلق قلبها بإنسان ووضعناها في غرفة مغلقة على بعد عشرات الكيلومترات من حبيبها ، واوهمناها ان هذا الشاب يحبها حبا عنيفا لاجتاحها شعور بالسعادة ليس من السهل وصفه ، وقد تعيش طوال حياتها شاعرة بهذه السعادة في حين ان من تتوهم انه يهيم بها حبا قد يكون في حقيقة الأمر يضمر لها اشد البغضاء . والعكس صحيح بطبيعة الحال . اذ قد يتوهم احد الذكور ان احدى إناث الجنس البشري تضمر له حبا عميقا وتفكر فيه اليقظة والمنام في الوقت الذي يكون فيه قلبها مشغولا بإنسان اخر ولا يحظى هذا المدله الولهان باي قدر من اهتمامها . ومع ذلك يقضي حياته سعيدا بهذا الشعور الخادع . فما قيمة الحقيقة في هذه الحالة مادام الانسان يعيش سعيدا بهذا الوهم ومادام الهدف الرئيسي من الحياة هو السعادة ، كما يقول الفلاسفة ؟

اعرف انسانا رائع الخيال رقيق المشاعر الى اقصى حد ، هام غراما بفتاة جمعت بين جمال الخلقة وشفافية الروح ورجاحة العقل ، تشغل وظيفة عامة من شانها ان تجلب لها معجبين عديدين . لم يرها هذا الرجل سوى مرة واحدة في مناسبة من المناسبات وتبادل معها الحديث بضع لحظات . ولطبيعة حديثها الرقيق الذي تتخاطب به مع اي انسان ، فهم خطأ انها بادلته الحب . وحفر هذا اللقاء العابر في قلبه اثرا لم تمحه الليالي والأيام ، وظل يفسر تصرفاتها عن بعد تفسيرا غريبا . فإذا ادلت بحديث في الاذاعة واختارت اغنية تشكو الفراق ، اعتقد انه هو المقصود بها ، واذا ابدت رايها في أمر من الأمور ، حمله من المعاني مالم يخطر لها على بال وفسره بانه دعوة منها للقائه . وتوفي هذا الانسان الشديد الحساسية سعيدا بهذا الوهم دون ان تتيح له الظروف رؤية محبوبته مرة اخرى . وكنت اعرف الفتاة معرفة حميمة واعلم جيدا انها لاتتذكر عنه شيئا ولاحتى مجرد اسمه . وحمدت الله على عدم رؤيته لها مرة اخرى حتى لايفجع في تهيؤاته التي عاش سعيدا بها حتى اخر رمق .

فما هو هذا الحب الذي لانراه ولانلمسه ولكنه قد يكون سببا في السعادة او الشقاء . شانه في هذا شان الخطوط المغناطيسية التي تمتد بين قضيبين ولا نستطيع رؤيتها ، او الذرة التي لانراها ولكنها قد تخسف الأرض وتدمر الكون ؟ ' ومن اسباب المرض النفسي شعور الانسان باليأس من ان يحب (بفتح الحاء) وان يحب (بكسر الحاء) .

ولقد حاول عديد من المفكرين تعريف الحب . قال عنه المؤلف الانجليزي وليم سمرست موم إنه خدعة خبيثة لحفظ النوع ، اي انه هو الطعم الذي نضعه في الشعر الشص الغريزة الجنسية ، وهي غريزة تتسم بالقدسية ، لانها تعمل على تعمير الكون وبقاء الكينونة ، وهذه رغبة عليا من رغبات الخالق ، ولذا جعلها اقوى الغرائز على الاطلاق ، ونحن نرتكب خطأ جسيما عندما نصفها بانها غريزة حيوانية في محاولة للتقليل من شانها وإهدار قيمتها ، فهي أرقى الغرائز ، والدليل على ذلك ان جميع الحيوانات ، فيما عدا الانسان ، تموت عندما تفقد القدرة على التزاوج ، فالحشرة المسماة ، ذبابة مايو ، لاتعيش في طورها الكامل سوى بضعة ايام تتزاوج في اثنائها وتضع البيض ثم تموت ، وهي في هذا الطور لاتتناول اي طعام . أما الانسان فيبقيه الله فترة إضافية بعد ان يفقد قدرته على الانجاب لان تربية ابنائه تستغرق وقتا طويلا .

ومما يدل على ان كل شيء لابد له من حافز ، ان الله تعالى قد جعل تلك الغريزة الجنسية ذات لذة لتحفز الكائنات الحية على انجاب الذرية حتى لاتتلاشى من الوجود .

واذا كان سمرست موم قد عرف الحب بانه خدعة خبيثة ، فإن الكاتب الانجليزي هربرت جورج ويلز (ه . ج . ويلز) في احدى قصصه تصور ان الحب في المستقبل سيعتبرونه مرضا ينبغي ان يذهب من ابتلى به الى الطبيب الاخصائي لعلاجه من هذا البلاء الخطير . في حين ان الكاتب الفرنسي اندريه موروا اعتبر الحب فنا يستحق الدراسة لمعرفة اصوله والاحاطة بجميع ابعاده .

اما الكاتب الفرنسي جي دي مو باسان ففي قصة له بعنوان «الحب» عبر عن تلك العاطفة اروع تعبير بين طائرين ، ذكر وانثى . وتتلى القصة على انها اوراق وجدت في مفكرة احد هواة صيد الطيور يقول انه ذات يوم خرج للصيد فرأى طائرين يمرقان في الجو فصوب بندقيته نحو احدهما واطلق رصاصة اصابته فسقط على الأرض . كان الطائر انثى ، فاخذها والقى بها في المخلاة . وبعد ثوان رأى طائرا ذكرا يسقط في المخلاة جنب تلك الانثى ، فظن ان الرصاصة اصابت الاثنين معا . ولكنه اكتشف ان هذا الطائر لم تصبه اية رصاصة ، ولكن حبه الشديد لانثاه دفعه للسقوط معها اذ لم يحتمل فراقها ولم يحاول الطيران بل ظل قابعا مع انثاه وقد عافت نفسه الطعام والشراب حتى مات . هذا هو الحب .

ومهما قيل عن الحب فسوف يظل اقوى وانبل العواطف البشرية مابقي الانسان على سطح هذه الأرض ، شانه في هذا شان القمر الذي سيبقى وحيا للشعراء والمحبين مهما وطئته اقدام بني ادم وعلى الرغم من ادراكنا انه مجرد ارض بركانية جرداء .

المسرح جهاز لاصلاح الاخلاق وعلاج الرزائل بالاثارة الكريمة لحوافز الخير ودوافع السعادة
لوى جوفيه

١٠ عدد الجمعة — الفنون

اشراف آمـــال بكـــير

توفيق الحكيم فى « الكل فى واحد » على مســـرح البـــــالون

سعد اردش

□ توفيق الحكيم

على خشبة مسرح البالون تجرى حاليا بروفات المسرحية الجديدة (الكل فى واحد) بطولة سعد اردش وفردوس عبد الحميد ومجموعة كبيرة من فنانى الثقافة الجماهيرية المتميزين من الاقاليم المختلفة. المسرحية من اعداد مهدى الحسينى واخراج ممدوح طنطاوى وتغنى فيها فردوس عبد الحميد ١٤ اغنية عن الحان عمار الشريعى والذى كتب كلمات ٩ اغان منها الشاعر عبد السلام امين وتضم المسرحية عددا من الاستعراضات للفنون الشعبية التى اخرجها محمود رضا وصممها على الجندى واعد لها الديكور والاقنعة ناجى شاكر والملابس عبد الغنى ابو العنين .

المسرحية تتناول جميع اعمال الكاتب الكبير توفيق الحكيم بنظرة نقدية على ضوء ما كتبه النقاد والمؤرخون .

يقوم سعد اردش بدور توفيق الحكيم وتلعب الشخصيات الرئيسية فى مسرحيات مثل السلطان الحائر وشخصية شهريار وغيره كما تلعب فردوس عبد الحميد دور الفلاحة المودرن وايزيس وشهرزاد وشخصية سنية فى الكل فى واحد اى انها تلعب دور المراة عند الحكيم

وتعرض المسرحية فى الاسبوع الأول من الشهر القادم بمسرح البالون .

شاهدت لك

« مهرجـــان الحراميـــة » الذى ســـرقوا منـــه النــص الجـــيد

□ خيرية احمد ومحمد عوض والابن علاء عوض فى مشهد من مسرحية« مهرجان الحرامية »

تصوير : محمد وسيم

محمد عوض يتوسط [الحرامية] سعيد عبد الغنى وهياتم .

بداية لابد من الاعتراف بذلك النشاط الكبير لمسرح القطاع الخاص هذا الموسم ليرتفع الستار عن عدد كبير من المسرحيات يشارك فيها عدد اكبر من النجوم وبالطبع معظمهم بل جميعهم من نجوم الكوميديا . ومرة اخرى اكرر ان لا عيب مطلقا فى ان تكون مسرحيات القطاع الخاص كلها كوميدية فالكوميديا إذا ما قدمت بشكل جيد وبدون إسفاف فلا باس حتى مع زيادة عددها .

بالطبع كنا نطمع فى ان يخوض القطاع الخاص تجربة التراجيديا او الدراما الاجتماعية لكن يبدو ان هذا الأمل صعب تحقيقه بالنسبة لقطاع لا يستشعر المكسب والجماهيرية إلا من خلال الكوميديا .

من العروض الجديدة فى هذا الموسم الذاخر شاهدت لك هذا الاسبوع مسرحية « مهرجان الحرامية » التى يقوم ببطولتها محمد عوض وسعيد عبد الغنى امام خيرية احمد فى عودتها للمسرح بعد غيبة طويلة وهياتم والوجه الجديد علاء عوض ابن الفنان محمد عوض . وساحاول ان ابدا بالجوانب الجيدة فى العرض واولها خلوه تماما مما كنا نشكو منه فى الماضى بالنسبة لمسرحيات القطاع الخاص من هبوط بعض العبارات والتلميحات غير اللائقة وبالذات الجنسية وايضا هناك جانب مهم بالنسبة لمحمد عوض وهو إبتعاده عن التشنج الذى لسبب لا ادريه حتى الان كان يلازمه طوال عروضه السابقة . اجده فى مهرجان الحرامية ممثلا يؤدى ولا يزعق فى الجمهور وبالمثل سعيد عبد الغنى كان اداؤه جيدا تحس بانه يمثل ولا يقف على خشبة المسرح ليضحك جماهيره . امامهما خيرية احمد .. طاقة كوميديا رائعة وحضور تحس به من اول خطوة تخطوها على خشبة المسرح .

هياتم فى نفس الادوار او الشخصية المناسبة لها باعتبارها اساسا راقصة واجدها هنا تتقدم ببطء فى الاداء التمثيلى .

من العناصر الشابة الجديدة علاء عوض الذى تخرج من معهد السينما .. حركته على المسرح رشيقة واداؤه لبعض الرقصات ايضا رشيق وايضا رنده خريجة معهد الفنون المسرحية والتى توحى بمستقبل كفنانة مسرح .

يجمع هذا العدد من الممثلين والممثلات نص لمجدى الابيارى هو بالأمانة نقطة الضعف فى المسرحية وإذا عرفنا ان المسرح اساسا كلمة ونص فاجد كل العناصر الاخرى مهما إجتهدت فلن تستطيع باى حال تقديم عرض جيد فى مجمله .

معالجة باللغة السطحية لفئة المستقلين .او الحرامية حاول معها المخرج السيد راضى اقصى ما فى إمكانه ليملا المسرح بالحركة والايقاع السريع ولكن فى النهاية .. هذه الحركة وهذا الايقاع السريع مجردا من معنى او كلمة هو نوع من الحرث فى البحر .

وما ينطبق على الحركة ينطبق ايضا على الإضاءة التى احسن المخرج إستخدامها لكن يظل الأساس .. النص هو السيد الذى يقود الجميع .

حقيقة اشعر بالم عندما اجد الجميع يجتهد قدر طاقته وايضا ينفق منتج العرض قدر طاقته وكل هذا فى خدمة نص يذهب بكل هذه المحاولات ويبقى المهرجان بلا حرامية او حرامية، بلا مهرجان

« المحررة »

« أخى هيا » أحدث قصيدة يلحنها الموجى الصغير

اجازت لجنة الاستماع بالتليفزيون قصيدة « اخى هيا » وهى قصيدة وطنية من تاليف الشاعر محمد عبد العزيز شنب ولحن الموجى الصغير وغناء احمد ابراهيم ويخرجها للتليفزيون محمد الشريف . يقول مطلع القصيدة :

اخى هيا تعال لنزرع الصحراء اشجارا
نحول رملها ذهبا نشق الصخر انهارا

وهى ثانى قصيدة للشاعر محمد عبد العزيز شنب وكانت الأولى « احبك يامصر » التى غنتها ياسمين الخيام من تلحين عبد العظيم محمد اما القصيدة الجديدة فهى اول لحن وطنى يقدمه الموجى الصغير .

قطعة من النحت الخشبى للفنان المصرى صبرى ناشد وكانت ضمن معروضات الجناح المصرى فى بينالى القاهرة الدولى الأول وفازت بالجائزة الثانية فى النحت .

بينالى القاهرة الدولى الثانى بدأ الاعداد له من الآن

فى عرض سريع للخطوط العريضة التى وضعها المركز القومى للفنون التشكيلية للسنة الجديدة نجد ان افتتاح بينالى القاهرة الدولى الثانى والذى تحدد الاسبوع الاول من يونيو القادم موعدا لافتتاحه هو اهم حدث فنى والذى بدأ المركز فى الاعداد له من الان وقد تقرر ان تشترك فيه الدول العربية كلها باعتبارها اعضاء دائمين على اساس الوحدة الثقافية والقومية التى تجمع بينها وسيتم تقسيم باقى دول العالم الى مجموعات وتقسيمات جغرافية تدعى للاشتراك فى البينالى بطريقة دورية طبقا لخريطة يضعها المركز القومى لهذا الغرض وبذلك يتم خلق لقاء مستمر بين الدول العربية وتاكيد مكانتها بين فنون العالم الحديث .

المعرض العام رقم ١٦ يقام فى موعده فى نهاية الشهر القادم وستقتنى الدولة اعمالا فنية بحوالى ٥٠ الف جنيه وان كنت ارى ان العودة الى النظام السابق للاقتناء افضل من النظام الحالى حينما كانت لجنة المقتنيات تقوم بزيارة لكل معرض خاص ويتم تقييم اعمالا ومستواه من خلال معرض كامل وليس لوحة واحدة يشترك بها فى المعرض العام

كما ستتم اعادة توزيع المراسم فى وكالة الغورى بعد ان اصبح اغلبها مغلقا اما لوفاة اصحابها او لانتقال الفنان الى اتيليه اخر خاص به ويتحول المرسم الى مخزن يحمل اسم الفنان الذى يشغله بينما هناك طابور من الفنانين تقف مشكلة المكان دون انتاجه

قانون التفرغ اصبحت فكرة تغييره ملحة وقد بدا مركز الفنون فى دراسته فعلا ليصدر خلال الشهر القادم ليصحح الاخطاء السابقة والابقاء على نظام التفرغ والتوسع فيه ضرورة لتقديم اكبر قدر من الرعاية الفنية للفنانين تحول ظروفهم المادية او طبيعة عملهم الذى يكفل لهم استمرارية الحياة دون الانتاج الفنى .

بالنسبة لطلبات الفنانين لاقامة معارض خاصة فى قاعات العرض التابعة لوزارة الثقافة تم قبولها وتحديد الموعد اقرب ما يكون لرغبة الفنان وقد قام مجمع الفنون الذى سيستوعب اكبر عدد من هذه المعارض فى قاعات بتنظيمها والاعداد لها مع مراعاة التفرغ والاهمية فيها بجانب هذه الخطوط العريضة التى حددت احداث الفن التشكيلى خلال سنة يجرى الاتفاق لاقامة معارض للفن المصرى المعاصر فى الخارج وايضا استضافة معارض من الخارج .

ليلى القبانى

سـميحة ايـوب وشـكرى سـرحان « فى المـرآة »

على خشبة مسرح الجمهورية تجرى حاليا بروفات مسرحية « فى المراة » بطولة سميحة ايوب مديرة المسرح القومى وشكرى سرحان وممدوح درويش واحلام الجريتلى وابراهيم الدالى وعواطف رمضان تاليف احمد حلمى واخراج ممدوح عقل المسرحية تسجلها الشاشة الصغيرة .

□ ممدوح درويش يتوسط سميحة ايوب وشكرى سرحان فى مشهد من مسرحية « فى المراه »

تصوير : على سعراج الديري

شويكار تعود للمهندس

« استنى بختك » اسم المسرحية التى يعود بها الثنائى الكوميدى شويكار وفؤاد المهندس الى المسرح .

المسرحية كتبها نجيب الريحانى وبديع خيرى ويخرجها هانى مطاوع الذى عاد الى مصر بعد غياب ٩ سنوات حصل خلالها على الدكتوراه فى الدراما وقد اخرج قبل سفره مسرحية « شاهد ماشفش حاجة » .

هذه هى رابع مسرحية يقوم ببطولتها فؤاد المهندس للريحانى بعد « السكرتير الفنى » و « ياما كان فى نفسى » وشاركته شويكار فى بطولتهما ثم « قسمتى » التى لم تشاركه شويكار بطولتها بعد انفصالهما .

المسـرح الحـديث يعـرض « قاتـل قتـل نفسـه »

انتهى يحيى جاد مؤلف مسرحية (هو بكام النهاردة) من كتابة مسرحيته الثانية (قاتل قتل نفسه) احداث المسرحية تدور فى غرفة داخل الهرم وتتناول بعض السلبيات الموجودة فى المجتمع عن طريق مجموعة من الافراد فرض عليهم الوجود داخل الهرم الاكبر عن طريق زلزال يسد عليهم الممر المؤدى للخارج ويدور الصراع بين الافراد وبعضهم وبين الافراد والازمة فى محاولة للخروج منها المسرحية ستقدمها فرقة المسرح الحديث

« فريـق المعـارضين » أحسـن مسـرحية فى لنـدن

فى لندن اعلنت جوائز المهرجان العاشر للمسرح وفازت فيه مسرحية (فريق المعارضين) بلقب احسن مسرحية كوميدية ومسرحية (انوف حمراء) احسن مسرحية قصيرة من فصل واحد . اما المسرحية التى فازت بالجائزة الاولى كاحسن مسرحية فى المهرجان فكانت (انا وفتاتى) وفازت الممثلة البريطانية باتى لوبون بلقب احسن ممثلة عن دورها فى المسرحية الغنائية « الفهد يرقص الروك » .

« حقــوق الانســان على الطريقة الأمريكية »

HUMAN RIGHTS

بينما تقرر الامم المتحدة مؤخرا وبالاجماع الاعلان العالمى لحقوق الانسان ، وان يحتفل العالم منذ ايام بمرور ٣٧ عاما على توقيع هذا الاعلان الذى يرى ان البشر احرار متساوون وان لكل انسان الحقوق والحريات بدون اى تمييز ويحرم الرق والتعذيب او المعاقبة بشراسة ، نجد ان حقوق الانسان قد تحولت الى عبارة براقة فى السنوات الاخيرة تزايد استخدامها وترديدها .. تستخدمها الديمقراطيات الغربية لتدين النظم الاشتراكية والشمولية ، ويستخدمها الشرق ليهاجم الغرب الذى يدعى تطبيقها فى العالم بينما لايطبقها فى ارضه ..

ولاتخلو اليوم خطب الساسة ومقالات الكتاب والمسئولين من هذه العبارة ، بل صارت هى العبارة الاثيرة الان لدى شباب المثقفين والافراد والساسة فى انحاء العالم كافة : شرقه وغربه .

كما تستخدمها حركات التحرير فى الدول الصغرى لتستنكر تدخل الدول الكبرى فى شئونها الداخلية .. كما يستخدمها المنشقون او المعارضون لحكوماتهم الذين يعيشون خارج اوطانهم ذات النظم الاشتراكية . وايضا تستخدمها الجماعات الثورية التى تقف الانظمة الغربية مع حكامها ضد ارادتها الوطنية .. فاين هى الحقيقة امام المواطن العادى ؟؟ من الذى يطبق حقوق الانسان ؟ ومن الذى ينتهكها ؟؟ هل هو الغرب وعلى راسه امريكا التى دعت منذ عام ١٩٧٧ الى حملة « حقوق الانسان فى العالم » والانظمة الغربية التى ترعى حركات المنشقين عن الحكومات الاشتراكية ممن يعيشون فى الغرب ؟؟ ام هم السوفيت الذين يدافعون الان عن بعض الدول الصغرى ويردون بهجوم مضاد يكشف الوجه الآخر للقضية .. فاثناء زيارته لفرنسا قال الرئيس السوفيتى جورباتشوف : « يولى الاتحاد السوفيتى اهمية جادة لضمان حقوق الانسان والمطلوب فقط هو تخليص هذه القضية من الرياء والمضاربات ومحاولات التدخل فى الشئون الداخلية للدول الاخرى .. وعلى هذه الصفحة يعرض « الاهرام » احدث ماصدر فى العالم عن قضية حقوق الانسان فى صورة كتابين نوالى نشرهما تباعا : الاول سوفيتى بعنوان « حقوق الانسان على الطريقة الامريكية » للكاتب الروسى البارز فلاديمير بولشاكوف .. وفيه يهاجم الولايات المتحدة والنظم الغربية ويقدم الادلة والبراهين والاهداف الخفية لتلك الحملة الانسانية ظاهريا .. كما يقدم المواقف والعبارات والممارسات والسياسات الفعلية لها تجاه ماتسميه حقوق الانسان ..

اما الكتاب الثانى فهو لمنشق روسى وكاتب بارز وواحد من ابرز الكتاب السوفيت اللاجئين فى الغرب وهو « الكسندر زينوفيف » وعنوانه « بلا اوهام » ويقدم تجربة مواطن عاش فى ظل نظام شيوعى ، ويورد ادلته على مليجرى بداخل الامبراطورية الشرقية من انتهاك لابسط حقوق الانسان ..

عرض وتلخيص :
منى رجب

رؤية سوفيتية
١

فى بدروم كنيسة قريبة من عاصمة السلفادور كان ثمة بضعة افراد ينتظرون قدوم الصحفية الفرنسية « مارتين بريز » ، وكان ثمة اتفاق على طرق ـ متفق عليه ـ على الباب . بعدها دخل قس تتبعه الضيفة المرتقبة التى جاءت الى هذا المكان مخاطرة بحياتها لتسمع القصص الرهيبة لشهود عيان راوا القمع الوحشى الذى يمارسه الجيش السلفادورى ضد السكان الذين يشتبه فى انهم ساعدوا « قوات المقاومة » ..

قالت ماريا من سان فيسنت انهم جروا الجثث معا ثم احرقوها .. وقطعوا اصابع زوجة ابنها ، وقطعوا اجزاء من جلد وجهها ، وقطعوا راس ابنائها ..

وقد نشر تقرير الصحفية « مارتين بريز » فى عدد سبتمبر ١٩٨٤ فى احدى الصحف الفرنسية الاسبوعية وهى صحيفة « تيموانياج كريستيان » ، وذكرت الصحفية ان كل من تحدثت معهم اكدوا انه لولا العون المادى الامريكانى لكان العسكريون قد خسروا هذه الحرب منذ زمن بعيد .. وان الامريكيين تلاعبوا فى الانتخابات ليضعوا نابليون دوارت « فى السلطة » ، وانهم طالما ظلوا هناك . فلن تتحسن الاوضاع .

وبعد بضعة ايام من نشر هذا التقرير . وفى ٢٤ سبتمبر ١٩٨٤ سلم الرئيس ريجان رسالة الى الامم المتحدة قال فى جزء منها :

« ان النجاح المتزايد للديمقراطية فى السلفادور هو افضل دليل على ان مفتاح السلام يكمن فى الحل السياسى ، وان الانتخابات الحرة قد اتت بحكومة نذرت نفسها للديمقراطية والاصلاح ، والتقدم الاقتصادى ، والسلام الاقليمى » .. وبينما كانت تلك الكلمات عن « الحرية » تقال كان جنود الحكومة فى السلفادور « الذين نذروا انفسهم للديمقراطية » يضربون الاطفال بالحراب ، وبينما كان رئيس الولايات المتحدة يؤكد ان حكومة الولايات المتحدة ستواصل اهتمامها « بحقوق الانسان » باعتبارها الركيزة المعنوية لسياستها الخارجية وينادى كل الدول « بان تفى بالتزاماتها التى اختارتها طواعية من خلال الاعلان العالمى لحقوق الانسان » .. كان المحاربون من اجل الديمقراطية فى نيكاراجوا الذين من بينهم افراد من المخابرات المركزية الامريكية يفجرون منازل واوتوبيسات ويعذبون السكان ويطلقون على بعضهم الرصاص !!!

وفى نفس الشهر « سبتمبر » من عام ١٩٨٤ ، قامت قوات الاحتلال الصهيونى فى ارض لبنان بتعذيب اناس آخرين فى السجون .. واطلقت الرصاص على عدد آخر من السكان وشنت غارات جوية اضافية فى سبتمبر واكتوبر ١٩٨٤ . وفى انجلترا لم يتوقف التعسف ضد عمال المناجم المضربين والمدافعين عن السلام يوما واحدا ..

وكما يحدث دائما فان « العالم الحر » بمساعدة « صحافته الحرة » حاول التعتيم على انتهاك الحقوق الاساسية والحريات فى ارضه وفى الدول الصديقة مثل جمهورية جنوب افريقيا والسلفادور . فتوالت الاتهامات على الاتحاد السوفيتى ودول اشتراكية اخرى بانها تنتهك تلك الحقوق والحريات .. اما الابطال الغربيون لحقوق الانسان ، فقد انتابتهم هستيريا مهاجمة « امبراطورية الشيطان » ، وتوالت اكاذيبهم الواحدة تلو الاخرى على امل ان يصدقهم الناس ..

فى أمريكا ٤٠٠ مليونير يملكون ١٢٥ ألف مليون دولار بينما ٣٥ مليون أمريكى جملة مدخراتهم ١٣٦ الف مليون دولار

حملة كارتر ١٩٧٧

فى ظل ادارة جيمى كارتر الذى اعلن حملته من اجل « حقوق الانسان » فى عام ١٩٧٨ دون الاشارة الى اتجاهاتها المعادية للسوفيت . نشرت مجلة « تايم » الامريكية رسالة لقارىء يتساءل : لماذا ينادى الامريكيون بحقوق الانسان فى كل مكان إلا فى الولايات المتحدة . ثم تساءل القارىء قائلا : ربما تكون الولايات المتحدة قد اصبحت مثل احدى شخصيات « العهد القديم » ذلك الذى لاحظ بقعة من التراب فى عين اخيه ولكنه لم ير اللوح الخشبى على عينيه ؟؟ .. وهو سؤال منطقى ..

فرغم كل التصريحات الرسمية حول « مناصرة قضية الدفاع عن حقوق الانسان » فان واشنطن لم توافق على غالبية اتفاقيات الامم المتحدة الدولية الاساسية والمواثيق التى تضع المسئولية على عاتق الدول التى تنتهك حقوق الانسان .. وحتى الان رفض الكونجرس الامريكى ان يوافق او حتى ان يوقع على الميثاق الدولى للحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية .. او الميثاق الدولى للحقوق السياسية والمدنية . او الاتفاقية الخاصة باجراءات ومعاقبة جريمة الابادة الجماعية .. او المعاهدة الدولية للقضاء على اشكال التفرقة العنصرية كافة أو المعاهدة الدولية لقمع ومعاقبة جريمة التفرقة العنصرية .. والمعاهدة الدولية الخاصة بتحديد جرائم الحرب والجرائم المعادية للانسانية ..

ومنذ عدة اعوام نشرت صحيفة « لوماتان دى بارى » وهى صحيفة فرنسية مقالا تنصح فيه « ابطال حقوق الانسان » فى واشنطن بأن يرتبوا بيتهم اولا قبل ان يبدأوا بتعليم الآخرين هذا .. ولم تكن صحيفة « لوماتان » هى الصحيفة الوحيدة التى تنشر مثل تلك النصيحة . وظل رد فعل واشنطن على هذا مشابها لغرور قياصرة روما حين اجابوا ـ مايسمح جوبيتر ان يفعله ليس فى استطاعة الثور ان يفعله ـ واختلف الرد الامريكى قليلا اذ قالوا : « ان ماتفعله الولايات المتحدة ليس فى استطاعة دولة اخرى ان تفعله » . ولتبرير وتمجيد اسلوب الحياة فى الولايات المتحدة ردد القياصرة الجدد فى واشنطن مفهوم « مدينة فوق التل » ومن تلك الصورة الادبية تبنوا فكرة تنظيم حملة طويلة الاجل لتدمير الدول الاشتراكية تحت راية « حقوق الانسان » .

الرؤية من فوق التل

فى عام ١٩٧٥ نشرت جريدة « الشئون الخارجية » مقالا لرئيس تحريرها « ويليام باندى » الذى تولى فى ادارة ليندون جونسون منصب مساعد وزير الدولة لشئون شرق آسيا والمحيط الهادى منذ عام ١٩٦٤ حتى ١٩٦٩ . وهو الذى اطلق عليه الليبراليون فى الادارة الامريكية « مجرم حرب » بسبب توصياته الجريئة اثناء تصعيد حرب فيتنام ـ وفى مقاله ذكر « باندى » كلمات الشاعر والكاتب المسرحى الامريكى المعروف ارشيبالد ماكليش الذى قال : ان امريكا كانت دائما « مدينة فوق التل » مدينة يجب ان يشع منها مفهوم جديد يحدد كيف يعيش الناس معا ويحكمون انفسهم .. وقد كان ماكليش وجها سياسيا اثناء رياسة فرانكلين روزفلت حاول ان يجعل امريكا رسميا تحتوى الافكار التقدمية المطروحة فى « اعلان الاستقلال » والذى وافق عليه الكونجرس عام ١٧٧٦ .

اما باندى الذى ادلى بتوصياته فحاول ان يؤكد حتمية ان تلعب الولايات المتحدة فى سياستها الخارجية دورا انشط بوصفها « مدينة فوق التل » وان تصبح للعالم كله مثالا يحتذى به . وفى نفس الوقت تعلم هذا العالم غير المستنير مايجب ان يفعله فى الشئون الداخلية والخارجية .. واقترح باندى ان تطبق سياسة « العصا » ، على مختلف الديكتاتوريات ومن بينها النظم الشمولية الفاشية ، والدول الاشتراكية ..

ثم كتب يقول :

« من المهم ان نرى ان كان نظام مايمكن استبداله حتى لو كان ذلك بالاساليب التكنولوجية ام انه يتحكم كلية فى شعبه .. من المهم ان يتصف ببعض حرية التعبير وببعض الاحترام لحقوق أو لاشىء منها ، من المهم ان يفعل شيئا ملموسا لغالبية الشعب . ومن المهم ان يتيح الحرية الدينية وحرية تكوين الجماعات التى تعبر عن ثقافة كل منها ..

ـ وفى نهاية التوصيات التى قدمها للحكومة فى مجال السياسة الخارجية اقترح باندى تدعيم القوة العسكرية للولايات المتحدة وحلفائها لتمكين الولايات المتحدة من التأثير على النظام السياسى فى الدول الاخرى والتدخل فى الشئون الداخلية للدول الاشتراكية بحجة الاهتمام بالديمقراطية وحقوق الانسان .

ويعتبر مقال باندى فى صحيفة « الشئون الخارجية » اختبارا مبدئيا لبرنامج الدفاع عن حقوق الانسان ، الذى بدأ تطبيقه بالفعل بهمة عند وصول كارتر الى البيت الابيض فى عام ١٩٧٧ ..

ومع تصعيد سباق التسلح الذى اخذ دفعة جديدة فى عهد كارتر ، وماصحبه ايضا من سياسة « العقوبات الاقتصادية ضد الاتحاد السوفيتى » ومع اتباع « هجوم ايديولوجى مضاد » تحت لواء الدفاع عن حقوق الانسان ، استطاعت ان تتكامل سياسات كارتر بشأن حقوق الانسان مع « الاستراتيجية النووية الجديدة » بصورة واضحة للعيان .

ولقد حاولت الاقتراحات الخاصة بحملة حقوق الانسان ان تتدخل بدرجة كبيرة فى الشئون الداخلية للاتحاد السوفيتى والدول الاخرى فى المجموعة الاشتراكية بهدف جلى هو تغيير نظامها السياسى .. وعن طريق اثارة هستيريا انتهاك حقوق الانسان فى الولايات المتحدة والعالم الغربى داخل الدول الاشتراكية كان مخططو الاستراتيجية النفسية يعدون الرأى العام فى الغرب لاحياء الحرب الباردة ولجولة جديدة فى سباق التسلح .. ولقد كان احد اهداف حملة كارتر لحقوق الانسان ان يظهر العالم الاشتراكى بوصفه مجتمعا قمعيا يتمنى مواطنوه التحرر من القهر البلشفى بمداخله بمساعدة الديمقراطيات الغربية .

ريجان وسباق التسلح

ومابدأه كارتر اكمله الرئيس رونالد ريجان الذى ساندته اكثر الدوائر رجعية ليصل الى السلطة عام ١٩٨٠ .. ومنذ اليوم الاول كان برنامجه المعادى للسوفيت حاضرا فى كل تصريح من ممثلى الادارة الجمهورية .. بدءا من الرئيس ذاته الى اصغر اتباعه مثل « ريتشارد بايبس » المتخصص فى الشئون السوفيتية . وهو رجل جاهل يدعى انه متخصص قدير فى الشئون السوفيتية واصبح من اهم المتخصصين فى الشئون السوفيتية فى ظل ادارة ريجان .. وبهذا الوزن اطلق تصريحه الساخن :

« إما ان يغير الاتحاد السوفيتى نظامه السياسى او ستقوم الحرب » ..

وبذلك فضح بايبس ماكان البيت الابيض يؤثر ان يبقيه سرا . ويبدو ان هذا مادى الى ارغامه على العودة الى « المجال البحثى » ولكننا استطعنا من كلماته ان نفهم ان مجموعة ريجان « والرجال الذين يقفون وراءه يعتمدون على تحقيق التفوق العسكرى على الاتحاد السوفيتى والدول الاشتراكية ليضمنوا « مواقع القوة » التى تتيح للولايات المتحدة ان تحرك الكرة الارضية وتوقف التطور الاشتراكى ..

وهنا ايضا يكمن الهدف الايديولوجى والسياسى من سباق التسلح الذى اطلقت له العنان ادارة ريجان .. وهو سباق ينوى انفاق تريليونى دولار او الفى مليار دولار خلال السنوات الخمس القادمة .. ومن اجل هذا فان صقور امريكا على استعداد للمخاطرة بوجود الجنس البشرى وحرمانه من حقه الاول وهو حقه فى الحياة ..

وكذلك فان برنامج نشر الصواريخ النووية فى اوروبا الغربية الموجهة الى الاتحاد السوفيتى .. وكذلك برنامج البنتاجون الجديد لنشر سباق التسلح الى الفضاء قد جعل ملايين البشر يشعرون بخطر الحرب النووية محلقا فوق رؤوسهم ..

ورغم محاولات الولايات المتحدة لاظهار ادارة ريجان بوصفها « محبة للسلام » فالكل يعلم ان برنامج « حرب الفضاء » ليس من اجل الدفاع عن الولايات المتحدة ، ولكن لحمايتها من اية ضربة انتقامية نووية .. وهذا يعنى ان يكون للولايات المتحدة التفوق العسكرى الذى تامل اكثر القوى رجعية فى الدوائر الامريكية الحاكمة تحقيقه .. وعلى هذا تكرس لجان الكونجرس آلاف الملايين من الدولارات لتطوير الليزر والاسلحة الكيميائية والبكتريولوجية والاشعاعية والصواريخ غير المرئية والقنابل الخاصة التى تحرك نظاما اتصاليا باكمله للعمل .. وكلها اسلحة ذات خصائص هجومية .

اما فى داخل النظم الديمقراطية ، فان الصحافة البرجوازية احيانا ماتذكر حقائق تدل على صحة التحليل الماركسى للحريات البرجوازية .. ففى سبتمبر عام ١٩٨٤ نشرت المجلة الامريكية « فوربز » ان فى امريكا ٤٠٠ ثرى تصل ملكياتهم الخاصة الى ١٢٥ الف مليون دولار... بينما بقية المواطنين يبلغ اجمالى مدخراتهم وفقا لحساباتهم فى البنوك ١٢٦ الف مليون دولار .. وهؤلاء الرجال الـ ٤٠٠ هم الذين يحكمون امريكا ويريدون ان يحكموا بقية العالم ..

وهكذا نجد ان ٤٠٠ ثرى يقفون مقابل ٣٥ مليون امريكى وفقا للاحصائيات الرسمية يعانون الفقر بينهم ٨,٥ مليون يعانون البطالة .. وهكذا يزداد الاثرياء غنى والفقراء فقرا فى تلك المدينة اللامعة « فوق التل » ...

(الجزء الثانى : الاسبوع القادم)

المؤلف فى سطور :

فلاديمير بولشاكوف

كاتب سوفيتى بارز ومتخصص فى العلاقات الدولية .. وهو مؤلف العديد من الكتب عن السياسات الدولية والصراع الايديولوجى .. ومنذ عام ١٩٧٠ التحق بالعمل الصحفى فى جريدة « البرافدا » السوفيتية ، ومنذ عام ١٩٧٤ الى عام ١٩٧٦ عمل مراسلا خاصا للبرافدا فى استراليا .. وهو حاليا مسئول الشئون الدولية فى « البرافدا » ـ وهو عضو اتحاد الصحفيين السوفيت وله اكثر من ١٥ كتابا من اهمها :
« البحث عن التسلح الذرى » .
و « الوجوه المتعددة للبطالة » .
و « الحرب ضد الاشتراكية » .
بالاضافة الى مسرحيتين باسم « الملك » و « رهائن هنرى مارلو » التى مثلت على المسارح السوفيتية .. وهو فائز بجائزة اتحاد الصحفيين السوفيت .

بينما كان ريجان يتحدث عن الديمقراطية أمام الأمم المتحدة كانت القوات الموالية لأمريكا تضرب الأطفال بالحراب فى السلفادور

معانى الأسبوع

■ ■ مع تقلبات الجو المنتشرة هذه الايام وعدم استقرار درجة الحرارة . ترتفع نسبة الأصابة بالأنفلونزا سواء للكبار او الصغار . واذا اهمل احدنا فى اخذ الراحة الكافية لها وتعرض لتيارات الهواء المتقلبة قد ينقلب هذا الى ما يسمى بالتهاب العصب السابع او « بلزبولسى » وهو مكروب كما يقول د . هانى بيبرس اخصائى الأمراض الباطنية والقلب . يصيب هذا العصب الموجود اعلى « الخد » فيصاب المريض بما يشبه الشلل فى نصف الوجه المصاب مبتدئا بالعين ثم نصف الانف ونزولا الى نصف الشفتين ويؤكد د . عماد فضلى استاذ الامراض العصبية والنفسية بطب عين شمس . ان هذا الشلل مؤقت ويزول بزوال الالتهاب وهو غير معد ولكن الاثر الجانبى له هو توتر الحالة النفسية للمريض ولهذا فانه كلما ارتاح المريض وداوم على العلاج الطبى والطبيعى كان الشفاء سريعا . ولكن اذا تعرض المريض لتيارات الهواء فان مرحلة العلاج لابد وان تطول . كما ان الاصابة بهذا المرض معرض لها الطفل الرضيع والكبار على حد سواء !!

لهذا من واجب كل ام ان تحتاط لأى اصابة بمرض الانفلونزا ولا تهمله وبصفه خاصة هذا النوع الذى ينتشر فى بلادنا هذه الايام والذى ياتى فى الغالب بدون اى ارتفاع فى الحرارة .

■ ■ مؤتمر المراة العاملة الأول الذى عقد منذ ايام . خرج ببعض التوصيات التى لاشك انها مفيدة للمراة العاملة . كما القيت بعض الابحاث التى استطاعت ان تستحوذ على اهتمام الجميع وبلغ عدد الابحاث ١٢ بحثا كان اهمها بحث تقدم به محمد نصار المحامى حول اوضاع المراة العاملة فى التشريع المصرى . كما كان من اهم التوصيات ما خرج به المؤتمر من ضرورة المساواة بين الحقوق و الوجبات للعاملات فى القطاع العام و الخاص والمساواة ايضا بين العاملة والعامل فى برامج التدريب والبعثات الداخلية والخارجية ورفع كفاءة المراة العاملة بوجه عام .

اما مبدأ المساواة بين المراة والرجل فى طلب المعاش المبكر فلا اعتقد ان الكثيرات من السيدات العاملات يفضلن هذا ولكن لا باس من فتح هذا الباب على الا يكون اجباريا بل بناء على طلب المراة العاملة .

■ ■ الدكتورة سوسن عثمان عبد اللطيف . الأم المثالية على الجمهورية فى العام الماضى . اصدر د . فتحى محمد على وزير التعليم العالى قرارا بتعينها وكيلة للمعهد العالى للخدمة الاجتماعية بالقاهرة :

■ ■ ومن اسوان تشارك نوادى المراة بالثقافة الجماهيرية محافظة اسوان فى اعيادها فتقيم معرضا مركزيا تقول سنية محمد على يوسف مديرة نوادى المراة . يشترك فى هذا المعرض ، ناديا للمراة من القاهرة والجيزة والفيوم واسيوط وسوهاج وقنا والبحر الاحمر ودمياط وشبرا الخيمة وجنوب - سيناء . تعرض هذه النوادى مصروضاتها المصنوعة من الخامات المحلية التى تشتهر بها محافظتها مثل القواقع والأصداف فى البحر الأحمر والمكرميات من شبرا الخيمة والتلى والجلباب والطرح من قنا الخ ...

■ ■ ومعلومه طبية لكل ام حامل فقد اكدت الدراسات والابحاث العلمية ان نقص العناصر النادرة فى غذاء الأم كالزنك والمنجنيز يؤثر على وزن الجنين . ويقول د . احمد التاجى استاذ امراض النساء والتوليد فى كلية طب الأزهر ان نقص هذه المواد اثناء الحمل يؤدى إلى نقص وزن الطفل بعد الولادة مما يؤثر على تكوينه وبهذا ترتفع نسبة الوفيات . ولهذا ينصح د . التاجى بقياس هذه العناصر لدى الام الحامل وعلاج اى نقص فيها وخصوصا انها متوافرة بكثرة فى الخضروات والفاكهة . ...

ماجدة مهنا

فى الاسكندرية :
٣٠٠٠ أسرة منتجة .. ومعرضان فقط للتسويق !

ان مشروع الأسر المنتجة بالاسكندرية والذى بلغ من العمر ٢٠ عاما منذ بداية انشائه حتى الان ، حيث بدا بحوالى ١٠٠ اسرة ووصل الان إلى ٣٠٠٠ اسرة . تواجهه صعوبات ومشاكل كثيرة تقف امام الغرض الذى قامت من اجله الفكرة اساسا وتتعثر معه جميع النوايا الحسنة والجهود الشخصية التى تبذل كل ما يمكن لكى يحقق هذا المشروع اهدافه .

لقد كان الهدف الأول من انشاء مشروع الأسر المنتجة هو تحقيق اهداف اقتصادية واجتماعية تعمل على تحويل الطاقة المعطلة فى المجتمع الى طاقة فنية مدربة منتجة قادرة على كسب ثمرة انتاجها لرفع مستوى معيشتها .. لكن المشروع تطور واصبحت الحاجة ملحة لكى تمد الأسر المجتمع الذى تعيش فيه بالسلع والمنتجات المتنوعة التى يحتاج إليها بل يتعداه إلى التصدير للأسواق الخارجية مما يساهم فى ايجاد العملات الصعبة التى يحتاجها البلد

لكن للاسف قفزت العراقيل والصعوبات لتقف امام المشروع فتحد من نشاطه وتكون النتيجة حبس المنتجات فى المخازن .. ولعل أهم هذه الصعوبات هو قلة عدد المعارض فعلى مدار ٢٠ عاما لم يفتح للأسر المنتجة بالاسكندرية سوى معرضين دائمين فى حين ان عدد الأسر وصل إلى ثلاثة آلاف اسرة مشتركة .

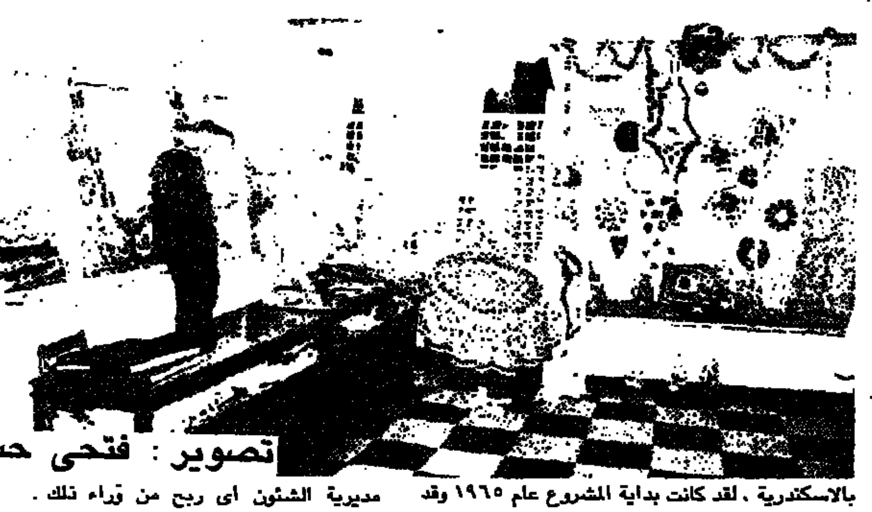
منتجاتنا حبيسة المخازن

تقول خديجة محمد فريد رئيسة جمعية الأسر المنتجة بالاسكندرية ان اهم ما يواجه المشروع من صعوبات قلة عدد المعارض فلا يوجد سوى معرضين دائمين بالاسكندرية هما المعرض الدائم التابع لجمعية الاسر المنتجة ومعرض جمعية مرضى الجذام . هذا خلاف بعض المعارض الموسمية القليلة مثل معرض المعمورة والمعرض الصناعى والزراعى وهذا النقص الحاد فى عدد المعارض لا يواكب الزيادة الكبيرة فى عدد الأسر ومنتجاتها المختلفة فى شتى المجالات وتضيف : ان هناك معارض للتسويق الخارجى ولكنها غير كافية ايضا حيث تساهم الأسر المنتجة فى مجال التصدير للأسواق الخارجية لتوفير العملة الصعبة وهى تشترك بعرض منتجاتها بمعرض القاهرة الدولى كما اشتركت بالمعرض الذى اقامته الوزارة بألمانيا بمنتجاتها من السجاد والحرير الفاخر المنتج بجمعية الهداية وتضيف اننا طلبنا ومازلنا نطالب بـ ٥٠ ألف جنيه لتطوير المعرض الدائم وزيادة عدد المعارض حتى تخرج منتجاتنا إلى النور وتنافس المنتجات الموجودة بالسوق وحتى لا تبقى حبيسة المخازن إلى ان تضيع قيمتها ومن المنتجات ما تضيع مواسمها وموضاتها وخاصة الملابس . ونحن الآن فى أشد الحاجة لتنمية هذه المنتجات الوطنية وتطويرها لتشجيع صناعاتنا ولنصدر منها لجلب العملة الصعبة التى تنمى بها المجتمع .

بداية المشروع

يقول محمود الكردى مدير مشروع الأسر المنتجة بالاسكندرية . لقد كانت بداية المشروع عام ١٩٦٥ وقد بدأ تطبيق المشروع محل الافراد الذين يتمتعون بقانون الضمان الاجتماعى وهم من اصحاب المرض والعجز فكانت جمعية الأسر المنتجة إما أن تعطيهم قرضا لشراء ماكينة خياطة لتزيد من دخلهم وإما أن تعطيهم الاقمشة والخامات وتأتى الاسرة إلى مشاغل جمعية الأسر وتعمل بها ثم تقوم معارض المشروع بتسويق هذه المنتجات .

ثم تطور المشروع وزاد عدد الأسر المشتركة فيه ودخلت فيه أسر جديدة قادرة على شراء خاماتها وتعددت معها أهدافه . وطبيعى أن تظهر فيه بعض نقط الضعف .


تصوير : فتحى حسين

معروضات تنقصها النظافة

سألت مجموعة من الفتيات كانت تقف أمام المعرض الدائم تشاهد المعروضات من الملابس واشغال الابر . « هل تفضلين » الشراء من هنا أم من المحلات الأخرى . أجابت واحدة منهن لقد فكرت بالفعل فى الشراء من المعرض ولكنى تراجعت بعد أن اكتشفت أن بعض الملبوسات ينقصها عنصر النظافة فقد رأيت بقعة كبيرة فى قميص للنوم كنت اريد شراءه علاوة على غلاء ثمنه جدا أضافت أخرى ان هناك بعض المعروضات ثمنها مرتفع جدا مع ان المتوقع دائما أن تباع الصناعات الوطنية بسعر أقل وخاصة منتجات الأسر المنتجة

الشغل اليدوى أغلى

ترد السيدة خديجة محمد فريد رئيسة جمعية الأسر المنتجة بقولها : ان ارتفاع سعر بعض المنتجات راجع إلى كثرة الشغل اليدوى بها وهذا فى حد ذاته مكلف حيث أن خاماته مرتفعة الثمن علاوة على المجهود والوقت الذى يتطلبه . اما قلة نظافة بعض المعروضات فإن هذه غلطة لا تتكرر كثيرا لأن المنتجات جميعا تمر على لجنة لفحصها جيدا من أى أخطاء أو عيوب ثم تقدر ثمنها وبالطبع تحاول اللجنة أن تعطى المنتجات حقها فلا تغالى ولا تبخس الثمن . لأن أساس المشروع أن يقدم خدمة فقط للأسر المنتجة ولا تنال جمعيات الأسر أو مديرية الشئون اى ربح من وراء ذلك .

وتقول احدى المشتركات فى المشروع كأسرة منتجة وهى هالة البشبيشى . بكالوريوس فنون جميلة - ديكور - : إن قلة الاقبال على معروضات الأسر ترجع إلى أن مقاسات بعض الملابس لا تتناسب مع جميع الأحجام مما يجعل بعض السيدات يحجمن عن شراء معروضاتها علاوة على أن بعض الموديلات لا تناسب العصر الذى نعيش فيه .

وترد صفية جميس رئيسة جمعية مرضى الجذام . ان اللجنة التى تعرض عليها جميع المعروضات تحاول اقصى جهدها ان تتلافى اى عيوب او أخطاء فى منتجات الأسر وتحاول أن ترقى بذوق الأسر التى تعرض فى معارضنا وتتدخل كثيرا لاختيار الملائم دائما لجميع الأحجام والأذواق .

ان هذا المشروع يجب أن يحظى باهتمام الدولة فى المرحلة الراهنة كما يجب اعتباره هدفا قوميا لما له من أهداف اقتصادية واجتماعية مفيدة للمجتمع خاصة وأن المشروع توسع الآن ولم يعد مقصورا على صناعة الملابس والتطريز وأعمال الابرة ولكن - والكلام لمدير المشروع محمود الكردى - ان المديرية تقوم الآن بمشروعات للأمن الغذائى وضمن المشروع يوجد حاليا مشروع تربية دواجن (رومى) بدار الهداية بالراس السوداء ومشروع منحل العسل وتربية الدواجن للتسمين بقرية الوقاد . وفى خطة ٨٤ - ٨٥ هناك مشروع التنمية الحضرية ضمن برنامج المساعدات الامريكية كما سينفذ مشروع تربية الدواجن البياض الذى يتبع جمعية تنمية المجتمع علاوة على مشروع تربية أرانب يتبع جمعية تنمية المجتمع بالوقاد .

ومن هنا تأتى أهمية زيادة عدد الأسر والتوسع فى نوعيات الأسر لتشمل محدودى الدخل وربات البيوت والعاملات بالهيئات المختلفة وأى فئة تريد أن تنمى دخلها .

كما يجب التركيز على دور المعارض كمنفذ من منافذ تسويق المنتجات خاصة وان التسويق يعتبر حلقة أساسية هامة فى سلسلة العملية الانتاجية حيث لا معنى للانتاج بدون عملية تسويقية مخطط لها مسبقا .

طريقة نفسية للرجيم :



نقابل فى كل يوم تقريبا اشخاصا يحاولون فى ياس وبلا نجاح إنقاص وزنهم والاحتفاظ برشاقتهم . فما هو السر فى ذلك ؟

هناك حقيقة مؤكدة وهى ان إنقاص الوزن ممكن فعلا . نعم . يمكنك اختيار رجيم والمثابرة عليه ... كما يمكنك ان تظلى نحيفة بعد ان تفقدى الوزن الزائد .

إن إنقاص الوزن ليس مجرد العثور على وصفه فعالة او جذابة فى مجلة أو صحيفة . والاحتفاظ بها . بل وليس مجرد إتباع الرجيم حرفيا . إن الرجيم يجب أولا وقبل كل شىء أن يحتل مكانه فى راسك قبل ان يحتله على مائدتك . إن القاعدة الاولى هى ان تنفذى الرجيم بعقلك وارادتك . وإذا كنت جادة فى انقاص وزنك فهذه بعض النصائح التالية يقدمها لك د . سمير شفيق محمد طبيب رياسة مجلس الوزراء :

١ - يجب ان تكون لديك رغبة حقيقية فى فقدان الوزن :

من العوامل الرئيسية لانقاص الوزن وجود دافع قوى . فكثير من لتباع الرجيم يقولون انهم جربوا اسلوبا او آخر للرجيم دون أن ينجح معهم . او انه لم يكن مريحا لهم . وهم فى الواقع يلقون بالمسئولية على الرجيم . وكانهم يعتمدون عليه لا على انفسهم فى الحصول على نتيجة مرضية من اتباعه .

إن الراغب فى اتباع رجيم معين يجب عليه أن ينمى فى نفسه دافعا قويا لذلك . والفاشلون يعترفون أحيانا بأن « أعصابهم لا تتحمل الرجيم » . أو ان « ارادتهم ضعفت أمام اغراء الاكل » . وهذا إقرار منهم بالمشكلة الحقيقية التى تواجههم .

٢ - لاتجعلى الغذاء محور تفكيرك :

إن جزءا كبيرا من حياة الطفل يتمركز حول الغذاء . وهذا طبيعى لأن وظيفته فى هذا الدور هى ان ياكل وينمو . ولكن قيام الشخص الناضج بنفس الدور أمر معيب وغير ملائم ومع ذلك فالكثيرون منا يتصرفون كالاطفال وقد يرجع ذلك إلى أسباب تعود بهم إلى أدوار الطفولة فبعض الأشخاص يسرفون فى الأكل عندما يكونون غير سعداء . أو قلقين . او مهمومين . أو عندما يشعرون بالوحدة . وعندئذ يصبح الاكل العزاء الوحيد .

كيف تقلل من تفكيرنا الدائم فى الاكل ؟

من وسائل ذلك . البحث عن بدائل للاكل . يمكن إعداد قائمة بمجموعة من الأنشطة التى تحبينها مثل المشى . أو التحدث مع صديقة أو قراءة قصة . او مزاولة هواية . وتأكدى من ان القائمة تشتمل على اشياء عديدة يمكن مزاولتها بنفس سهولة تناول الطعام . وعندما تراودك الرغبة فى الاكل . فافعلى شيئا مما تحتوى عليه القائمة . وهناك طريقة أخرى للاقلال من التفكير فى الطعام . هى فصل الطعام عن اى سلوك آخر . فعندما تأكلين وجهى عنايتك إلى الأسلوب الصحيح لتناول الطعام دون أن تشغلى فكرك بشىء آخر . لا تقرنى الطعام بنشاط او عمل مختلف . مثل القراءة أو مشاهدة التليفزيون أو الاستماع إلى الموسيقى . وإذا رفضتى فى إصرار ان تقرنى مع الاكل نشاطا آخر فان الأنشطة الأخرى ستفقد قدرتها على ان تثير رغبتك فى الاكل .

٣ - تحمل الجوع :

كثير من الأشخاص ذوى الوزن الثقيل يخافون من الجوع خوفهم من المرض ذاته . ولقد اعترفت فتاة مثقفة بأنها تصاب بالرعب لمجرد التفكير فى ان إحدى الوجبات ستفوتها . إذا كنت تخافين من الجوع . فيمكنك القيام بالتجربة التالية للتعود عليه : إبدئى بتأجيل إحدى الوجبات (إنك تفعلين ذلك لدراسة الجوع فقط) . وتأملى إحساسك ثم صومى يوما كاملا . وادرسى أيضا ردود الفعل الجسمانية والعاطفية . جربى بعد ذلك الاقلال من كمية الطعام التى تتناولينها . بحيث تشعرين دائما بجوع خفيف . إن الفكرة فى ذلك هى : إن تتوقفى عن الأكل قبل ان تشعرى بالشبع التام .. واصلى هذه التجربة لمدة اسبوع أو اسبوعين وتذكرى دائما انك تجرين تجارب على الجوع لتواجهيه فى النهاية بارادة حرة هادئة .

٤ - حددى شكل قوامك الذى تريدينه :

إن هذا التحديد بالغ الأهمية . فاذا كنت ترغبين فى إنقاص وزنك يجب أن تكون لديك فكرة محددة عن القوام الذى ترغبين فى الوصول إليه . يجب ان تثبتى هذه الفكرة فى عقلك ووجدانك . وأن « تعايشيها » لأنك بذلك تخلقى حقيقة وجدانية تزيد من إصرارك على التغيير .

٥ - حددى بنفسك اهدافا معقولة :

كثيرا ما يفشل اتباع الرجيم لأنهن يحددن لانفسهن اهدافا طموحة أكثر من اللازم . كأن تقول إحداهن انها ستفقد عشرة كيلو جرامات فى شهر واحد . انها بذلك تعجل بالفشل واليأس .

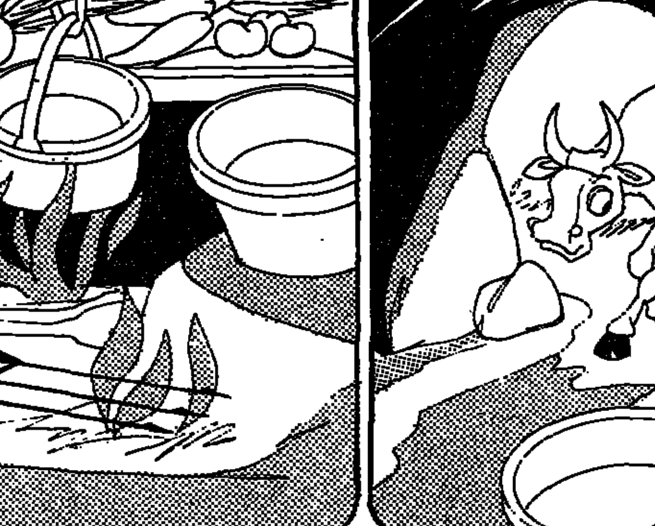
ضعى لنفسك هدفا معقولا . وليكن كيلو جرامين بدلا من عشرة وما أن تحققى هدفك الأول . حتى تجدى انه من السهل عليك تحقيق الهدف التالى . فالنجاح يجلب النجاح .

٦ - زاولى نشاطا رياضيا :

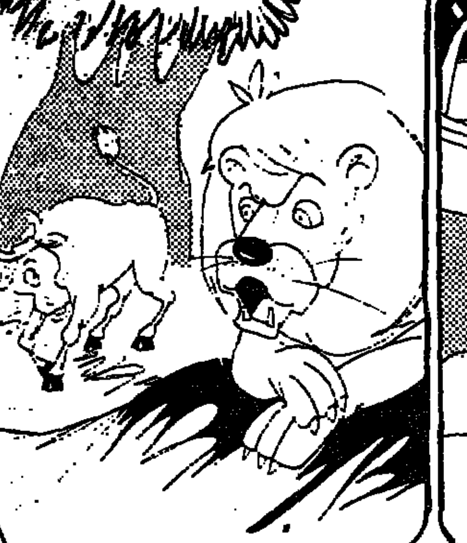
إذا لم تكونى تزاولين اى نشاط رياضى فقد آن الأوان لتزاولى رياضة مناسبة مثل ركوب الدراجة أو المشى أو لعب التنس أو السباحة . وإذا كنت تجلسين طول اليوم فانتهزى أية فرصة سانحة للحركة أو لتأدية بعض التمارين الرياضية السريعة . استهدفى دائما زيادة الزمن الذى تخصصينه لنشاطك الرياضى .

سهير الكيلانى









ذات يوم . شاهد أسد ثورا سمينا . يرعى وسط قطيع من البقر .

قال الأسد : « هذا الثور يصلح طعاما ممتازا لى . لكن يحيط به دائما هذا القطيع من البقر . ستكوسنى هذه البقرات وتقتلنى إذا حاولت أن أهاجمه . »

وعاد الأسد الى عرينه . يبحث عن حل لتلك المشكلة . وفى اليوم التالى عاد إلى المرعى . ونادى الثور بأدب شديد قائلا له : « هل تسمح أن أفوز بشرف حضورك لتناول الطعام فى بيتى ؟ »

شعر الثور بالفخر لدعوة الأسد . فأجاب فى الحال : « بالتأكيد .. سأكون سعيدا أن ألبى دعوتك اليوم . »

وفى نفس المساء . ترك الثور قطيع البقر . وانطلق الى عرين الأسد . ووصل مبكرا قبل الموعد بوقت طويل . فلم يجد الأسد فى بيته . وقرر الثور أن يلقى نظرة على بيت الأسد . فدخله بحذر . كان كل شىء فى المطبخ قد أعد استعدادا هائلا لوليمة كبيرة . فكانت هناك أوعية كبيرة يغلى فيها الماء فوق الموقد . وأطباق تملؤها الخضروات على الرفوف المجاورة . وأسياخ فوق نار هادئة . وفوق المنضدة كان هناك صف من السكاكين . قد التمعت حوافها كأنما قد فرغوا توا من إعدادها لتصبح مرهفة قاطعة .

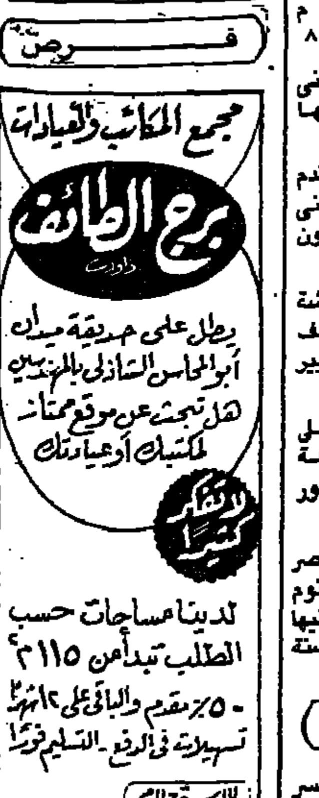
قال الثور لنفسه : « هناك شىء ينقص كل هذا . فما هو ياترى ؟ ! إننى أرى ماء يغلى . وأسياخا . وسكاكين . و ... » وهنا توقف الثور . وتلفت حوله باحثا ثم قال : « لكن .. أين اللحم ؟ » وراح يبحث بعينيه فى كل ركن . لكنه لم ير اى شىء يدل على وجود اللحم .

وفجأة . ملأ الخوف قلبه فهمس لنفسه : « لقد ملأتنى شعور قوى بأننى أنا نفسى سأكون اللحم فى هذه الوليمة !! » وبغير أن ينتظر لحظة واحدة . أسرع يغادر كهف الأسد . ولم يتوقف عن الجرى الى أن وصل بسلام وسط القطيع .

وفى اليوم التالى . عاد الأسد الى المرعى . وقال للثور فى صوت يفيض بالعتاب : « لماذا لم تأت ؟ ! لقد قمت بكثير من الاستعدادات للعشاء . لكن مجهودى كله ضاع عبثا . كم كنت أود لو جئت . لترى كل تلك الاستعدادات الهائلة التى قمت بها . »

قال الثور عابسا : « لقد جئت . ورأيت الاستعدادات . وكان ما رأيته سببا فى أننى أسرعت مبتعدا . لقد كنت ترجو أن أكون أفضل صنف فى تلك الوليمة . أليس كذلك ؟ ! »

انصرف الأسد خائبا وهو يقول لنفسه : « إذا تعاملت مع من تعود الحذر . واعتاد استطلاع الأمور قبل أن يحاصره الخطر . فلن تستطيع خداعه أبدا !! »



الدرابية والمنقوش فى موديلات الشتاء

لبعد الظهروالمساء والسهرة خمسة موديلات تجمع بين القصات الدرابية والقماش المشجر الصوف . الأول للسهرة من الموريللا الصوف ماكسى بأكمام طويلة وقصة رقبة سابرينا يجمله حزام عريض درابية من الساتان اللامع ينسدل على الجانب . إلى أسفل موديل من ثلاث قطع البلوزة فيه بقصة درابيه والجاكت قطيفة . وإلى اليسار تايير للصباح من الصوف المنقوش بجاكت قصيرة وتحته فستان مشجر الدرابية فيه من الأمام فى الجونلة والصدر مقفول وإلى اليسار للصباح من الفيللا الصوف ذات الرسوم التجريدية موديل لفستان للصباح بأكمام تروآكار بكشكشة حول الاكتاف وجيوب سحرية جانبيه . يغطى الذيل الركبه .

• سفيرنا العائد من اليابان : الزوجة اليابانية تولى زوجها كل الاحترام أمام الجميع

وفى البيت تقوده مع أطفاله وتعطيه مصروفه يوميا

بقلم السفير : عبد الفتاح شبانة

توالت التهانى بمناسبة التعيين فى اليابان . وظهرت الغيرة فى أحاديث الاصدقاء . فقد فتحت لى طاقة الحظ وساعمل فى بلد فيها الرجل هو الاله المعبود تنحنى له النساء . وترجو رضاه وتتبارى فى الترفيه عنه وخدمته .

وعلى الفور استجمعت صورة مدام بترفلاى بملابسها اليابانية الجميلة الملونة . وابتساماتها العذبة . ورقتها المتناهية وتصورت أن العمل فى اليابان سيكون كله محاطا بهذه الهالة الجميلة من نصف المجتمع .

ووصلنا اليابان وانهزم الخيال امام الحقيقة . وعرفنا المرأة اليابانية على حقيقتها . تحترم الرجل وتقدسه امام المجتمع . ولكنها فى الحقيقة تقوده وتسيطر عليه وعلى ابنائه . وهى المسئولة تماما عن تخطيط حياة الأسرة . والرجل يعطى كل وقته وجهده للعمل . وكثيرا ما يعمل ساعات اضافية . كل ذلك جعل المنزل يأتى بالنسبة للرجل فى المرتبة التالية بعد العمل . ومن العادات المألوفة فى اليابان أن الرجال بعد انتهاء عملهم يجتمعون فى احد المحال يتبادلون الشراب ويتحدثون عن مشاكل العمل اليومية فى جو بعيد عن الرسميات ويعتبر رجال الادارة أن هذه العادة الاجتماعية هى من أهم عناصر نجاح المؤسسات اليابانية . كل ذلك يجعل من الأمور المعتادة ان يعود الرجل متأخرا فى المساء . والظريف أن الزوجة التى يعود زوجها مبكرا تحس بالحرج والخجل امام جيرانها لان عودة زوجها مبكرا تدل على أنه شخص غير هام فى عمله وليس له وضع اجتماعى متميز . والزوجة تتسلم أول الشهر مظروف المرتب كاملا وتعطى الزوج مصروفه اليومى بعد حساب النفقات ومصروفات الطوارىء وادخار نسبة لا تقل عن ٢٠ ٪ .

والزوج لا يستسلم لهذه الرقابة المحاسبية . فالسهرات ترتب تكريما للعملاء . والشركات الكبرى التى تريد ضمان ولاء موظفيها تعطيهم منحا سرية فى غير المواسم الرسمية التى يعلن عنها فى الصحف وذلك كمورد مالى سرى لا يخضع لاشراف الزوجة .

والزوجة مسئولة عن تعليم الاولاد . ومراقبتهم ورعايتهم . وهى تؤدى عملها بامتياز كأم تتحمل وحدها كل هذه المسئولية . وبعد أن يكبر الاولاد وتجد الأم متسعا من الفراغ فانها تقضيه فى الاستزادة من العلم بقصد الاستفادة ماديا منه مستقبلا . فتقوم بدراسة ترتيب الزهور . او فن تقديم الشاى . أو بعض الصناعات التقليدية او بعض الاطباق اليابانية الشهيرة . وبعد ان تتقن أحد هذه الفنون تبدأ بدروها فى اعطاء دروس توفر لها عائدا ماديا طيبا . أما اذا توافر لها وقت فراغ بعد ذلك . وكان الزوج لا يمارس هواياته فى السهر والترفيه فانها تشعر ان من حقها البحث عن وسيلة اخرى للتسلية .

ومن الغريب أنه فى اليابان الآن ـ وهى على هذا المستوى المتقدم من الحضارة والرقى ـ أن الزواج يتم اغلبه عن طريق « الواسطة » او ما نسميه نحن « الخاطبة » فرغم تعارف الشباب فى الأندية واماكن العمل الا ان أغلب الزيجات حتى لو قامت على حب متبادل لابد لها من وسيط للتقريب بين الاطراف . والوصول الى اتفاق على كافة النقاط . وسنعرض نموذجا لبعض الزيجات التى تتم بالنسبة للدبلوماسيين فى اليابان . من الطبيعى جدا لاسرة عريقة ثرية قدمت لابنتها أرقى أنواع التعليم أن تبحث لها عن مستقبل باسم . وقد تعتقد الاسرة ـ إن صوابا أو خطأ ـ أن الحياة الدبلوماسية بمظاهرها البراقة هى الحياة المثلى للبنت . وهنا يتقدم مندوب عائلة البنت الى السيد مدير إدارة شئون السلكين ومعه صورة البنت ومذكرة ببيانات الاسرة . ويقرر له أنه يثق فى حسن تقديره ويرجوه أن يختار لهم احد صغار الدبلوماسيين الذى يبشر عمله بمستقبل زاهر ويعرض عليه زواج البنت . وبذلك يجتمع الثراء والاصالة مع التميز فى العمل والمستقبل الباسم . وكثيرا ما تتم هذه الزيجات وتنجح .

وأظن أن هذا الحديث عن المرأة رغم قصره لا يكون كاملا الا اذا تحدثنا عن المرأة اليابانية كحماة . يمكن تلخيص ذلك فى كلمة موجزة ان الحماة اليابانية هى الجحيم مجسما بالنسبة لزوجة الابن . هى السلطة الغاشمة التى تتمسك بكل سطوتها على الابن الذى قامت بتنشئته وتربيته وترفض ان تأتى امرأة اخرى تقوده . والنتيجة ان الزوج والزوجة لا مفر لهما من الرضوخ لهذه القوى العاتية حتى يأتى الله امرا كان مقضيا .

وكلمة أخيرة اقولها للرجل المصرى : ان اسجد لله شاكرا على ما وهبك ولا تغرك الابتسامة الرقيقة ولا الانحناءة المهذبة . ولا الكيمونو الجميل . فخلف ذلك جميعا ستكتشف نظاما صارما . وسلطة رئاسية لا قدرة لك على تحملها او الهرب منها . كل ذلك سيجعلك تفضل اوبرا « عايدة » على فيلم « مدام بترفلاى » .

جمال المرأة فى قفص الاتهام !





تمثال فينوس الهة الجمال .. مثال السحر . عنوان الرشاقة والجاذبية الطاغية .. مبتور اليدين .

يعتقد بعض الفلاسفة ان النحات العبقرى المبدع تعمد إختلاق هذه العاهة فى تلك التحفة الفنية الخالدة ليعبر عن ذلك المبدأ الفلسفى الكلاسيكى الذى يقول ان جمال المرأة قد يكون نقمة . لاخفائه نقائص حواء .

نفس الشىء نجده فى اللوحة الخالدة الشهيرة « الموناليزا » للفنان المبدع ليوناردو دافنشى إذ نراها تخفى ابتسامة حائرة لا يستطيع الناظر الى اللوحة تحديد ملامحها . نجدها حزينة رغم جمالها وشموخها . ويقال ان زوج صاحبة الصورة رفض تسلم اللوحة لأنها لم تحز إعجابه . لهذا تركها لتكون نموذجا للجمال الغامض فى العالم كله .

تقول الامريكية نانسى بيكر فى كتابها الذى ظهر فى الأسواق مؤخرا يحمل عنوان « مصيدة الجمال » انه ليس بالجمال وحده تقيم شخصية المرأة . فالبعض يعتقد ان تقييم شخصية حواء فى أى مجال من المجالات يكون بتقييم مستواها الجمالى . وكان مكانة المرأة تحدد وفقا للمعايير والاعتبارات التى يضعها البعض لاختيار ملكات الجمال .

ومن ناحية اخرى فقد يشوه الرجل صورة المرأة فى الحياة العملية إعتقادا منه أن الجمال والغباء مترادفان ومتلازمان فى جميع الأحوال .

وتستطرد بيكر قائلة فى كتابها عن الجمال أن بعض النساء يلجأن الى جراحات التجميل للوصول الى مستوى جمالى معين . إعتقادا منهن أن هذا المستوى المنشود كفيل بتحقيق طموحاتهن فى الحياة . ولكن الحقيقة تؤكد أن المرأة الناجحة هى المرأة التى تستطيع تنمية قدراتها الذاتية فى الذكاء والتركيز والمثابرة . والسرعة . والتخطيط . وتنظيم الوقت والتعاطف مع مشاكل الأخرين ومد جسور الصداقة والعلاقات العامة .

الجمال النسبى :

قواعد الجمال المعترف بها نسبية تتوقف على عوامل شخصية وزمنية . فتعانى حواء أحيانا من عقدة الشعور بالنقص فتتجاهل مزاياها الجمالية العديدة وتبالغ فى شعورها المدمر بأحد عيوبها الجسمانية كزيادة الوزن أو قصر القامة . وهكذا تلفت الانظار الى عيوبها المحدودة دون محاسنها العديدة .

والأجدر بحواء أن تتجاهل عيوبها وتبرز محاسنها وتتحلى بروح المرح والبهجة . فيلاحظ الجميع جمالها مما يطغى على عيوبها . خاصة وأن بعض هذه العيوب كزيادة الوزن يمكن علاجها بممارسة الرياضة الخفيفة . وإتباع اسلوب غذائى معتدل . وإختيار الأزياء والاكسسوارات المناسبة لقوامها .

وقد يتوقف تقدير الجمال على عوامل زمنية فكل حقبة زمنية لها مفهومها الجمالى الخاص . ففى العصور الوسطى إعتبروا البدانة عنوانا للجمال . وإنعكس ذلك الاتجاه على أعمالهم الفنية التى صورت نساء بدينات فى محاولة للتعبير عن جمال المرأة .

وفى العشرينات من هذا القرن اتجه مفهوم الجمال الى القوام الرشيق . وبحلول الخمسينات من هذا القرن إقترن القوام الرشيق بقوة الشخصية . ومقدار الثقافة . وصفاء النفس .

الجمال ينبع من الداخل :

يعتقد البعض أن رشاقة القوام . من أهم عوامل الجمال . ويرى أخرون أن ملامح الوجه المحددة والشعر الطويل الجذاب هو العامل الأساسى فى هذا المضمار . لكن علما النفس فى جامعة ييل الأمريكية يرون غير ذلك إذ يؤكدون أن سر جمال حواء ينبع من داخلها . وليس عن طريق استخدام قناع الماكياج أو السبل المختلفة للعناية بالبشرة . فالجمال ثروة تكمن داخل المرأة . إنه هبة من هبات الله يمنحها لها . وتستطيع المرأة . بذكائها إبرازها وتنميتها بإرادتها .

يقول علماء النفس أن الخطوة الأولى فى طريق الجمال هى ان تختار المرأة الاسلوب المعيشى المناسب لها . وتتجنب كل ماهو غير ملائم لطبيعتها . وذلك لاعادة الهدوء الى نفسيتها .

وفى خلوتها تستطيع حواء اللجوء الى الطبيعة لتنهل منها المزيد من عناصر الجمال . ويكون ذلك بالتوجه الى الريف أو الاشتراك فى الرحلات . ويفضل أن تتناسى حواء أثناء هذه الأجازة القصيرة وسائل التجميل الصناعية كالماكياج وتتجنب النظر الى المرآة . خاصة وأن النظر الى المرآة من شأنه المقارنة المستمرة . ومن ثم القلق . والاعصاب المشدودة مما ينعكس بصورة على الوجه والتصرفات .

وعلى حواء أثناء الأجازة أن تحرص على غسل وجهها عدة مرات يوميا . فالبشرة كالأرض الخصبة . كلما رويت أنبتت جمالا وسحرا .

بالاضافة الى ذلك على حواء أن تسير مسافات طويلة وتمارس الألعاب السويدية وبعض الرياضيات الأساسية كالسباحة والعدو . والهرولة . بجانب إتباع قائمة الغذاء الصحى دون التفكير فى ممارسة أنواع الرجيم التى تؤثر تأثيرا سلبيا على الصحة العامة .. فالغذاء الصحى له تأثير إيجابى على جمال حواء . فعليها تجنب المأكولات التى يتدخل الانسان فى أسلوب حفظها بإضافة الكيماويات والمواد الحافظة . فالغذاء المناسب لحواء هو الغذاء الطبيعى خاصة الخضروات والفواكه الطازجة . واللبن بمشتقاته .

عموما فإن ممارسة الرياضة وإتباع أسلوب غذائى متزن والهواء الطلق من شأنها صقل جمال حواء .

لايوجد مايسمى بالجمال المطلق المثالى :

الكمال لم يكن فى يوم من الأيام من الصفات البشرية . ومن ثم فليس هناك مقاييس مثالية ثابتة تضعها كهدف منشود تسعى اليه حواء . وإنما هناك اهداف موضوعية مرحلية يمكن لحواء الاسترشاد بها ومحاولة تحقيقها . كإنقاص الوزن مرحليا . وإخفاء العيوب الجسمانية . بإختيار أزياء لها مواصفات خاصة . فليس الجمال حقيقة مطلقة وإنما يتوقف تذوق الجمال طبقا لتقدير الناس . وإختلاف العصور . والبيئة والوراثة . فالبعض يرى الجمال فى الصمت والسكينة والهدوء . والبعض يراه فى الصخب والضوضاء . وأخرون يجدونه فى شروق الشمس وغروبها . أو فى حنو الأم على طفلها . أو فى مقطوعة موسيقية . أو فى بيت شعر . أو فى سجود المصلين . أو فى وقار المشيب . أو فى الوان الحياة الضاحكة الباكية .

أليس الملاخ

رشاقتك اثناء الحمل تؤمن صحة الجنين

منذ ان تحمل المرأة وهى تحلم باليوم الذى يخرج فيه وليدها الى الحياة وتسمع صوته وتلمسه فتجده طفلا سليما معافى .. وحتى تصل الى بر الأمان ويتحقق الحلم الذى راودها منذ بداية الحمل تحتاج الأم اثناء الشهور التسعة للحمل الى عناية خاصة من اجل سلامتها وسلامة طفلها .

ومن اهم المشاكل التى تواجه المرأة الحامل والطبيب المعالج اثناء الحمل هى زيادة وزن الجنين عن الحد المطلوب .. وهى مشكلة ذات ابعاد متعددة لأنها تسبب مضاعفات للأم والجنين معا ..

فزيادة وزن الجنين من اهم الأسباب التى تؤدى الى تعسر الولادة مما يضطر الطبيب الى اللجوء الى الولادة القيصرية حيث ان محاولة اتمام الولادة طبيعيا قد يؤدى الى اصابة الجنين باصابات خطيرة .. او استخدام الجفت مع مايترتب على ذلك من المضاعفات التى قد تحدث للجنين نتيجة طول فترة الولادة او الشد على احد اعضائه اثناء الولادة .



د . ثروت الاهوانى

ويحدد د . ثروت الاهوانى استاذ امراض النساء والولادة المساعد بطب قصر العينى اسباب كبر حجم الجنين فى عدة نقاط .

- اصابة الأم بمرض السكر أو حتى وجود استعداد وراثى لديها للاصابة بمرض السكر .
- فى حالات الولادات المتكررة هناك فرص فى كل مرة أن يزيد وزن الجنين عن المرة السابقة مما يؤدى الى ولادة طفل أكبر حجما مع تكرار الولادة .
- الحالات التى يطول فيها فترة الحمل عن المدة الطبيعية تكون الفرصة مهيأة اكثر لزيادة وزن الجنين اذا كانت وظيفة المشيمة طبيعية .
- ومن أهم الأسباب زيادة وزن الأم كثيرا عن المعدل الطبيعى عند بداية الحمل أو أثناء الحمل . فقد ثبت علميا أن هناك علاقة وثيقة بين زيادة الوزن اثناء الحمل وبين حدوث مضاعفات الحمل مثل تسممات الحمل التى تؤدى الى نزيف قبل الولادة أو ارتفاع ضغط الدم وبالتالى تعرض الجنين للوفاة .. كذلك تؤدى زيادة وزن الحامل الى زيادة وزن الجنين مما يزيد الضغط على العمود الفقرى ويصاحب ذلك آلام شديدة فى الظهر والمفاصل والعضلات .





النظام الغذائى المتوازن لصحة الام والجنين

هناك اعتقاد خاطىء عند البعض وهو ان الحامل لابد أن تأكل ضعف طاقتها وتستمر كذلك حتى نهاية شهور الحمل .. والحقيقة ان هذا الزعم لا أساس له من الصحة فهو يعرضها للسمنة المفرطة التى تضر بها وبجنينها ضررا بالغا ..

ويرى د. ثروت الأهوانى ان وزن الحامل يجب ان لايزيد عن ١٢ كيلو جراما طوال فترة الحمل لذلك فان عليها أن تتبع وجبة غذائية متوازنة طوال فترة الحمل على ان تضع فى اعتبارها أن يكون نوع الطعام الذى تتناوله اكثر اهمية من كميته .

- فلابد أن يحتوى طعام الحامل على كميات مناسبة من المواد البروتينية ومصادر الكالسيوم والتى تتركز فى اللحوم والطيور والأسماك والالبان ومنتجات الالبان والبيض كذلك الاطعمة التى يتركز فيها الفيتامينات والمعادن والالياف وتتوافر فى الخضروات الطازجة والفواكه فبالاضافة الى انها تعطى احساسا بالشبع ولاتزيد من الوزن فهى تساعد أيضا على علاج الامساك الذى غالبا ما تصاب به الحامل وتزيد من نشاط الغدد وتساعد على اشراق ونضارة البشرة كذلك ينصح بعدم التركيز على الأطعمة التى تؤدى الى زيادة الوزن مثل النشويات والدهون والسكريات والتى تتركز بصفة خاصة فى الحلوى والفطائر .
- الابتعاد عن الاطعمة المعقدة والمسبكات والتى يدخل فى تركيبها المواد الدهنية والزبد والقشدة والسمن ويفضل استخدام زيت الذرة .
- عدم تناول المواد الحريفة مثل الحوادق والمخللات حيث ان ضررها اكثر من نفعها فليس لها فائدة الا فتح الشهية وتناول كميات كبيرة من الطعام .
- تفادى تناول الطعام والمسليات والمشروبات بين الوجبات حتى لاترتبك المعدة والجهاز الهضمى وتتعسر عملية هضم الطعام وامتصاصه بطريقة سليمة بالاضافة الى « الرمرمة » تساعد على زيادة الوزن .
- ينصح للحامل ان تتناول وجبات صغيرة على فترات غير متباعدة حتى لاتتخم المعدة من خلال التركيز على الوجبات فالمعروف ان الحامل غالبا ما تصاب بعسر هضم نتيجة لضغط الرحم على المعدة بالاضافة الى أن عضلات المعدة تكون مرتخية اثناء الحمل فحركة المعدة تكون بطيئة وتأخذ وقتا اكثر حتى تنتهى من عملية الهضم لذلك يفضل تناول الوجبات الصغيرة لمساعدة المعدة فى عملية الهضم .
- هل تناول اقراص الحديد والفيتامينات يساعد على زيادة وزن الجنين ؟

يجيب د. ثروت الأهوانى ان تناول اقراص الحديد والفيتاميتات اثناء الحمل بالجرعات التى يحددها الطبيب لاتزيد اطلاقا من وزن الجنين . ويعتبر الحديد ذات اهمية كبيرة للحمل حيث انه مخزون الأم من الحديد الذى يمكن ان توفره للجنين للوفاء باحتياجاته يكون اقل من احتياجات الجنين .. والمعروف ان الحديد بالغ الأهمية لعملية تكوين خلايا الدم الجديدة كما انه يلعب دورا هاما فى عملية انتقال الاوكسجين عبر جسم الانسان .. ورغم توافر الحديد فى بعض الأطعمة مثل الكبد والبقول والخضروات الورقية وأهمها السبانخ والسمك والدجاج الا أن تناول « اقراص الحديد » يظل ضروريا بالنسبة للحامل .

- ماهو حدود النشاط الجسمانى الذى يمكن أن تقوم به الحامل ؟

يعتقد البعض ان على الحامل ان تستريح وان لاتقوم بأى نشاط جسمانى وهذا اعتقاد خاطىء وله ضرر بالغ اذ انه يتسبب فى ارتخاء عضلات الجسم وخاصة عضلات البطن مما قد يكون سببا اساسيا فى الأوضاع المعيبة للطفل كما انه قد يجعل الولادة الطبيعية غير ممكنة لذلك على الحامل ان تقوم بجميع وظائفها التى كانت تقوم بها قبل الحمل سواء فى المنزل أو العمل باستثناء حمل الاشياء الثقيلة أو القيام بمجهود زائد أو حركة عنيفه وان كانت هناك بعض الحالات التى ينصح فيها بالراحة التامة مثل حالات الاجهاض المتكرر او ارتفاع ضغط الدم أو تسممات الحمل .

وافضل رياضة للحامل هو المشى الذى ينصح به يوميا فهذا يساعد على تنشيط الدورة الدموية وتقوية العضلات ويمنع الامساك ويلين المفاصل وفى الشهور الاخيرة يساعد على نزول راس الجنين فى الحوض ويسهل عملية الولادة .

فى النهاية لتجنب الزيادة غير الطبيعية فى حجم الجنين ينصح بأن تكون المرأة الحامل تحت الرعاية الطبيعية منذ بداية الحمل حيث يمكن بالتحاليل المعملية معرفة ما اذا كانت مصابة بمرض السكر او مهيأة للاصابة به حيث يمكن عن طريق اتباع نظام غذائى خاص والعلاج تجنب كبر حجم الجنين . كذلك فإن الحامل يجب ان تراعى ان يكون وزنها حول المعدل الطبيعى مع بداية الحمل وان تتابع وزنها اثناء الحمل بصورة دورية اما بالنسبة للمرأة التى سبق لها أن قامت بولادة طفل كبير الحجم فيجب ان تتم الولادة فى مستشفى مجهز حتى تكون تحت اشراف طبى ويمكن تجنب وعلاج المضاعفات التى قد تنشأ سواء بالنسبة للأم او الجنين .

تهانى حافظ

« اوثق سبب اخذت به سبب بينك وبين الله سبحانه وتعالى »
(على بن ابى طالب كرم الله وجهه)

طه حسين متهما أمام محاكم التفتيش

لأمر ما .. شاء الدكتور محمد مصطفى هدارة – في رده – على موضوع « طه حسين متهما امام محاكم التفتيش » ان يغمرنا – كعادته – بفضله ، بحيث يجعل ماكتبناه متصلا بعد إنقطاع ، ساخنا بعد برود ، متحركا بعد ركود . والأكثر يجعلنا نقترب من اكبر النتائج الايجابية . التى ربما تضع البحث العلمى على الطريق الصحيح .. وذلك حين راى استمرار إدانة طه حسين . اولا حيث تاثر فيما كتب عن الشعر الجاهلى بمرجليوث . وثانيا انه لاعلاقة لطه حسين بالأقدمين العرب وفى مقدمتهم إبن سلام كما زعم الدكتور عبد الرحمن بدوى . كما يصفه الدكتور هداره – وثالثا ان اسير الفتنة المرجليوثية عبد الرحمن بدوى كما يصفه الدكتور هدارة ليس من حقه ان يتصدى لمثل هذه القضايا التى هى من حق المتخصصين وحدهم .

مصطفى صادق الرافعى



طه حسين

وثيقة جديدة لمرجليوث تبرىء عميد أدبنا من اتهام استمر ٦٠ عاما

سامح كريّم

وقبل مناقشة هذه القضايا . قد يحق لى او لغيرى من قراء « رد » الدكتور هدارة ان نضع بين قوسين مطلبا ربما يكون مهما بالنسبة لهذا الموضوع او لغيره من الموضوعات الخاصة بتاريخنا الثقافى وهذا المطلب يأتى فى صورة سؤال : لماذا لايشرع لنا الدكتور هدارة مع غيره من اساتذتنا وعلمائنا قيما ثقافية جديدة .. بمقتضاها نتخلص من الافات التى إبتلت بها حياتنا الثقافية . ومن هذه الآفات « الترديد » الذى يجعلنا نردد كل ما نسمعه او نقراه دون بحث او تمحيص فى مظانه ومصادره و « الهوى » الذى يجعلنا نحكم على الأشياء بلا حياد او موضوعية . و « المجاملة » التى تجعل الناقد بوقا للمبدع فلا حكم له ولا راى ؟ لو اننا تخلصنا من هذه الافات لاصبح ميسورا لنا وضع فكر طه حسين او غيره فى الميزان بعيدا . عن التهوين من شانه او التهويل فى شانه .

ونعود الى مناقشة هذه القضايا الثلاث التى اثارها الدكتور هداره فاتاح مشكورا الفرصة للكشف عن مسائل بعضها كان مجهولا لما يقرب من الستين عاما . وكانه اراد – عن غير قصد – تقييما جديدا لفكر طه حسين .

● اولى هذه القضايا قضية تاثر طه حسين بالمستشرق الانجليزى مرجليوث التى كثر الحديث فيها . منذ اعلنها الراحل العظيم مصطفى صادق الرافعى – لدواع شخصية – فى كتابه « تحت راية القرآن » عام ١٩٢٦ واستمرت حتى هذه الأيام . ولن نعتمد فى دفع هذه التهمة عن طه حسين على ماكتبه اساتذتنا وعلماؤنا الاجلاء وفى مقدمتهم الدكتور شوقى ضيف فى كتابه « العصر الجاهلى » حيث يرى ان حديث طه حسين عن اسباب نحل الشعر يعتمد اساسا على القدماء العرب ومنهم ابن سلام . او الدكتور حسين نصار الذى يرى ان طه حسين برىء من هذه التهمة لانه لم يكن يتقن الانجليزية لكى يترجم عنها مقالا لمرجليوث ثم يتاثر به ويلقيه بعد ذلك درسا على طلابه وينشره كتابا على الناس . او الدكتور ابراهيم عبد الرحمن فى كتابه « الشعر الجاهلى قضاياه الفنية والموضوعية » حيث يفرق بين منهجى مرجليوث وطه حسين فى دراسة الشعر الجاهلى . مرجليوث يشك فى وجود الشعر الجاهلى . بينما طه حسين يشك فى رواية هذا الشعر . فيصبح شك طه حسين فى بعض الشعر وشك مرجليوث فى كل الشعر

لن ارجع الى هذه المصادر او غيرها رغم دقتها وكرامتها العلمية

ودعونى ارجع الى مرجليوث نفسه ليس لاننى كاستاذنا الدكتور بدوى اسير الفتنة المرجليوثية . كما يصفه رد الدكتور هدارة ولكن لان حكمة البعض منا شاءت ان تجعل من هذا الاعجمى شيئا مذكورا فى تاريخنا الثقافى حيث اصبح مسروقا .. وسارقه طه حسين !؟ لنرجع الى هذا المرجليوث وبالتحديد فى مجلة اشار اليها الدكتور ابراهيم عبد الرحمن فى كتابه « بين القديم والجديد » ، وتكررت اشارته فى كتابه التالى « الشعر الجاهلى » ، وهى مجلة الجمعية الملكية الاسيوية وهى نفس المجلة التى نشر فى عددها الصادر بتاريخ يوليو ١٩٢٥ مقاله « اصول الشعر الجاهلى » المتهم طه حسين بسرقته لنقرا مقالة جديدة اخرى لمرجليوث فى العدد الرابع للمجلة بتاريخ اكتوبر ١٩٢٧ تحت عنوان تعليقات الكتب Notices of Books من ص ٩٠٢ الى ص ٩٠٤ وفى هذه الصفحات الثلاث تكمن براءة طه حسين حيث يؤكد المسروق مرجليوث ان كلا منهما بحث على حدة . ويعترف ان طه حسين كان اكثر تفوقا منه فيما ذهب اليه ومن جملة مايقوله مرجليوث فى هذا المقال : « هذه طبعة موسعة من كتاب طه حسين عن الشعر الجاهلى الذى صدر فى العام الماضى وكان موضوعا لعديد من المقالات والرسائل فى الصحافة القاهرية . وهناك مايؤكد ان الطبعة الأولى من هذا الكتاب قد تم سحبها من التداول بسبب ورود بعض فقرات يعتقد بان فيها مساسا بمكانة القرآن (الكريم) وتتشابه الفكرة الاساسية للكتاب الى حد بعيد والبحث الذى اتمه صاحب هذا المقال (مرجليوث) عن اصول الشعر العربى الذى نشر (فى هذه المجلة) فى نفس الوقت الذى نشر فيه طه حسين كتابه . وقد توصل الباحثان (مرجليوث وطه حسين) كل على حدة الى نتائج متشابهة ولقد استطاع الاستاذ القاهرى بمهارة فائقة ان يرصد الدوافع التى ادت الى تزييف الشعر فى العصور الاسلامية ونسبها الى شعراء العصور الجاهلية »

ثم يمضى مرجليوث فى مقاله مؤكدا عدم موافقته على منهج طه حسين لأنه يرى ان فى الشعر صحيحا ينسب الى العصر الجاهلى . وهو منهج يخالف منهجه الذى يشك وينكر الشعر الجاهلى جملة .

● ثانية هذه القضايا قضية تاثر طه حسين بالأقدمين العرب وفى مقدمتهم ابن سلام الجمحى (١٣٩ – ٢٣١ هـ) تلك التى تنبه اليها الدكتور عبد الرحمن بدوى فى تصديره لكتابه « دراسات المستشرقين حول صحة الشعر الجاهلى » وبالرجوع الى سفرى كتاب « طبقات فحول الشعراء » قراءة وشرح العلامة محمود محمد شاكر طبعة ١٩٧٤ . تحقق لنا تاثر طه حسين بابن سلام فى صفحات طوال اورد امثلة منها الدكتور بدوى فى تصديره لكتابه المذكور . ولست ادرى لماذا وقف إهتمام الدكتور هدارة عند تسجيل وجهة نظر الدكتور بدوى فى منهج المعاصرين من الباحثين العرب دون ان يذكر لنا مثالا واحدا للمشابهة بين طه حسين وابن سلام وبإختيار عشوائى نقرا فى السفر الأول من كتاب « طبقات فحول الشعراء لابن سلام » هذه العبارة فى ص ٤ « وفى الشعر مصنوع مفتعل وموضوع كثير لاخير فيه » الى ان يقول « وقد تداوله قوم من كتاب لم ياخذوه عن اهل البادية ولم يعرضوه على العلماء » ويقول فى صفحتى ٤٦ ، ٤٧ « فلما راجعت العرب رواية الشعر وذكر ايامها وماثرها . استقل بعض العشائر شعراءهم ، وما ذهب من ذكر وقائعهم وكان قوم قلت وقائعهم واشعارهم فارادوا ان يلحقوا بمن له الوقائع والاشعار . فقالوا على السنة شعرائهم ، ثم كانت الرواة بعد . فزادوا فى الأشعار التى قيلت وليس يشكل على اهل العلم زيادة الرواة ولا ماوضع المولدون . وإنما عضل بينهم ان يقول الرجل من اهل البادية من ولد الشعراء ، او الرجل ليس من ولدهم فيشكل ذلك بعض الاشكال » ويقول ابن سلام فى ص ٢١٥ « اشعرهم – اى اشعر شعراء المدينة – حسان بن ثابت ، وهو كثير الشعر جيده وقد حمل عليه مالم يحمل على احد »

اليست هذه الأقوال لابن سلام تجعل طه حسين يتاثر به فى نظرته للشعر الجاهلى ؟

● ثالثة هذه القضايا قضية حرمان الدكتور عبد الرحمن بدوى من حقه كعربى وكباحث وكمحقق للتراث وكمفكر من التصدى . للقضايا التراثية التى تهم الفكر العربى وجعل هذا الحق مكفولا لغيره فإذا ادركنا ان للدكتور بدوى اسهاماته المشكورة فى الفكر العربى التى تترجمها اكثر من اربعين كتابا فى الدراسات الاسلامية تحقيقا وتاليفا واسهاماته فى مجال الابداع الشعرى فى كتابى « مراة نفسى » و « نشيد الغريب » ومبتكراته الأدبية فى كتب كثيرة اذكر منها : « هموم الشباب » و« الحور والنور » الى جانب اسهاماته الفلسفية .. لترددنا كثيرا فى استبعاده عن المشاركة فى قضايا فكرنا وارايناه يطاول المتخصصين إن لم يتفوق عليهم –

● ● ●

وبعد : فشكرا للدكتور هدارة حين اتاح لنا فرصة الكشف عن وثيقة عمرها ستون عاما تجاهلها – بقصد او غير قصد – خصوم طه حسين ومريدوه . مع انها تدفع التهمة عن رائد من روادنا . ونوجه البحث الى توجهات فكره فى الثقافة العربية القديمة وجهة جديدة □

مصطلحات فكرية

الهوية IDENTITY

لهذا المصطلح مفهومان . يختلفان ويرتبطان ايضا . فى كل من علم النفس وعلم الاجتماع العام . ففى علم النفس تشير « الهوية » اساسا الى احساس الانسان بوجوده المستمر بوصفه كيانا متميزا عن كل الاخرين . ولكنها فى علم الاجتماع تشير بشكل عام الى العناصر « الذاتية » – او العوامل الشخصية – غير المنعكسة عن البيئة الاجتماعية . المكونة لسلوك الانسان او المؤثرة فى هذا السلوك . كما يعنى علم الاجتماع بشأن « الهوية » من منظور تطور تلك العوامل والعناصر الذاتية – غير البيئية – وتاثير تطورها على تطور السلوك العام للشخصية ذاتها . واذا كان السلوك هو نتيجة التفاعل بين الشخصية والبيئة . فان الهوية فى علم الاجتماع هى التى تفرز الخلافات السلوكية بين الشخصيات المختلفة فى البيئة الاجتماعية الواحدة . ولكن المدرسة السلوكية والمدرسة الفسيولوجية فى علم النفس حاولت ان تدخل فى اعتبارها العوامل « الذاتية » لتشكيل الهوية وحللت كل من المدرستين هذه العوامل . فهى عند المدرسة الأولى انعكاس اجتماعى وعصبى . واضافت المدرسة الثانية الأصل البيولوجى والعوامل الوظيفية لاعضاء الجسد . وجهازه العصبى وكيميائه الحيوية . ورغم ذلك فقد عاد علم الاجتماع البنيوى ففتح طريقا جديدا فى الستينات باشارته الى « بناء الشخصية » والى ان الهوية جزء اساسى من هذا البناء العام الاكثر شمولا وبذلك تم تجاوز حديث اريكسون (١٩٥٣) عالم النفس عن الهوية . باعتبارها عاملا ذاتيا . كما تم تجاوز المعانى السلوكية والفسيولوجية والمعانى القديمة لعلم الاجتماع الوضعى القديم . ورغم استمرار مدرسة الطب النفسى التحليلى فى النظر الى « الهوية » باعتبارها إحدى مشاكل « الذات » عندما ترتبط بمعالجة حالات انفصام الشخصية او الاطوار الحسلسة (كمرحلة المراهقة . او الشيخوخة) من تطور « الأنا » وتطور الاحساس بها . وحالات « التوهم » الذاتى التى تقترب من الجنون .. الخ ..

رغم ذلك ، فقد بدا علماء النفس التحليليون المعاصرون يضعون فى اعتبارهم اعتراضات واضافة علم الاجتماع البنيوى الحديث بتطوراته الفرنسية . والانجلوامريكية . والالمانية .

أول تاريخ عن :

تصور الغرب للموت !

هذا تاريخ من نوع فريد ، ورغم ان موضوعه قد يثير الحزن ، فان قراءته لا شك ستنتهى الى نوع من بهجة المتصوفين . فنحن لا نكتئب من « سيرة » الموت الا لاننا نكره ان نفكر فيه . اما اذا امنا بانه حق . او الفناء كشىء عادى . فانه سينتهى الى ان يكون مالوفا .. وعاديا . واحيانا مطلوبا !

هذا هو ما ينتهى اليه هذا المؤرخ الثقافى الفرنسى ، فيليب ارييه . فى كتابه : صور للانسان والموت . ورغم انه كمثقف غربى ، يعتقد ان « الانسان الغربى » هو الانسان ، فاننا نحصل فى النهاية على حكاية غربية عن : كيف تصور الغربيون الموت عبر ثلاثة آلاف سنة . من تاريخ حضارتهم .

. ولم يكن تصوره فى مراحل تطور هذه الحضارة التى تحب التعبير عن نفسها فى كل مجالات وتحليل الوجود بالرسم والصوت والكلمة : اخرج اليونانيون والرومان « الموت » من المدن بان جعلوا المدافن فى خارجها اقرب ما تكون الى مدن « الأعداء » . وفى العصور الوسطى اصبح الموت احد مهرجانات الحياة اليومية ولكنه المهرجان الفاجع الوحيد . وفى عصر النهضة بجسديته وولعه بالملذات . صار الموت عدوا صريحا ومخيفا . وفى القرن الثامن عشر . عصر العقل والتنوير تحول الموت الى موضوع للدراسة واحتمال يمكن تجنبه . وجاء القرن التاسع عشر ليصبح الموت مجرد انقطاع ميكانيكى للحياة . وفى القرن العشرين اصبح الموت . مثلما كان عند انسان الكهوف . معادلا للعدم . ومع ذلك فقد كان لكل فنان ولكل فن فى كل عصر تعبيرهما الخاص عن الموت : جون دون الشاعر المتفلسف امر الموت ان يموت : وشوبيرت جعله طيفا يهمس فى اذان العذارى بالوعود الخلابة . وجعله جوته استاذا للانسان فى فن قياس الزمن ..

قضية التراث فى الفكر الغربى

السؤال المطروح : حماية التراث أم تطويره ؟

رمضان بسطاويسى
جامعة عين شمس

ويمكن ان نرصد نوعين من الدراسات التراثية فى الفكر الغربى . اولهما النوع الذى يحاول ان يلم الوحدة الجزئية للثقافة والحضارة تحت مسميات مختلفة . مثل فلسفة العلم . الفن الغربى ، التاريخ الاوروبى . وغير هذا من موضوعات جزئية . ومن هذه الدراسات نجد دراسة توينبى الذى يبحث فى « تاريخية » التاريخ الاوروبى من خلال تاريخية العالم . ليؤكد الأنا الاوروبية من الجانب السلبى . لانه يصوغ تاريخيات العالم من خلال تصورات حضارته الثقافية . ولذلك فهو يبحث عن الوحدة فى مجال معين هو التاريخ . فيحاول ان يجد الروابط بين « سلب » المرحلة الراهنة للحضارة الغربية . وبين اصول الحضارات الأخرى .

وثانيهما النوع الذى يلم الوحدة الكلية للحضارة الغربية . وهى مثل اعمال ديكارت وكانط وهيجل وهوسرل وهيدجر . وهى الأعمال التى رصدت تطور الوعى الاوروبى . وصاغت معالم هذا الوعى . والحقيقة ان اعمق هؤلاء بلغت من اهميتها للحضارة الغربية ، إنها لاترصد فحسب تطور الوعى والتاريخ والهوية الحضارية وإنما تدرك صيرورة الافكار وتاريخيتها وتتنبىء بحالة الأنا فى حركتها المستقبلية على المستوى الاجتماعى والاقتصادى والسياسى . فديكارت مثلا لم يخترع الثورة على ارسطو . والتبشير بقيمة العقل . وإنما اهميته تكمن فى صياغته لمفاهيم عصر باكمله شهد تطورا عميقا فى الفكر والحرية الانسانية فى الحضارة الغربية .

وكانط هو البوتقة التى صهرت مفاهيم عصر الاصلاح الدينى ، وقدمت الدين المسيحى فى « حدود العقل وحده » ، بادئا بداية جديدة تجنب المرء الخلط فى التفكير ، وتعيين حدود للموضوعات التى ترتبط بانجازات الانسان الحقيقية .

اما هيجل فاستطاع عن طريق البعد الكلى والشمول وحركة السلب والحرية ان يقدم صياغة لأخطر الموضوعات وهو علم الوعى وتطوره ، الذى يمثل ثورة حقيقية فى الفكر الفلسفى . ظهرت اثاره فيما بعد فى السياسة والاجتماع والقانون والاقتصاد .

إن لدينا كثيرا من الدراسات عن الفكر الغربى . والمهم فى هذه الدراسات ليس الاجابة عن سؤال هل نجحنا فى تقييم الفكر الغربى كما هو ؟ ، فهذا غير وارد . لأن اعمال الفكر الغربى تقدم نفسها كما هى . والسؤال الآن عن الكيفية التى فهمنا بها هذه الكتابات .

ولذلك فإن الكتابات العربية التى صدرت عن الفكر الغربى ، مهما كان حرصها الأكاديمى . إلا انها تطرح لنا المستويات المختلفة التى تتعامل بها الأنا العربية مع فكر الآخر . وكيفية توظيف هذه الافكار فى التوجه العربى المعاصر . لقد ترجم لطفى السيد اعمال ارسطو فى بداية القرن . فهل كان يبشر بمفاهيم جديدة عن الانسان والعالم ؟ ام كان يريد التمييز بين انجازات الحضارة العربية . وانجازات الحضارة اليونانية . التى لم تكن اعمالها متاحة للقارىء العادى فى لغته العربية .

إن توما الاكوينى كان يفهم ابن رشد من خلال الكيفية التى كان يحاول ان يوفق بين فكر ارسطو وفكره الاسلامى . فنقل توما الاكوينى مفاهيم ابن رشد إلى الفلسفة المسيحية .

علينا الآن أن نفهم الكيفية التى تعاملنا بها مع الفكر الغربى . ولانفصلها عن دراساتنا التراثية . لأن هذا يقودنا إلى الاجابة عن السؤال كيف تشكلت ذاكرتنا العربية – الاسلامية وكيف وضعت اسسها ؟ ، لأن هذا يساعدنا فى النظر للتراث نظرة صحيحة . لأنه ليس وعاء ناخذ منه ما يناسبنا ونترك ما لانريده . وإنما نعيد انتاج الأصول التراثية لمتابعة نشاتها وترسيخها فى اللاوعى .

والواقع إننا لو تاملنا القيم التى تسود مجتمعنا الآن ، فسنجد انها قيم كانت موجودة فى مكونات اللاشعور كما يحدد فرويد . بأن التراث لديه حاضر معنا فى اللاشعور للأمة . ولذلك فهو يدرس مسألة التراث بعيدا عن معايير القيم او الخير والشر . لأن التراث هو المستوى الرمزى للأمة . لايتدخل فيه عامل الارادة بشكل كبير . وإنما يتخذ مسالك معقدة ويختزن فى مكونات اللاشعور ، التى تهيىء لنفسها الظروف لكى تظهر . ولذلك فمن وجهة نظر فرويد . يمكن القول إن محاربة القيم الفاسدة فى المجتمع تتاتى باقامة ذاكرة مضادة . والتراث لدى هيدجر وفرويد لايمنح نفسه فى مجرد تحقيق النصوص وتاويلها ودراسة الماضى والتاريخ . لأن التراث محفوظ فى وجدان ولاوعى الشعب . ولذلك فإن فهمنا للتراث . يتاتى بدراسة مفهومنا عن اللغة والتاريخ والإنسان .

■ ندوة عالمية فى المغرب تطلب :

تصحيح أخطاء الموسوعات والمراجع الاسلامية

حوار اجراه : سيد أبو دومة

يتعرض الاسلام لمغالطات واكاذيب بقصد تشويه صورته المشرقة من خلال مايكتبه بعض المستشرقين والمستغربين فى الموسوعات والمراجع الكبرى فى العالم كما يقومون بدس مفاهيم خاطئة عنه تتردد فى بعض الكتب المدرسية ووسائل الاعلام المختلفة .

وحول هذه القضية الهامة عقدت المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي ندوة بالمغرب ناقشت افضل السبل لتصحيح المعلومات والدراسات التى تكتب عن الاسلام وبصفة خاصة ماتكتبه الموسوعات والمراجع الكبرى فى العالم .

وقد حضر الندوة عدد كبير من العلماء والباحثين والمفكرين الاسلاميين من مختلف انحاء العالم الاسلامي وكان من بين الذين حضروا من مصر الدكتور محمود زقزوق الاستاذ بكلية اصول الدين جامعة الازهر الذى اختير مقررا للندوة .

وقد كان لنا لقاء معه تناول أهم مادار من مناقشات واتخذ من توصيات ..

فى البداية سألناه عن اهم الموضوعات التى ركزت عليها الندوة فى مناقشاتها فقال : ان الموسوعة الاسلامية التى تعد من المراجع الاساسية التى يعتمد عليها فى التعرف على الاسلام ودراسته ، كانت اهم ماتعرضنا له وطالبت الندوة بمزيد من الاهتمام ومراجعة المواد التى وردت فيها حول الاسلام ولم تنكر الندوة المساهمات العلمية الجادة التى قام بها صفوة من العلماء والمفكرين المهتمين بالعلوم الاسلامية شرقا وغربا .

أسباب الاخطاء

ثم سألته عن اسباب المفاهيم الخاطئة ودوافعها من الذين يكتبون عن الاسلام فقال : لقد اتضح خلال مناقشات الندوة ان هذه المفاهيم ربما تكون قد حدثت من بعض كتاب الموسوعة عن قصد ضد الاسلام أو من غير قصد نتيجة لأسباب كثيرة من بينها على سبيل المثال :

عدم تمكن الكتاب من اللغة العربية واساليبها البلاغية أو من نقص فى المعلومات الدينية أو ضعف فى الاستنتاج السليم او السكوت عن قصد عن اسهامات المسلمين فى مجالات العلوم المختلفة أو التعمد فى عدم عرض بعض المفاهيم الاسلامية الهامة والاهتمام الشديد بمفاهيم اخرى اقل اهمية .

واضاف الدكتور زقزوق قائلا : ومع ذلك فان الموسوعة الاسلامية ليست هى اخطر مايشتمل على مفاهيم خاطئة تتعلق بالاسلام فهناك دوائر معارف اخرى ومعاجم اوسع انتشارا تتعرض لموضوعات اسلامية بطريقة مشوهة .

عن القضايا الاخرى التى اثارتها الندوة واهم مااتفق عليه من امور فيها قال : لقد اثارت الندوة موضوع اعداد موسوعة اسلامية جديدة وخالية من الاخطاء لكن الفكرة ارجئت ورئى الاكتفاء فى المرحلة الحالية بالعمل على تقديم اضافات وتعليقات على المواد التى اشتملت على مفاهيم خاطئة وقد تم الاتفاق على ان تركز هذه التعليقات والاضافات فى المرحلة الاولى على الموضوعات التى تتعلق بالعقيدة كما تم الاتفاق ايضـ ـ تصحيح كل المعلومات الواردة فى الموسوعات ودوائر المعارف والمعاجم وان يؤخذ بعين الاعتبار اختلاف المذاهب والآراء فى الفكر الاسلامي دون التعصب لمذهب على حساب الآخر .

ومن اهم التوصيات التى اصدرتها الندوة :

■ ضرورة ان تقوم المنظمة بتوفير نسخ من الموسوعة الاسلامية والموسوعات والمعاجم الاخرى لتكون فى متناول الباحثين المتخصصين وان تقوم المنظمة بترجمة المواد المراد الكتابة فيها الى العربية

د . محمود زقزوق

الاسوة الحسنة

أموال الزكاة وديون مصر

من وحى قوله تعالى فى سورة التوبة : «إنما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفى الرقاب والغارمين وفى سبيل الله وابن السبيل ، فريضة من الله والله عليم حكيم» ـ الاية رقم ٦٠ ـ من وحى هذه الاية الكريمة يبرز اقتراح بتوجيه اموال الزكاة كلها او بعضها للاسهام فى سداد ديون مصر ، لأن معنى (الغارمين) فى الاية الكريمة هو (المديونون) الذين لا يستطيعون سداد ديونهم .. ومصر ـ كما يقول صاحب الاقتراح ـ اولى بدفع اموال الزكاة لسداد ديونهم ..

الاقتراح وصل إلينا فى رسالة من صنعاء ، صاحبها الدكتور محمد عبد المطلب صلاح الذى يعمل الان فى الجامعة هناك .. وكان من قبل إماما وخطيبا للجامع الأزهر .. وهو فى رسالته لا يكتفى بمجرد طرح الاقتراح وإنما اضاف لتحقيقه تكوين لجنة شعبية عليا فى القاهرة تتبعها لجان اخرى فى كل محافظة ، من اشخاص مشهود لهم بالتقوى والفضل والنزاهة وحب الخير .

وقد حدد الدكتور محمد عبد المطلب صلاح الذى يرجو ان يتبنى «الأهرام» اقتراحه ، اسماء بعض هؤلاء الأشخاص ، غير انى ارى أن نترك هذا التحديد ونجعل الراغبين والمتحمسين لهذا الاقتراح ان يبداوا هم من ذوات انفسهم فى تجميع انفسهم والاعلان عن رغبتهم فى كافة وسائل الاعلام ، وفتح الباب امام من يرغب فى الاشتراك معهم .. وإذا كان لابد من تحديد شخص يمكن أن تبدا من عنده نقطة الانطلاق ، فإنى اختار من بين الأشخاص الذين حددهم صاحب الاقتراح فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى

رحيل كاتب إسلامي

فقد الاعلام الاسلامي هذا الشهر واحدا من اكفا الذين تفرغوا له خلال الخمسة عشر عاما الاخيرة .. لقد رحل عن عالمنا فى صمت الشاعر الصحفى الكاتب الاسلامي محمد العفيفى . فقد كان ـ رحمه الله ـ يجنح دائما إلى الصمت : كان يفكر فى صمت ، وينتج فى صمت . وقد غلبت عليه هذه الحالة حتى انه سمى واحدا من بواكير دواوينه الشعرية (اغانى الصمت) .. واراد العليم الخبير ان يرحل محمد العفيفى فى صمت ايضا بعيدا عن احبابه واخوانه وكبرى بناته الخمس (دينا) الطالبة بكلية الفنون الجميلة بالقاهرة .. لقد فاضت روحه الطاهرة فى الكويت التى اختارها فى السنوات الاخيرة مقرا له ولعمله فى البرامج الدينية والثقافية بالاذاعة والتليفزيون .

ومعرفتى بالحبيب الغالى الذى رحل عنا بجسده فقط ، لم تكن معرفة زمالة فى «الأهرام» فى النصف الاول من الستينات ، فقد عرفته قبل ذلك خلال سنوات الدراسة فى كلية الآداب جامعة القاهرة . وكان العفيفى وقتها يهتم بعلوم اللغة والآداب اكثر من اهتمامه بفنون الصحافة التى كان طالبا بقسمها . وقد استمر فى اهتماماته الأدبية بعد ان تخرج حتى عرفه الناس اول ماعرفوه شاعرا من خلال ديوانه (العملاق الأسمر) ومن بعده ديوانه (اغانى الصمت) .. ثم كانت هجرته إلى الكويت فى مطلع السبعينات وفيها انتج العديد من الاعمال والدراسات الاسلامية

م . م

قضايا الجماهير | فوق المنبر

المخدرات واثرها فى تحطيم الأمة

إن اشرف ما خلق الله فى الكون هو الانسان ـ وإن اجل ما خلق الله فيه هو عقله ، به كرمه وبه شرفه وبه فضله على كثير من خلقه تفضيلا ، ومن هنا كان تحريم كل ما يتلف العقل ، ويخامره ويدخله فى غيبوبة تبعده عن اليقظة وتذهب بعقله . والمسلم يجب أن يكون فى يقظة دائمة لحماية نفسه وماله وعرضه ووطنه وحماية امن هذا الوطن والمسلم ليس متروكا لذاته ، او للذاته ، بل هو مطالب بتكاليف تستوجب عليه اليقظة الدائمة ، والدائبة فى العمل وزيادة الانتاج لينهض بالوطن الذى ينتسب اليه ليساير ركب التقدم والمخدرات تذهب بعقله وتحطم جسمه حتى يصبح عبئا ثقيلا على وطنه عاجزا عن تحقيق قوته وقوت اولاده .

والمستعمل للمخدرات قاتل لنفسه وذلك من واقع التجربة التى نعيشها الآن ـ وقتل النفس من الكبائر التى اجمعت الديانات كلها على تحريمها وجاء الاسلام ليقرر هذه الحقيقة فى آيات كثيرة من القرآن الكريم وفى سورة البقرة « ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة » وفى سورة النساء « ولا تقتلوا انفسكم إن الله كان بكم رحيما » وفى سورة الأنعام « ولا تقتلوا أنفسكم » وفى سورة الاسراء « ولا تقتلوا انفسكم » هذه الآيات وغيرها من كتاب الله تحذر من قتل النفس والمسكرات قاتلة للنفس وقد جاء النهى والتحذير من قتل النفس لأن النفس ملك لله سبحانه وتعالى خالقها ورازقها ومحافظ عليها فقتلها اهدار لحقوق الله وتعد على حدوده « ومن يتعد حدود الله فقد ظلم نفسه » .

واستعمال المخدرات بجانب انه محطم للعقل وقاتل للنفس فيه اتلاف للمال والمال جعله الله عصب الحياه واتلافه سفه والله سبحانه وتعالى يقول « ولا تؤتوا السفهاء أموالكم التى جعل الله لكم قياما » والدولة الآن فى اشد الحاجة الى هذا المال لأنه قوامها وعصب اقتصادها فاتلافه فى المخدرات حرام وإنما يستعمل المال للنهوض باقتصاد مصر وزيادة انتاجها ـ زراعة وصناعة .

وقد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن كل مسكر ومفتر فقد روى أبوداود بسند صحيح عن أم سلمة رضى الله عنها أنها قالت : (نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن كل مسكر ومفتر) وبناء على هذه الأحاديث ان كل ما غيب العقل أو أحدث به فتورا كان حراما وذلك مثل الخمر .



الشيخ يوسف محمود

وقد أمر الاسلام بمقاطعة مجالسها روى الامام أحمد بسنده عن عمر رضى الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يقعد على مائدة تدار عليها الخمر » اى المسلم مأمور أن يغير المنكر اذا رآه فان لم يستطع أن يغيره فليتحول عن موطنه والا كان شريكا لمرتكب هذا المنكر .. وكما حرم الاسلام تعاطيها حرم اهداءها ولو لغير مسلم ، ان الشباب هم نصف الحاضر وكل المستقبل ـ فالمحافظة على الشباب محافظة على مصر وحضارتها ومستقبلها . والشباب اليوم مهدد بخطر مدمر وفعال يتمثل هذا الخطر فى السموم البيضاء . وهى الهروين والكوكايين وغيرهما ـ ان مسئولية حماية الشباب تقع على عاتقنا نحن الآباء ونحن مسئولون عن حماية ابنائنا

يوسف محمود أحمد
مدير علم المساجد

رسالة الى صفحة الفكر الدينى

خوارق العادات ثبتت بالدراسات الروحية الحديثة

بعث إلينا السيد محمد يوسف خليفة من اسوان وهو كما يقول من المهتمين بالدراسات الروحية برسالة يعقب فيها على قضية الكرامات التى نشرت فى اسبوع مضى يقول إنه لا يجوز مقارنة السيدة مريم والسيد المسيح عليهما السلام بغيرهما فى مجال ما ذكر عن كرامات الصالحين فلهما صفات لم يوصف بها غيرهما فى القرآن الكريم فهما اية للعالمين

ويضيف قائلا انا لا اعترض على ما يحدث من خوارق العادات من جانب الأولياء الصالحين لقد حسم هذا الأمر الامام الجنيد بقوله « سار على الماء رجال وهلك بالعطش رجال افضل منهم » وهو قول الدراسات الروحية التجريبية الحديثة وقد غفل عنه بعض المسلمين الذين يسارعون الى تكذيب هذه الظواهر دون يقرأوا عنها شيئا على الرغم من نداءات عدد من علماء الاسلام فى القرن العشرين الذين بحثوا فى هذه العلوم الروحية ولهم فيها مؤلفات وطالبوا بارسال البعثات للخارج لدراسة هذا النوع من العلوم الحديثة الذى لا يتناقى مع مبادىء الاسلام

وقال صاحب الرسالة إن خوارق العادات من خصائص بعض العباد الذين وصفهم الله بقوله (ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا تتنزل عليهم الملائكة ان لا تخافوا ولا تحزنوا وابشروا بالجنة التى كنتم توعدون .

اليوم الاحتفال بذكرى الشيخ عبدالحليم محمود

يحتفل مساء اليوم بذكرى العارف بالله الامام الشيخ عبدالحليم محمود بمسجده فى دار السلام بالشرقية .. وستقوم الإذاعة بنقل شعائر صلاة الجمعة من هذا المسجد إحياء للذكرى ..

كما ستقام عدة ندوات دينية يحضرها ويتحدث فيها عدد من العلماء تلاميذ ومحبى الشيخ رحمة الله عليه .

« هذا بلاغ للناس »

جديد من وثائق البهائية

بسم الله الرحمن الرحيم

« يأيها الناس ضرب مثل فاستمعوا له ، إن الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا له وإن يسلبهم الذباب شيئا لا يستنقذوه منه ، ضعف الطالب والمطلوب * »

صدق الله العظيم

المراتب الغائبة

بقلم
د . بنت الشاطىء
أستاذ التفسير والدراسات العليا
كلية الشريعة . جامعة القرويين

عبر الدرب الطويل من حديقة نجيب باشا الى عكا . مرورا بالأستانة وادرنة ، تغيرت مناصب البهاء المازندرانى من منفى الى منفى تدرجا فى مراتب غابت عن صغار البهائيين . وغابت كذلك عمن ضاقوا بما انشر من جديد الوثائق . فتكاثرت رسائلهم الى . بين مهدد ينذر بتقديمى الى القضاء ! وناقد معقب . واتفقوا فى دفاعهم عن البهائية على انها ديانة سماوية مصدقة لما سبقها من الرسالات كما ان كل الرسالات قبلها قد بشرت بظهور بهاء الله ، وبالباب الشيرازى بابا اليه .

ولايخرج ملكتبوه فى ذلك عما قاله المتهمون فى قضية طنطا ١٩٧٢ . وقضية القاهرة ١٩٨٥ وامثالهم من اعضاء الخلايا السرية المكشوفة هنا او هناك وهنالك ..

لايدرون ان اسرار البهائية ـ من حيث هى كالماسونية مفرزة بيهودية سرية ـ ليست مباحة لكافة الاتباع ، وأن القدر الذى تلقوه منها املاء وحفظوه تلقينا هو المقرر عليهم وعلى امثالهم من المبتدئين ومعلميهم . لاينبغى أن يتجاوزه معهم ملقنوهم الرؤساء كما جاء فى مكاتيب عبد البهاء ، مما كتب به الى احد دعاته المبشرين : [حضرة يوحنا ، الحكمة ضرورية والاحتياط لازم ولاترفعوا الحجاب امام كل احد بل كلموا النفوس المستعدة للقبول . ولاتتحدثوا عن العقائد مطلقا بل حدثوا عن تعاليم الجمال المبارك . روحى لأحبائه الفداء]

وفى ذلك يقول جولد تسيهر ، فى كتابه [العقيدة والشريعة فى الاسلام] :

« وقد قال البهاء ان لوحياته المدونة اصلا الهيا . قال : (ان هذا اللوح هو كتابة خفية محفوظة منذ الأزل بين الكنوز الالهية المكنونة التى رقمتها انامل القدرة الالهية .) وصرح مع ذلك بانه لايكشف عن كل ماتشتمل عليه كنوزه من درر نفيسة . ومن هذه الدرر بعض الأفكار الخفية ويظهر انه احتفظ بها للنخبة من مريديه فلا يبوح بها لأحد سواهم . كما قصد أن يخفى عن خصومه قدرا من افكاره وتعاليمه اذ يقول : لانريد قط ان نعالج هذه المراتب ولا ان نفصلها . لأن مسامع خصومنا مرهفة »

• • •

من خفايا الحركة البهائية ، ان انتحال البهاء النبوة لايصدق الا على مرحلة من مراحل تطوره وتدرجه فى مراتبه . منذ تقررت تصفية البابية واغتصاب الأمر كله من (يحيى نورى صبح ازل) وصى الباب وخليفته . بما اسر حسين المازندرانى الى خاصته الذين انزلوا معه فى حديقة نجيب باشا بضواحى بغداد تاهبا لترحيلهم الى الأستانة ، بانه الذى بشر به الباب وسماه : من يظهره الله

وكتموا السر حتى اخرجوا من الأستانة بعد اربعة اشهر الى (ادرنة) أرض السر فجهر بدعوته ...

ولم يشق على اشياعه الاحتيال على ما سبق اجماعهم عليه عقب مهلك الباب من استخلافه (يحيى نورى صبح ازل) فى وصيته الموثقة بكتاب عهده اليه . فكانت حيلة البهائيين بعد الجهر بالدعوة أن قالوا : (إن لفيفا من كبار الأصحاب الذين توقعوا مصير حضرة بهاء الله الى الاعدام وخشوا على حياة حضرة بهاء الله . كتبوا عريضة رفعوها الى حضرة الباب وهو فى سجن ماه كو . تقدموا اليه فيها بأن يتخذ التدابير اللازمة لتحويل الأنظار عن بهاء الله حتى تصان حياته . ولكن حضرة الباب لم يجبهم الا فى أواخر ايامه بقلعة ماه كو وسجن جهريق بتبريز . ففى تلك الأيام الأخيرة بدت اثار تلك العريضة اذ وضعها حضرة الباب فى حيز الأمل . وكانت الخطة التى رسمها لحفظ حضرة بهاء الله هى أن لقب المرزه يحيى بالقاب : (الأزل ، والوحيد ، والمرآة) ثم امر بعض الأصحاب أن يشهروا اسمه بين عامة الصحب لتتحول الأنظار نوعا اليه . بيد انه مع هذا لم يهمل مايجب ويلزم من التحفظ لكيلا يتمكن مرزه يحيى من الادعاء لمقام الاصالة ، وذلك انه لم يعطه القابا صريحة من مثل : الشمسية والمظهرية والمختارية .. بل اعاره القابا ذات معنيين متباينين مثل كلمة وحيد ، فانها تفيد الوحيد فى الايمان والوحيد فى الطغيان)

هكذا كتب مؤرخهم عبد الحسين اواره فى (الكواكب الدرية فى مآثر البهائية) ولم يصح هذا المنطق المتهافت الساقط . لدى المحققين من شهود العصر .

• • •

بعد الجهر بالظهور فى أرض السر التى لبث بها خمس سنوات ، حدث تطور غير ملحوظ بوضوح ، فى مرتبة البهاء .

بقى على اعترافه بالباب مبشرا ، وبالبيان حجة على البابيين لظهوره . مع اضافة ذات خطر وان بدت فى ظاهرها يسيرة ، وهى : انه الذى ارسل الباب مبشرا به . وانزل عليه (البيان) بشارة للناس بظهوره .

قال فى (المبين) يجادل البابيين :

[قل نزلنا البيان وجعلناه بشارة للناس لئلا يضلوا السبيل ..

واذا قيل لهم : باى حجة امنتم بالله ؟ يقولون البيان . فلما جاءهم منزله كفروا بالرحمن انهم من الخاسرين]

• • •

بادعائه انه مرسل الباب ومنزل البيان . بعد أن كان تلميذا للباب مقرا له بالعبودية ، ولوصيه بالطاعة ، تدرج من الانسلاخ من البابية الى انتحال النبوة مبعوثا برسالة الدين كله (فى دور ترقيها الى ذروة الكمال التى لم تبلغها رسالة قبلها)

ثم انتقل الى القول بانه (المظهر الأبهى للتجلى الالهى بحلول الله ـ سبحانه ـ فى شخصه وتوحده به ! الى صريح الربوبية (له الأسماء الحسنى والصفات العليا)

وتداخلت هذه المراتب فى اثاره قبل ترحيله الى عكا على تفاوت بين رمز وايماء وتلويح وتلميح وتصريح ، تبعا لاختلاف الظروف والأحوال . لتظهر آخر الأمر فى (تجلياته واشراقاته وطرازاته) بعكا . وفى (الأقدس) كتاب عكا ، قال فى (التجليات) :

[لو ان النقطة ـ الباب ـ حضر اليوم لقال انني أول العابدين .

وتمادى فى سفهه وزيغه وخباله فهو (مظهر الله الأكمل وجماله الأبهى وهو الأول والآخر والظاهر والباطن) يهذى بما القى اليه فى الأقدس من نفث الشيطان :

[ياملأ الأرض اعلموا ان اوامرى سرج عنايتى بين عبادى ومفاتيح رحمتى لبريتى كذلك نزل الأمر من مشيئة ربكم مالك الأديان ـ ف ٩

وقد تكلم لسان قدرتى فى جبروت عظمتى مخاطبا لبريتى ان اعملوا حدودى حبا لجمالى . ـ ف ١٣

واذا اردتم الصلاة ولوا وجوهكم شطرى الأقدس المقام المقدس الذى جعله الله مطاف الملأ الأعلى ومقبل اهل مدائن البقاء ومصدر الأمر لمن فى الأرضين والسموات . ـ ١٨

هو الذى ارسل الرسل وانزل الكتب انه لااله الا انا العزيز الحكيم . ـ ١٧٩

ويستنكف ان يجوز عليه الموت وانما هى غيبة لحكمة لايعلمها الا هو . ومن افقه الأعلى يطل على اتباعه ويؤيدهم بجنوده من الملأ الأعلى . فذلك قوله فى الأقدس :

اذا اختلفتم فى امر فارجعوه الى الله مادامت الشمس مشرقة فى افق هذا السماء ـ كذا ـ واذا غربت ارجعوا الى ماانزل من عنده انه ليكفى العالمين . قل ياقوم لاياخذكم الاضطراب اذا غاب ملكوت ظهورى وسكنت امواج بحر بيانى . انه فى ظهورى لحكمة وفى غيبتى حكمة اخرى ماااطلع بها الا الله الفرد الخبير . ونراكم من افقى الأبهى وننصر من قام على نصرة امرى بجنود من الملأ الأعلى وقبيل من الملائكة المقربين . ـ ف ١٣٣

فى تسلسل طبقات البهائية من فقهائهم الحجة الى معلمى المبتدئين ، تتوارى مراتب وتنهم شيئا فشيئا حتى اذا بلغت معلمى الخلايا الصغار كان الدرس المحفوظ المنوط بهم حفظه وتلقينه : الباب الشيرازى بشر بالبهاء نبيا رسولا كما بشرت به كل الرسل قبله .

وهو عند اقطابهم باعث الباب ومنزل البيان ومرسل الرسل والمظهر الأبهى للألوهية ...

كتب المستشرق براون فى مقدمة كتاب نقطة الكاف للكاشانى البابى :

(ان البهائيين يسعون بكل قواهم ان يتلفوا جميع الكتب البابية ويمحوها اذ تدل على بطلان دعواهم عن المرزه حسين بهاء الله . واستطاعوا ان يخفوا هذا الكتاب التاريخى البابى للمرزة جانى الكاشانى الذى يبين كذب دعاويهم ، وحاولوا اعدام آثاره ومحوها . وانا اقطع بان البهائية حيثما تنتشر فى العالم وبخاصة خارج ايران وفى اوروبا وامريكا تفقد الحقائق عن تاريخ البابية وتكتم احوال البابيين ويقع الغش والتدليس .

• • •

قال تعالى :

(إنهم الفوا اباءهم ضالين . فهم على آثارهم يهرعون) صدق الله العظيم

■ بحث علمى جديد يوضح :

الحكمة من تحريم الاسلام لزواج أخوات الرضاع

من الامور التى لا تزال محل تساؤل من كثيرين موضوع تحريم زواج اخوات الرضاع ، حيث لم تكن واضحة لنتلمس الجوانب العلمية فى هذا التحريم بصورة كاملة تفسر لهم التأثيرات السلبية على اخوات الرضاع ، ولكن مع التطور العلمى الجديد اصبح من الممكن الكشف عن مزيد من الاسرار التى كان من المستحيل التعرف عليها من قبل .

ومن هذه الابحاث الجديدة التى توضح الحكمة الالهية من تحريم زواج اخوات الرضاعة البحث الذى قامت به الدكتورة اكرام عبد السلام استاذ طب الاطفال ورئيس وحدة الوراثة بجامعة القاهرة :

لقد اجريت عدة ابحاث معملية على حيوانات التجارب بالاشتراك مع فريق من العلماء والباحثين وثبت عند ارضاع حيوان وليد من لبن من غير امه انه يكتسب صفات عن طريق الخلايا الحية فى اللبن الذى رضعه تكون فى جسمه اجساما مضادة لهذه الصفات فاذا حدث ان اعيد إرضاعه مرة أخرى فإن جسمه يتعرض اكثر لهذه الصفات وعليه فان الجهاز المناعى لجسمه ينشط فى تكوين اجسام مضادة بكميات تؤذى جسمه وهذا يفسر لنا حكمة تحريم زواج الاخوات فى الرضاعة فإذا طبقنا هذه النظرية على الانسان فاننا نجد ان ما يحرم الزواج هو الاكثر من خمس رضعات مشبعات كما دل على ذلك الحديث النبوى المشهور اما رضعة واحدة او رضعتان فلا تحرم

وتضيف الدكتورة اكرام عبد السلام قائلة : إذا حدث ان تزوج اخ واخت فى الرضاعة فان الجنين الناتج من هذا الزواج يحمل كثيرا من صفات الاب وفى نفس الوقت كما حدث فى التجربة السابقة ينشط الجهاز المناعى للام لتكوين اجسام مضادة تؤذى الام وقد تكون سببا فى ضرر كبير يلحق بها وبالجنين على السواء

وكما ثبت علميا فان الرضاعة الطبيعية من الام الحقيقية لها فوائد عظيمة للطفل وللام معا من جميع النواحى الصحية والنفسية كما انها تكسب الطفل كثيرا من الصفات الخاصة بالأم ولا يكون لها تاثير جانبى سلبى لان هذه الصفات قد اكتسب الطفل كثيرا منها عند تكوينه فى رحم امه من قبل

اما فى حالة الرضاعة من مرضعة اجنبية فان كثيرا من هذه الصفات تكون غريبة على جسمه وبالتالى يكون الجسم غير مهيا تماما لاكتساب هذه الصفات فيكون ضدها الاجسام المناعية وهى ظاهرة موجودة فى الجسم الطبيعى عند ادخال اى صفات غريبة عليه مثل ظاهرة زرع الاعضاء من جسم لاخر غير مشابه له فى الصفات ولذلك يراعى الاطباء دراسة فصائل الدم وفصائل الانسجة قبل إجراء زرع اى عضو لتجنب اى مضاعفات ناتجة عن رفض الجسم لهذا العضو وهو رفض سببه تكوين الاجسام المناعية ضد هذا العضو ..

وتلك هى كل او بعض الحكمة الالهية فى تحريم زواج اخوات الرضاعة وكما سبق فان ما توصلنا اليه قد يكون قطرة فى بحر المعرفة وقد صدق الله العظيم القائل « وما اوتيتم من العلم الا قليلا » □

« دع الاسراف مقتصدا واذكر فى اليوم غدا وامسك من المال بقدر ضرورتك وقدم الفضل ليوم حاجتك » على بن ابى طالب كرم الله وجهه

بريد الجمعة

يشرف على بريد الأهرام : عبدالوهاب مطاوع

أصدقاء "قدامى"

أنت بريدى احيانا فاجد فيه رسالة من احد اصدقائى على الورق الذين نشرت مشاكلهم فى بريد الجمعة .. فاسعد بها سعادتى برسالة تاتينى من صديق قديم . والتهم سطورها سريعا لأعرف ماذا صنعت به الدنيا .. وماذا شهدت مشكلته من تطورات . وفى هذا الاسبوع فتحت بريدى فوجدت فيه رسالتين من صديقين قديمين نشرت رسالتيهما فى فترتين مختلفتين وابديت فى كل منهما رايى ثم آثر صاحباهما ان يطلعانى على ما جرت به المقادير فى حياتهما

اما الرسالة الاولى فمن كاتب الرسالة التى نشرتها بعنوان « اصل وصورة » ويقول : « لعلك تذكرنى .. فانا الرجل الذى تجاوز الثمانين من عمره والذى كتب إليك منذ حوالى عام ونصف مشكلته طالبا رايك وراجيا منك الا تسخر منه ومحذرا إياك من ان تسخر من احد مهما كانت الظروف عسى أن تضعك الظروف فى المستقبل فى وضع شبيه بما سخرت منه فى مقتبل حياتك » تذكرتنى إذن! حسنا .. لقد رويت لك ظروف حياتى وان زوجتى رحمها الله قد ماتت منذ زمن وكبر اولادى وتزوجوا وتفرقوا بين المدن بحثا عن حياتهم ومستقبلهم . وقلت لك اننى اعيش وحيدا .. لاجليس ولا انيس فى مسكنى او فى سجنى الانفرادى بمعنى اصح .. فاغادره فى الصباح لساعات قليلة اشترى خلالها حاجيات معيشتى او الادوية التى احتاج اليها ثم اعود الى بيتى فاقضى فيه بقية اليوم وليلى فى كآبة وسامة . وقلت لك ان صحتى جيدة وان معاشى محترم ويكفى متطلبات حياتى . واننى منذ فترة قد تقابلت مع سيدة محترمة محتشمة فى ملبسها وشديدة الشبه بابنتى المتزوجة التى تعيش بعيدا عنى فى إحدى المدن مع زوجها وابنائها فوجدت نفسى مشدودا إليها بطريقة لم استطع مقاومتها فطلبت منها بعد بضع مقابلات بريئة فى كازينو عائلى محترم ان تعتبر نفسها إبنة لى اراها كل فترة فى نفس المكان وان تسمح لى بان اقدم لها بعض الهدايا فى المناسبات كما افعل مع ابنتى واشترطت عليها الا تزورنى فى بيتى والا ازورها فى بيتها حرصا على التقاليد وقبلت هى بعد تردد . وسالتك الرى فى ذلك فقلت لى بصراحة اننى فى محنة شديدة لأنى اعانى من حالة غرام شديدة تجاه هذه السيدة تنذر بالمتاعب فى مثل سنى . وطلبت منى الا اتمسك باية اوهام ابوية فى هذه القصة لأن الموضوع كله فى رايك برىء من مثل هذه النظرة الابوية . ولمتنى ان ابحث عن «صورة» لابنتى الغالية افرغ فيها مشاعرى ولدى «الأصل» وهو الابنة الغالية التى استطيع ان ازورها كل حين فى مدينتها .. كما استطيع ان ادعوها لزيارتى من وقت لآخر . وقد قرات ردك على .. واعترفت لنفسى بان ماتقول قد يكون صحيحا لكن الحياة قاسية ياولدى لمن كان فى مثل سنى وحيدا بلا انيس ولا جليس .. ولابد له مما يبدد وحشته ووحدته . وكان عزائى هو هذه المقابلات البريئة مع هذه السيدة المحترمة .. فلم استطع ان اعمل بنصيحتك ولن انقطع عن رؤيتها وواصلت الاهتمام بهذه السيدة ومقابلتها فى هذا الكازينو العائلى . وبعد عدة شهور صارحتنى بانها قد درست اخلاقى وحياتى الماضية وعرفت من زميلات لها كن معى فى العمل قبل المعاش كل شىء عنى وعن مغامراتى البريئة فى شباب الكهولة وإنتهت من حديثها إلى انها ترغب فى ان تتزوج لنعيش ايامنا فى هدوء وإطمئنان خاصة وان زوجها قد مات منذ فترة وانها تعيش حاليا مع اخيها وزوجته المشاكسة المتعبة . فكان ذلك مفاجأة لى وصدمة لأعصابى احسست معها كأنى فقدت ابنتى لأنى كنت استانس بها فى فراغى القاتل ! وكنت صريحا معها فحدثتها عن ضروريات الحياة وضروريات الزواج واننى فوق الثمانين وهى فى الخمسين ولها شبابها وجمالها وان ذلك قد يفتح علينا ابواب الشيطان . والمنازعات . فغضبت لذلك واحتجت على بشدة .. واصرت فطلبت منها مهلة لأفكر فى الأمر وعرضت الموضوع على اسرة صديقة لى فايدتنى فى رايى بعدم الزواج منها . فلم تقبل هذا الراى . وعشت اياما افكر فى الموضوع وانا حزين لضياع «املى» . وحزين اكثر لضياع آمالها هى فى حياة مستقرة . وقد قررت بعد عذاب طويل ان ابتعد عنها وان اتوقف عن مقابلتها داعيا الله ان يرزقها بزوج خير منى . ثم رايت ان استشيرك كما فعلت فى المرة الأولى فماذا تقول لى؟..

◻ ولصديقى القديم كاتب هذه الرسالة اقول : وهل اخذت من قبل بنصيحتى لكى تسالنى الراى مرة اخرى؟ لقد حذرتك ياسيدى من خطورة الأمر وقلت لك انك فى محنة حقيقية تتطلب منك مغالبة النفس وردها عن اهوائها لكيلا تعرض شيخوختك الهادئة للعواصف والزلازل . لكنك اثرت الاندفاع وراء مشاعرك غير «الابوية» تجاه هذه السيدة فوضعت نفسك فى موقف لاتحسد عليه . فها انت ياسيدى وانت فى سن الجلال والحكمة والوقار تجد نفسك امام « مشكلة شباب » ساخنة مطلوب منك فيها ان تحزم امرك سريعا . فإما ان «تكلم باباه» واما ان تحرمك الحبيبة من رؤيتها ومقابلتها هذه المقابلات «البريئة»! فهل هذا معقول ياسيدى؟

لقد رجعت إلى رسالتك القديمة فى ارشيفى فوجدتك قد غيرت فى رسالتك هذه بعض ملامح شخصية هذه السيدة لكى تضفى على الأمر شكلا اكثر احتراما . فقد قلت فى رسالتك الأولى انها متزوجة وانها صغيرة السن اى اصغر من سن الخمسين بكثير لهذا وجدت فيها صورة كاملة لابنتك الغالية . وانت الآن تقول لى انها ارملة فى الخمسين وقد يكون ذلك صحيحا . وقد تكون ترملت خلال الفترة الماضية وقد تكون قد افسدت عليها حياتها الزوجية بمشاعرك «الابوية» هذه وتسببت فى جنوح سفينة زوجها وهذا جائز ايضا واغلب ظنى ان امل الحصول على شقة ممتازة كشقتك له دخل ايضا فى القصة لكن المؤكد فى كل الأحوال انها اصغر من سن الخمسين بكثير . وحتى لو كانت كذلك فلاشك ان فارق العمر هائل بينكما وانها ليست الزوجة المناسبة لمن كان فى سنك لو كانت هناك ضرورة للزواج من الأصل !

لقد قلت لك فى ردى السابق اننا لو تركنا انفسنا لأهوائها لفعل كل انسان ماتهفو اليه نفسه بلا رادع من قيم او اعراف او تقاليد ولتحولت الحياة إلى غابة يحصل فيها كل إنسان على مايريد ويهوى .. لكن لكل شىء ثمنه دائما ياسيدى . وثمن الجرى وراء الاهواء هو ان يجد الانسان نفسه فى مثل موقفك الصعب هذا بعد ان اطمأننت إلى هذه العلاقة . وثمنه ايضا ان يفقد الانسان احترام الأهل والاقارب والمعارف .. فضلا عن إحترام الانسان لنفسه قبل كل شىء . فهل انت راض عما صنعت ـ بعد ان اصبحت كالغريق تتعلق بحبال الهواء؟

اننى اعرف قسوة الوحدة ومراراتها .. واعرف ان الانسان لايستطيع ان يحيا وحيدا تماما كالشجرة المنفردة وسط رمال الصحراء القاحلة . واذكر ان احد اصدقائى كان يقول شاكيا من وحدته وهو فى سن الشباب ان الوحدة «اسوأ» من رفيق السوء ! اعرف ذلك ياسيدى واقدره وافهم معاناتك لكنك هنا كالمستجير من الرمضاء بالنار . فاذا كان لابد من الزواج فلماذا لاتختار رفيقة طريق عمرها مقارب لعمرك لتمضى معك بقية الرحلة او لماذا لا تستعين على الوحدة بالصبر والصلاة والقراءة وزيارة الابناء والأهل وصداقة الاصدقاء . ام ترى انك مازلت تفضل «المغامرات البريئة» كما كنت تفعل فى «شباب الكهولة»؟

عد لنفسك ياسيدى وتذكر ان الانسان لايستطيع ان يصادم قيم مجتمعه دائما وفى كل مراحل العمر .. وقاك الله شر العواصف فى ليالى الشتاء .. اقصد شتاء العمر لاشتاء الطبيعة مع تمنياتى لك بشيخوخة هادئة مجللة بالوقار والاحترام .

الفتى الطائر !

اما الرسالة الثانية فتقول : هل تذكر الفتى الطائر ؟ إنه انا الذى كتبت اليك بهذا التوقيع منذ اكثر من عامين .. عارضا عليك مشكلتى وهى اننى كنت طبيبا حرا فى مصر وتزوجت من مدرسة مصرية انجبت منها طفلا ثم خرجت للعمل فى احدى الدول العربية وعملت بالقطاع الخاص بها . وبعد ان استقرت احوالى فيها كان اول ما فكرت فيه هو ان استقدم زوجتى الى مقر عملى ليلتئم شمل اسرتى الصغيرة . فصدمت صدمة مروعة حين اكتشفت ان زوجتى لاتستطيع ان تلحق بى لأنها مدرسة لاتستطيع ان تحصل على اجازة ولأنى طبيب يعمل بالقطاع الخاص ووزارة التعليم لاتمنح الاجازة بدون مرتب إلا اذا كنت طبيبا معارا وليس طبيبا حرا يعمل بالقطاع الخاص . ومضت الشهور ونحن نحاول التغلب على هذه العقبة الى ان وصلنا الى مفترق طرق هو : إما استقالة زوجتى لكى تلحق بى .. وإما الطلاق . فرفضت زوجتى الاستقالة خشية على مستقبلها من التقلبات . وكتبت إليك ساخطا اطلب منك ان تنصح المغتربين من امثالى الا يتزوجوا من مدرسات !! إلا اذا كانوا معارين لكيلا يصطدموا بهذه العقبة التى تفرق بين الازواج والزوجات . وكنت غاضبا ومنفعلا فكتبت فى رسالتى كلمات قاسية عن وطنى وقلت فيما قلت انى ساتزوج من غير مصرية وساحصل على جنسية بلادها .. واننى لست نادما على التخلى عن جنسيتى المصرية بل سعيد بذلك ولن ادخل مصر .. وكلمات اخرى مخجلة واتذكر انك رددت على ردا قاسيا . فقلت لى فيما قلته ان من يعق بلاده ويكتب عنها ماكتبت لمجرد انه واجه محنة شخصية قد تكون لها اسباب شخصية اخرى هو كمن يسب أمه التى حملته فى بطنها وهنا على وهن .. وان مثل هذه الام لايضيرها كثيرا فقد ابن جاحد .. ولقد قرات هذه الكلمات وانا فى غربتى فنزلت على كالصاعقة وغضبت منك لكنى بعد فترة ليست طويلة هدات خلالها مشاعرى فوجدتك على حق .. ووجدت نفسى ملوما .. اذ ما ذنب بلادى فى ان زوجتى لم تتمسك بى رغم وجود طفل بيننا .. ورغم ان كثيرات غيرها واجهن نفس المشكلة فاخترت الزوجة زوجها واستقالت .. واحسست بالخجل من نفسى وواصلت حياتى ومضت ثلاثة اعوام وهاأنا اكتب اليك مرة ثانية ولكن من مصر هذه المرة اى من عند « امى » التى عدت اليها مقبلا يديها بعد ان اضنانى الشوق اليها .. عدت بعد أن اعيانى السفر واوجعتنى الغربة .. فلم اجد غيرها ليضمد جراحى ويضمنى الى صدره ويمسح جراحى ولم اجد غير بنت بلدى المصرية الاصيلة التى تفهمنى وتشاركنى احلامى وافراحى واحزانى وتعيش معى على الحلو والمرة والحمد لله .. فلقد عوضنى الله الامى بينت الاصول الودودة التى اعطتنى الحب والحنان والتى تقف الى جوار زوجها وتدفعه للأمام والتى تعيش معى بدخلى هنا فى مصر بعد ان دفعت كل او معظم ماجنيته من رحلة الغربة كمستحقات لزوجتى السابقة .

لقد فكرت ان اكتب اليك بتجربتى لكى تعرضها على قرائك ولأقول من خلالها ان الرجل الحق هو من يقف على قدميه ثانية اذا وقع .. ومن لايعيش العمر كله اسيرا لهموم الماضى ولآلامه ... والرجل الجاد هو من يستفيد من عثراته ويجعل منها دعائم لنجاحه . وان على كل شاب ان ينظر للأمام دائما والزمن كفيل بعلاج اخطاء كثيرة . فمن نعم الله على الانسان ان منحه القدرة على النسيان . وكل شىء قسمة ونصيب ..

اما انت .. فلك شكرى ان سمعتنى فى المرة الاولى .. وفى المرة الثانية .. اما كلماتك القاسية عنى فلست غاضبا منها اذ كنت استحق ماهو اكثر منها لأنه كان ينبغى لى ان اعرف وقتها ان :

بلادى وان جارت على عزيزة .. واهلى وان ضنوا على كرام ..

■■ ولكاتب هذه الرسالة اقول : ان رسالتك لم تدع لى مايمكن ان اعلق عليها به فقد وضعت تجربتك امام القراء بامانة .. وحللت ايضا دروسها بإخلاص .. ولقد سعدت بذلك كثيرا وسعدت اكثر بعودتك الى نفسك وبعودتك الى أحضان بلادك وسعدت بتوفيق الله لك فى الارتباط بزوجة مصرية اصيلة ضمدت جراحك واقنعتك بان العلاقات الانسانية بخير رغم كل شىء وبان لكل انسان فجره الذى لابد ان يبدد ظلام حياته حين يأذن الله بذلك .. اما كلماتك عن بلادك فلقد اطربتنى بغير طرب .. خاصة وانى تذكرت « ثورتك » السابقة عليها . فاذا كنت قد قسوت عليك فى ذلك الحين فاعذرنى لأنى لااعرف التسامح فى هذه القضية .. ولااقبل عذرا فيها واطلب من الآخرين دائما ان ينصفوا بلادهم قبل ان نطالب الآخرين بانصافها .. وبان يتمسكوا دائما بها مهما شقينا او علنينا فيها .. فمن ذا يحق له ان يكره امه لأنها عاجزة عن تلبية بعض مطالبه ؟!! وفى النهاية ياأيها « الفتى الطائر » مرحبا بك فى وطنك .. وبين عشيرتك وهنيئا لك سعادتك .. واجتيازك لمحنتك .. وارجو ان تراسلنى فيما بعد بتوقيع آخر لأنك لم تعد « طائرا » الان بعد ان اصبحت الفتى « المقيم » على ود امه مصر واهله وعشيرته .. والسلام ...

مع القانون

إعداد : رجب البنا

الاحالة الى التقاعد لشاغلى الوظائف العليا .. متى ؟

اعلن رئيس الوزراء ان الدولة بصدد تقييم شركات القطاع العام الخاسرة نتيجة قصور فى ادارتها تمهيدا لاحالة المسئولين عن ذلك الى التقاعد . ما هو المقصود بالاحالة الى التقاعد . وهل يتفق مع القانون . وما شروطه . وهل يعتبر عقوبة يمكن التظلم منها امام القضاء ؟

المستشار محمد صلاح

قال المستشار محمد صلاح الدين خضر مدير الدعوى التاديبية السابق ان الاحالة الى التقاعد فى نظر القانون هى الاحالة الى المعاش او الفصل من الخدمة بغير الطريق التاديبى . ومعروف ان الفصل بالطريق التاديبى يتم بحكم يصدر من المحكمة المختصة كعقوبة على مخالفة واردة بالقانون . اما الفصل بغير الطريق التاديبى فله شروط وفقا للقانون رقم ١٠ لسنة ١٩٧٢ وهى :

- الاخلال بواجبات الوظيفة مما يسبب الاضرار الجسيم بالانتاج او بمصلحة اقتصادية للدولة . ومن امثلة ذلك ان يكون العامل ضعيف الانتاج لدرجة لا يرضى عنها رؤساؤه . او ان صحيفة احواله يشوبها كثير من المآخذ والعقوبات . او ان سلوكه الاخلاقى لا يرقى فوق مستوى الشبهات . او يكون غير قادر على القيام باعباء الوظيفة . او انه يستهين بكرامة الوظيفة .
- اذا قامت بشأن العامل دلائل جدية على ما يمس امن الدولة وسلامتها وذلك كالجنايات والجنح المضرة بامن الدولة فى الداخل والخارج .
- اذا فقد العامل اسباب الصلاحية للوظيفة التى يشغلها لغير الاسباب الصحية وكان من شاغلى وظائف الادارة العليا .
- اذا فقد الثقة والاعتبار وكان ايضا من شاغلى وظائف الادارة العليا وهو ما يمس السمعة المالية والاخلاقية اثناء العمل وبسببه يدخل فى ذلك عجز الشركة مثلا عن تحقيق الاهداف المحددة لها فى الخطة بما يؤدى الى الحاق الخسائر بها .

وقال المستشار محمد صلاح الدين خضر ان القانون يسمح فى هذه الحالات بفصل العامل مهما تكن درجته بغير الطريق التاديبى كما يسمح باحالته الى الاستيداع لمدة اقصاها سنتان وذلك لاسباب تتعلق بالصالح العام ويترتب على ذلك حرمانه من العمل لفترة محدودة يتقاضى خلالها جزءا من مرتبه . ولا يشترط القانون توافر ادلة قاطعة على صحة الاتهامات فى هاتين الحالتين ولكن يكفى وجود دلائل جدية ترجح قيام الاتهام . ويحمى القانون العامل فى هذه الحالة بعدم حرمانه من المعاش ولكنه يستحق معاشه كاملا .

وقال المستشار صلاح الدين خضر ان هذا النوع من الفصل لا يعتبر جزاء تاديبيا وانما هو اجراء خوله القانون للسلطة المختصة لابعاد من لا تتوافر فيهم الصلاحية للقيام باعباء الوظيفة . فهذا الاجراء مقصود به حماية الوظيفة والعمل والانتاج اساسا . ◻

طول مدة ايجار الشقة المفروشة لا يعطى حق تأجيرها خالية

هل اذا استاجر شخص شقة مفروشة لسنوات متصلة تزيد على خمس او عشر سنوات يكون له الحق فى اعتباره مستاجرا لها خالية ويطالب باستمرار عقد الايجار بغير تحديد مدة له ؟

قال المستشار رافت خفاجى المستشار بالنقض انه سبق ان صدر فى عام ٧٦ امر عسكرى رقم ٤ اعطى المستاجر المصرى لمسكن مفروش لمدة خمس سنوات متصلة سابقة على هذا الأمر . الحق فى استئجارها خالية والزم الملاك لتحرير عقود بذلك خلال ثلاثة شهور من تاريخ العمل به . ولكن قبل انتهاء هذا الاجل صدر امر عسكرى جديد برقم (٥) اوقف المواعيد المنصوص عليها فى الامر السابق . ثم صدر بعد ذلك قانون ايجار الاماكن ٤٩ لسنة ١٩٧٧ فالغى الامرين معا .

وكانت محكمة استئناف الاسكندرية قد حكمت بلحقية مستاجر مصرى لمسكن مفروش لمدة ٥ سنوات متصلة فى استئجاره خاليا والزام المالك تحرير عقد ايجار بذلك . ولما عرض هذا الحكم على محكمة النقض بالطعن رقم ١٣٤١ لسنة ٤٨ قضائية قضت بنقض الحكم على اساس ان الامر العسكرى ارجأ التنفيذ لمدة ثلاثة اشهر وجاء الامر العسكرى الثانى فاوقف سريانه ثم صدر قانون الايجارات فالغاها فلم تنشأ مراكز قانونية من الامرين العسكريين

الموظف فى مهمة يصرف بدل سفر ولا يستحق اجرا عن ساعات العمل الإضافية

قال الأستاذ محمد ابراهيم ناصر المحامى بالنقض ان الموظف اذا كان فى مهمة عمل خارج البلد الذى يقع فيه مقر عمله له ان يصرف بدل السفر المقرر ولكن لا يجوز ان يجمع بين بدل السفر ومصروفات الانتقال الفعلية وبين اجور عن ساعات عمل اضافية او مقابل جهود غير عادية عن نفس المدة .

العمال :

مهرجان ثقافى عمالى يخصص دخله لسداد ديون مصر

ينظم الاتحاد العام لرعاية نشء وشباب العمال فى ٣٠ يناير الحالى مهرجانا ثقافيا بمناسبة الذكرى التاسعة والعشرين لقيام الاتحاد العام لنقابات عمال مصر . ويتضمن المهرجان الذى يفتتحه الوزير سعد محمد احمد رئيس اتحاد العمال والدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ـ اقامة سوق خيرية لاعمال الشباب والفتيات ومعرض للوحات ويخصص دخله لسداد ديون مصر .

وصرح ابراهيم الأزهرى مدير اتحاد النشء وشباب العمال بان المهرجان سيخصص جانبا لمناقشة اهم القضايا التى تتعلق بحياة مصر الوطن والمواطنين فى مصر ومن بينها قضية ظاهرة انتشار تعاطى المخدرات وكيفية القضاء عليها والعمل الفورى بالتحرك الجاد فى سداد ديون مصر والعمل على زيادة الانتاج

.. من اجل الوصول الى خدمة طبية تأمينية افضل ! !

فى الاجتماع الاخير الذى عقده مجلس ادارة الهيئة العامة للتامين الصحى برياسة الدكتور سمير ضيائى رئيس الهيئة طالب ابو بكر جاد المولى رئيس النقابة العامة للخدمات الصحية بضرورة قيام الهيئة باجراء تعديل للقانونين ٣٢ و ٧٩ لسنة ٧٥ والخاصين بتطبيق نظام الخدمة التامينية الصحية على العاملين بالدولة والقطاع العام وذلك باضافة جزء من الرسوم الاضافية عند توقيع الكشف الطبى والزيارة المنزلية .

وتوضيحا لذلك قال رئيس النقابة ان ما حدث خلال السنوات العشر الماضية من ارتفاع فى اسعار العلاج وبصفة خاصة المستلزمات الطبية والتجهيزات .. بجانب الزيادات فى الاجور والمرتبات فان ذلك يستلزم تطوير الرسوم الاضافية للوصول الى رعاية طبية وخدمة صحية تتناسب مع كرامة العامل المصرى . حيث ان رسم توقيع الكشف لوحدات التامين الصحى حاليا يتراوح ما بين ٣ و ٥ قروش ! ! فى وقت وصل فيه ثمن تذكرة الاتوبيس ١٠ قروش .. ورسم الزيارة المنزلية ٢٠ قرشا .. ويعتقد ابو بكر جاد المولى ان هذه القروش الزهيدة لا يمكن بشكل من الاشكال ان تنطق بجدية سواء عن مستقبل الخدمة الصحية او من مقدمها .. فمن هنا جاء هذا الطلب فى اطار الوصول الى خدمة افضل وانعاش موارد الهيئة حتى تستطيع ان تحقق خططها

إعداد : هيثم سعد الدين

النقابات المهنية :

اتحاد نقابات المهن الطبية

جهاز خاص للمساعدة فى تحصيل ديون مصر

قرر اتحاد نقابات المهن الطبية (١٠٠ الف عضو) والذى يضم نقابات الاطباء والصيادلة واطباء الاسنان والبيطريين فى جلسته الاخيرة برئاسة الدكتور ممدوح جبر رئيس الاتحاد انشاء جهاز خاص بالاتحاد يتولى المساعدة فى تحصيل مساهمات الاعضاء فى سداد ديون مصر . وصرح الدكتور مراد عبد السلام الامين العام للاتحاد انه لوحظ ان كثيرا من الاعضاء يرغبون فى المساهمة ولكن لضيق الوقت لا يستطيعون ذلك فقرر الاتحاد انشاء هذا الجهاز للانتقال الى الاعضاء فى عياداتهم واماكن عملهم لتحصيل هذه المساهمات مع وضع ضوابط عديدة لهذه العملية .

نقابة العلميين

الحد من المقبولين فى كليات العلوم وعودة نظام الشعب العامه

طالب مجلس نقابة المهن العلمية بضرورة تقليل اعداد المقبولين فى كليات العلوم والاخذ بنظام الشعب العامة مع الحد من عدد طلاب الدرجة الخاصة اسوة بما كان متبعا من قبل . وكان مجلس النقابة برئاسة الدكتور مصطفى كمال حلمى نقيب العلميين قد استعرض فى جلسته الاخيرة التقرير المقدم من الدكتور زكى زغلول الامين العام للنقابة حول ظاهرة تكدس اعداد خريجى كليات العلوم وقلة فرص العمل امامهم وقبولهم وظائف بعيده عن تخصصاتهم . يجين بعد الحصول على دبلوم تربوى لمدة عام . وزيادة منهج الجيولوجيا الذى يدرس للطلاب فى المرحلة الثانوية ضمن علوم البيئة لاسيما وان ٩٥ ٪ من اراضينا صحراوية . وتحديث برامج التدريس فى كليات العلوم .

تكريم شباب الاطباء الذين قدموا عملا متميزا للمواطنين

تقيم لجنة العلاقات العامة والاعلام بنقابة اطباء القاهرة والتى يراسها الدكتور سيد الفولى حفل تكريم شباب الاطباء يوم ٢٧ فبراير القادم والذين اسهموا بجهد متميز فى خدمة المهنه والمواطنين وضربوا المثل فى البذل والعطاء كما تكرم النقابة ايضا بعض مديرى المستشفيات العامة والمركزية التى ساهمت فى تطوير الخدمة الصحية . وايضا بعض مديرى المكاتب العلمية لشركات الادوية والتى ساهمت بجهد وفير فى النشاط العلمى والثقافى للنقابة .. وهذا هو العام الثالث التى تكرم فيه نقابة القاهرة شباب الاطباء

اعداد : فاروق عبد المجيد

الجـو اليوم طقس معتدل الحرارة نهارا بارد ليلا وتظهر الشبورة صباحا ويتكون الصقيع على المناطق المزروعة .

.. وخلال اسبوع يتوقع د . محمود حسن عمر رئيس الارصاد بدء انخفاض الحرارة من الاحد تصاحبه الامطار على الساحل الشمالى ، وتعاود الحرارة ارتفاعها من الاربعاء لتصل الى معدلها وتتراوح بين ١٦ و١٨ في الشمال وبين ١٨ و٢٠ على الوجه البحرى والقاهرة وبين ٢٥ و٢٤ على جنوب الصعيد .

■ وزير الصحة يواجه حقيقة مايشاع عن انتشار « الحمى الشوكية »



● توفيت تلميذة واحدة بسبب الحمى الشوكية
● تم تطعيم تلاميذ ابتدائى .. والمصل الواقى متوافر

حالة وفاة واحدة لطالبة بمدرسة الليسيه بمصر الجديدة نتيجة الاصابة بمرض « الحمى الشوكية » هى فقط التى حدثت اخيرا ، وليس اكثر من عشر حالات كما تردد الشائعات ..

اكد لى ذلك الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة ، وقال انه تبين ان الطالبة المتوفاة كانت مريضة منذ اول يناير الحالى ، وتعالج عند طبيب خاص ، ونقلت الى مستشفى القوات المسلحة بالمعادى . فى الساعة الرابعة من عصر يوم الثلاثاء الماضى ، وتوفيت صباح يوم الاربعاء التالى . وقد اخذت عينات منها بعد وفاتها ثبت منها انها كانت مصابة بالحمى الشوكية .

واضاف الوزير ان الاجراءات الوقائية اتخذت على الفور بالنسبة للمخالطين فى المنزل وفى المستشفى وايضا جرت عمليات التطهير فى المدرسة ولم نطلب غلقها لعدم الحاجة الى ذلك ، وبالفعل استمرت الدراسة ولم تظهر حتى حالة اشتباه واحدة .

واما بالنسبة لما قيل عن ظهور اصابات فى ليسيه الهرم من قبل فقد اكد لى وزير الصحة ان الاشتباه كان مقصورا على ٣ حالات فقط لتلميذات صغيرات السن حولن الى مستشفى حميات العباسية .. وتبين من الكشف ان حالة واحدة هى التى تعانى التهابا يشابه التهاب الحمى الشوكية ولكن تاكد انها ليست مصابة بالحمى الشوكية .. وخرجت التلميذات الثلاث معافات بحمد الله .

وعن حقائق الموقف قال الوزير :

● الاصابات فى الجمهورية بالحمى الشوكية لم تتجاوز ١٠ حالات خلال الأشهر الأربعة الأخيرة .

● الحالات عندنا فردية ولاتمثل « صورة وبائية » بادنى قدر .

● حقيقة معدل الاصابة فى مصر بالحمى الشوكية اعلى قليلا من المعدل فى الدول المتقدمة واقل كثيرا من المعدل فى الدول النامية . وبالطبع لابد ان ناخذ فى اعتبارنا عوامل النظافة وتوافر مياه الشرب النقية وتناول التلاميذ للماكولات خارج البيت .

● مسئوليتنا عن الوقاية تؤدى على اكمل وجه .. فقد انهينا فى نوفمبر الماضى حقن جميع تلاميذ المرحلة الاولى الابتدائية بالمصل الواقى وهم الذين يمثلون « السن الحرجة » للاصابة .

● ليس صحيحا ان الفاكسين او المصل الواقى من الحمى الشوكية غير متوافر .. الحقيقة انه متوافر لدى الوزارة تماما .. لكنها لاتصرفه للعيادات الخاصة لأن الزجاجة الواحدة تحتوى على ٥٠ جرعة تكفى لتطعيم ٥٠ مواطنا ولو حدث واخذت منها جرعة واحدة او عدة جرعات فقط لعدد من المواطنين فإن بقية العبوة تفسد .. ومن هنا فإن الوزارة تضعها فى مراكز التطعيم الجماعى فى اكثر من ٣٠٠ مكتب صحة على مستوى الجمهورية فضلا عن التطعيم المتاح دائما فى الوحدات الريفية والمجموعات القروية .. ويمكن لاى طبيب خاص ان يبعث بمن يريد تطعيمهم الى هذه المواقع حرصا على الاستخدام الافضل والمرشد للفاكسين



● حلمى الحديدى ●

يكتبها : محمـد زايـد



أين الحقيقة في صحافتنا ؟!

طاقة نور

استجواب المعارضة الاخير للحكومة حول مدى الفرص المتاحة للاحزاب للتعبير عن رايها فى القنوات الحكومية المسموعة والمرئية .. ورد وزير الاعلام على الاستجواب .. اثار ذلك امامى سؤالا ملحا اراه يهم الملايين من الباحثين عن « الحقائق الضائعة » ..

والسؤال الملح الذى ثار امامى يكاد يصبح « القاسم المشترك الاعظم » فى احاديث الناس التى لم يعد يسيطر عليها سوى مايقرؤونه فى صحف بلدهم ـ معارضة وقومية ـ من « مواد متلاطمة » ولااقول فقط متناقضة . تحيلهم الى حيارى فى « صحراء التيه » او اكاد اقول اسرى فى « سجن غير مرئى » لاهم داخله سجناء ، ولاهم خارجه طلقاء .

والسؤال الذى يصرخ به العامة مرارا ، وبكل المرارة . فى كل لقاء يتناولون فيه أحوال بلدهم ، ومايدور حولهم من احداث متلاحقة :

اين الحقيقة بين كل مانقرا ؟

هل نصدق الصحف القومية ، دون قيد ولا شرط ، وهناك من يقول انها تبدو فى بعض معالجاتها « حكومية » اكثر من الحكومة ذاتها ؟

وهل نكذب صحف المعارضة ، على طول الخط ، واحيانا نرى الحكومة فى بعض معالجاتها ماتبادر الى الاخذ بها تفهما وتقديرا لها ؟

أم نمسك بمصفاة لم تبتكر بعد لها قدرة الفصل بين ماهو حقيقة تصدق وبين ماهو اختلاق يكذب فى كل مانقرا

وحتى اذا امكن العثور على مصفاة متميزة .. لها مثل هذه القدرة على التمييز . فهل يمكن ان ننفذ بالعقل الى الحقيقة وسط هذه التلال المطروحة امام الناس من المواد الصحفية البالغة التناقض ؟

كثيرا ماياتى الخبر ـ الذى من المفروض انه ينقل معلومات محددة ـ فى ثوبين متضادين .. تشيعه مثلا صحيفة معارضة متشحا بالسواد مما يملأ الصدور باليأس والقنوط .. وتزفه صحيفة قومية فى « رداء العرس » مما يشيع فى النفس الأمل والتفاؤل ..

واحيانا تبرز صحيفة معارضة وقائع مذهلة مؤداها .. « انهيار كل شىء » وتعارضها صحيفة قومية بوقائع مغايرة تماما مؤداها .. ان كل شىء على ما يرام » !

ويحدث فى تقييم الاشخاص الذين تقفز اسماؤهم فجاة الى مجريات الاحداث ان ترفع صحيفة معارضة لأحدهم رايات البطولة لم اقدم عليه بينما توجه اليه صحيفة قومية قوائم الاتهام وقد يحدث العكس .. تمجد صحيفة قومية فى اداء مسئول .. بينما تناصبه صحيفة معارضة العداء وتلاحقه بالتشهير استنادا كما نذكر الى اتجاره بالمنصب واضراره بمصالح الوطن .

وحتى فى الحوادث الكبيرة التى تستقطب اهتمام الراى العام ومتابعته لها بشغف تاتى التفصيلات والملابسات واعداد الضحايا مثلا مغايرة تماما بين صحف المعارضة والصحف القومية .. وكاننا نقرا عن حادثين لاعلاقة لهما ببعضهما ..

وفى معالجات الراى ـ ولو ان خلاف الراى ابن شرعى للديمقراطية ـ يكاد يصل الامر بالعقول التى تفكر فيما تقرا الى حالة تقرب من الخلل الكامل .. ليس لتناقض التحليلات .. وتباين التخريجات .. ولكن لتضاد الأسانيد والوثائق وماتحشده كل معالجة من وقائع واحصاءات تؤكد صحتها لدعم وجهة نظرها .. ولايملك بالقطع القارىء المسكين حولا ولا قوة فى الحكم على الاسانيد والمستندات :ايها صحيح وايها خادع ..



تصوير : انطون البير

وتبلغ البلوى ذروتها حين يبرز التضاد سافرا بين آراء الفنيين والخبراء وكبار الاخصائيين فى موضوع فنى او علمى واحد

وفى كل ماتتناوله صحف المعارضة بقوالبه واشكاله المختلفة تؤكد انها تسعى الى الحقيقة وحدها .. من منطلق الحفاظ على حقوق الشعب وكرامته .. والدفاع عن مصالحه ..

وايضا تقطع الصحف القومية فى كل ماتنشره من مواد انها تصدر فقط من منطلق « مسئوليتها القومية » التى تضع نصب عينيها مصـر وحدها واولا واخيرا .. ومن ثم فإنها تلتزم الحقيقة الكاملة .. ومن اقدس واجباتها التصدى لكل مايخدشها امام ابناء مصـر ..

وبين « شقى الرحى » يظل المواطن القارىء متارجحا بكل الضيق والمرارة بين مصدق ومرتاب ومكذب .. ويجد نفسه يصرخ فى النهاية فى صوت لم يعد مكتوما : اين الحقيقة ؟ ماذنبى وماجريرتى لكى اواجه واعانى كل هذه الحيرة المدمرة للعقل والنفس ؟

● ● ●

فى محاولة الاجابة عن السؤال الذى يصرخ به الملايين تختلف أراء ثلاثة :

■ راى يرى أن قطع الشك باليقين والتقاط الحقيقة من بين أمواج المواد الصحفية المتلاطمة هى « مسئولية أصيلة » فى عنق القارىء ذاته .. فانه مطالب دائما بان يعمل فكره ، ويسعى الى فرز الطيب من الخبيث ، ويربط ويقارن بين مايقرأ من متضادات .. ويتابع مانشر من قبل ومانشر من بعد .. ويضع فى اعتباراته « الاهداف النهائية » التى تملى المادة المنشورة ، و« الأساليب الحرفية » التى تصيغها .. ومن ثم لايسقط ابدا فى بئر الحيرة .. ورغم وجاهة هذا الراى ومايبدو له من بريق فإن تحفظات عديدة تثور تجاهه .. فى مقدمتها مستوى الثقافة العامة التى تكفل لهذا الراى النجاح .. ومن بينها مدى إمكان أن يشترى القارىء كل الصحف ويقراها .. والفسحة من الوقت التى يمكن ان تتاح للمتابعة وسط شواغل الحياة المعقدة .. ثم مدى القدرة على تخليص النفس البشرية من طبائع جبلت عليها تجعلها ضعيفة عن التحول بعينها عن المواد المثيرة والاسرار الشخصية والغمز واللمز بفضح المستور .. حتى وان كان المرء على يقين مسبق بأنه مقدم على « وجبة شهية » لكنها قد تكون مسمومة !

■ وراى ثان يرى أن مثل هذه الحيرة فى مواجهة المواد الصحفية المتلاطمة « مسألة طبيعية ومنطقية » مادمنا قد ارتضينا لانفسنا فى دستورنا النظام الديمقراطى والاخذ بتعدد الاحزاب .. وهو الامر الذى يقتضى بالضرورة احالة « مقص الرقيب » الى المعاش .. وتوقع نوعيات من الاخبار والمعالجات الصحفية سواء فى صحف المعارضة او الصحف القومية تخدم التوجهات الحزبية .. وتعبر عن برامجها وتفتح الطريق ـ وهى غاية مشروعة ـ الى تقلد الوزارة لتحقيق هذه البرامج ـ التى يراها كل حزب من منظوره الخاص ـ المحققة لمصلحة البلاد ، واحتياجات وتطلعات الشعب ومن ثم لايكون هناك « تقابل » بين حقيقة واختلاق .. ولكن يكون هناك « تناول » يختلف من رؤية الى اخرى ولابد أن يكون هناك اساس من حقيقة .. وايضا اقول ان مثل هذا الراى قد تكون له كسابقه وجاهته وجوانبه البراقة .. لكنه يتصادم ايضا مع عدة تحفظات : فى مقدمتها ان هناك « ميثاق شرف صحفيا » ينبغى أن نلتزم به حتى وان لم تكن قد وقعت عليه كل الاقلام والميثاق يلزم بامانة التناول والترفع به عن الغرض التزاما بالحقيقة وحدها ، ويصون المواطن من التشهير ويحفظ كرامته من التجريح ، ويحمى مكانته من الاتهامات التى لاتستند الى وقائع ثابتة . صحيح انه هدف مشروع لكل حزب فى الحكم ان يحافظ على موقعه ، كما انه هدف مشروع لكل حزب خارج الحكم ان يسعى اليه .. لكن الوسائل وحدها هى الامر المختلف عليه والتى توقع الناس فى الحيرة .. فليس « التشهير » مقبولا .. وليس « التبرير » ايضا مقبولا

■ والراى الثالث يرى أن المواطن العادى الذى تطحنه مطالب الحياة ويكد من اجل لقمة العيش ليس له ولاينبغى أن تكون له علاقة بهذه المتاهات . ليس عدلا مضاعفة معاناته بافتقاده القدرة أيضا على معرفة الحقيقة بين هذا الكم الهائل من متناقضات المواد الصحفية التى تمس مصالحه مباشرة والتى تضعه فى حالة نفسية مرهقة تتارجح بين التفاؤل والتشاؤم .. وانقاذ المواطن من هذا الوضع المتفاقم هو اولا واخيرا مسئولية الدولة والحزب الحاكم .. وان كان يمكن أن تدعمها باكبر قدر مبادرة احزاب المعارضة أيضا الى اتقاء الله فى القارىء التائه والترفق به ورحمته من غربلة المتناقضات لالتقاط الحقيقة .

● ● ●

عند هذا الحد يبرز سؤل تلقائى : كيف يمكن عمليا معاونة المواطن العادى على معرفة الحقيقة فى حينها ، وانقاذه من الغرق فى بحور « المواد الصحفية المتلاطمة » التى لاتقدر حقه فى المعرفة اليقينية ، ولاترحم اعصابه المدمرة فى السعى وراءها ؟

نحاول الاجابة فى لقاء تال ..

« المحـرر »

متابعة

■ محافظ القاهرة :

٢٠ مليـون جنيـه للمرحلة الأخيرة من محور ١٥ مايـو ـ أبو العلا التى تفتتح فى فبراير

■ الصورة للعمل الجارى فى المرحلة الثانية من محور ١٥ مايو كوبرى ابو العلا الجديد والتى تمتد به من جامع الزمالك بشارع ٢٦ يوليو حتى جامع السلطان ابو العلا ببولاق وكانت المرحلة الأولى التى افتتحت للمرور فى ٣١ مارس من عام ٨٢ تبدأ من جامعة الدول العربية حتى جامع الزمالك وقد تكلفت هذه المرحلة الأولى ١٥ مليون جنيه ..

■ والخبر المتعلق بالمرحلة الثانية الحالية يقول فيه الوزير يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة :

ـ من المتوقع افتتاح هذه المرحلة الثانية والاخيرة فى نهاية فبراير القادم .

ـ يبلغ طول جسم الكوبرى فى هذه المرحلة الثانية ١٥٠٠ متر وتخدمه ٦ منازل ومطالع باطوال تبلغ ١٥٠٠ متر ويبلغ العرض على البحر ١٦ مترا و٦٠ سنتيمترا .

ـ يبلغ مكعب الخراسانات المستخدمة للهيكل العلوى ٢٥ الف متر مكعب

ـ تكاليف الانشاء فى المرحلة الاخيرة تصل الى ٢٠ مليون جنيه .

■ الى رئيسة التليفزيون

ثبات رسوم الكارتون المصاحبة للنشرة الجوية تطمئننا الى ثبات الطقس برغم انف التوقعات فضلا عن تسلية أطفالنا

● سامية صادق ●

واقعة

بعد حيرة ١١٦ يوما أفرجوا عن سيارة العائدة ونحوا الموظف لتعنته
ورغم ذلك فرضوا عليها ارضية ٢٧٣٥ جنيها !

هذه واقعة متكررة .. اسوقها كنموذج لما يمكن ان يتعرض له المواطن من تعنت الموظف العام وصلفه فى بعض الاجهزة الحكومية التى تتعامل يوميا مع الجماهير حين يفتى فى امور يحكمها القانون وتنظمها اللوائح ، ويعطى « تفسيرا خاطئا » يظل متمسكا به فى عناد غريب وكانه فى خصومة عمر مع المواطن الى ان تاتى « رياسة واعية » وتعترف للمواطن بحقه وتنهى له الاجراء الذى تعثر طويلا .. ولكنها لا تستطيع ـ رغم رغبة الانصاف ـ ان ترفع عن المواطن تكبده لآثار وتاثيرات تعنت الموظف الذى اخطا عن عدم فهم او اخطا عن امر فى نفس يعقوب !

الواقعة تتلخص فى قيام مواطنة مصرية عائدة الى بلدها باستيراد سيارة ركوب فى مهلة الشهرين المحددة من تاريخ العودة النهائية . وسلمت ايصال الشحن ضمن مرفقات الملف فى قطاع التجارة الخارجية .. ووصلت السيارة الى ميناء الاسكندرية وعند بدء اجراءات التخليص الجمركى اعترض موظف الجمارك المختص بحجة ان مركب الشحن ابحرت من ميناء بروكسل متاخرة حوالى عشرة ايام عن مهلة الستين يوما المعطاة بموجب التيسير رقم ١١٥ وردت المواطنة بان العبرة بتاريخ الشحن فى الفترة المحددة قانونا . واما ظروف ابحار المركب فليست هى التى تتحكم فيها .. رفض منطقها .. توجهت بعده الى مندوب وزارة التجارة فى الاسكندرية لاقناعه بسلامة مستنداتها فى مجمع اغاخان بالقاهرة .. ورغم ان الباحثة القانونية للجمارك اشرت بصحة موقف المواطنة الا ان الموظف اشر على الاوراق بغرامة ١٠٠٪ .. تظلمت المواطنة .. وبرز التناقض الغريب .. مصلحة الجمارك تفسر الاستيراد على انه تاريخ قيام المركب .. وقطاع التجارة الخارجية يفسره على انه تاريخ وصول المركب .. والباحثة القانونية تقول إن العبرة بتاريخ استيراد السيارة الثابت بالفاتورة والرخصة الدولية .. وبرفع الموضوع الى الدكتور وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية اشر لقطاع التجارة الخارجية بالبحث .. بعثت المواطنة ببرقيتين الى رئيس الوزراء بعد مضى اكثر من مائة يوم على تعثر الافراج عن السيارة .. استدعيت المواطنة الى مكتب الدكتور احمد عبد العزيز الشرقلوى مستشار الشئون المالية والاقتصادية .. تمت تنحية الموظف فى قطاع التجارة الخارجى . وتصادف ان مرض مدير عام الاستيراد وعين مديرا اخر فى موقعه .. عرض عليه الموضوع من جديد فاقتنع على الفور بسلامة المستندات وطبق قرار التيسير وافرج عن السيارة .. نالت المواطنة اخيرا حقها الذى اصرت عليه ..

لكن شركة المستودعات المصرية العامة طالبتها بمبلغ ٢٧٣٥ جنيها و٨٥٠ مليما قيمة ارضية طالت ١١٦ يوما استغرقها تعطيل تطبيق القانون من قبل الموظف الذى افتى اول الامر بالتفسير الخاطىء .. ودفعت المواطنة مرغمة ثمن خطا لا ذنب لها فيه من قبل موظف عام فى الحكومة .

وهنا يبرز السؤال الجوهرى : كيف يمكن عدلا ان يحدث هذا ؟ وما الضمان لعدم تكراره مع مواطنين اخرين من العائدين الى دولتهم بكل الشوق اليها وبكل الاطمئنان الى سلامة الاجراءات وسيادة القانون فيها ؟

إن ثمة اصواتا عديدة تصرخ : تابعوا بعين اكثر يقظة ما يحدث فى مجمع اغاخان بالقاهرة فقد فاحت منه رائحة كريهة !

● د . سلطان ابوعلى ●

مر و مجلات

● البرد ●

ـ الظاهر الشتا جه .. الجرايد مليانه اعلانات عن الدفايات !

اجتماعيات

مستشفى السلام الدولى بالمعادى

يعلن عن بدء العمل بمركز استقبال الاطراف المبتورة لاعادة زرعها تحت اشراف الدكتور

وائل منصور فهمى

استاذ جراحة العظام بالاكاديمية الطبية ت ٣٥٠٧١٩٦ ـ ٣٥٠٧٤٢٤ ـ ٣٥٠٧٨٧٨ .

مستشفى النيل بدراوى

NB HC

كورنيش النيل طريق المعادى ابتداء من ١٥ ـ ١ ـ ١٩٨٦

اسعار مخفضة للولادة الطبيعية

حجرة مزدوجة ١٤٠ ج

حجرة فردية ١٨٠ ج

شاملة تكاليف المستشفى والاقامة

للحجز والاستعلام

الاتصال ٣٥١١٦٨٤ الى ٣٥١١٦٨٨

تلكس نيليا ٢٠٧٩٤

ص . ب ٥٣٣ ـ المعادى .

نقابة المحامين

يعلن مجلس نقابة المحامين بانه قد فوجىء بالدعوة التى وجهها مجلس نقابة المحامين الفرعية بالقاهرة لعقد جمعية عمومية غير عادية للمحامين للنظر فى امر الابقاء على نقابة القاهرة بغير تقسيم على النحو المنشور بصحيفة الاهرام يوم الاثنين الموافق ١٣ يناير الحالى وفى هذا فان مجلس نقابة المحامين يقرر مايلى : ـ

اولا : ـ ان الدعوة سالفة الذكر لاتتفق مع صحيح حكم القانون رقم ١٧ لسنة ١٩٨٣ ، والذى قصر حق الدعوة لهذا الشأن على مجلس نقابة المحامين على النحو الوارد بالمادة ١٤٤ منه وهو حكم يختلف عن الحكم الذى جاءت به المادة ١٢٨ من ذات القانون .

ثانيا : ـ ان الاستاذ/ نقيب المحامين لم يمتنع عن دعوة الجمعية العمومية بل ان القرار فى هذا كان قرار مجلس النقابة العامة اخذا بالمفهوم الصحيح لحكم القانون وذلك بجلسة ٩/١/١٩٨٦ .

ثالثا : ـ ان قرار مجلس النقابة باجراء الانتخابات لنقابتين فرعيتين بالقاهرة فضلا على انه انفاذ لحكم القانون فهو نزول عند حكم المحكمة الادارية العليا والمحامون هم اولى الناس باحترام احكام القضاء

رابعا : ـ ان مجلس نقابة القاهرة الفرعية بما اقدم عليه فى الامر المذكور يكون قد اغتصب سلطة مجلس النقابة العامة وخالف عن صحيح القانون وهو امر لابد ان يكون موضع مساءلة . ومن ثم فان مجلس النقابة العامة وعلى ضوء ماسبق يعلن انه لامحل لعقد الجمعية العمومية غير العادية سالفة البيان .

دكتور اسامة عصفور

دكتوراه طب وجراحة العيون

مدرس بكلية الطب

يستقبل مرضاه بعيادته

٩ شارع عرابى بالتوفيقية بالقاهرة من الساعة ٣ ـ ٧ مساء يوم الجمعة وباقى ايام الاسبوع ما عدا الاحد والاثنين ت ٧٤٨٨٩٥ .

الدكتور احمد فطين

استاذ الأذن والأنف والحنجرة

يتقدم بخالص التهانى القلبية الى

الدكتور سيف الكاتب

لتجديد وتحديث واعادة افتتاح

مستشفى الكاتب

اليوم

ندوة على حسب الله

مع السيرة الطيبة لعلى ابن ابى طالب كرم الله وجهه يلتقى جمهور ندوة على حسب الله مع الدكتور زكريا البرى والدكتور عبد الصبور مرزوق والدكتور عبد الصبور شاهين عقب صلاة العشاء مسجد السلام بالهرم والدعوة عامة .

نبيل شاهين

يقدم لكم

كتابه البحر والحب مجموعة قصص قصيرة مع الباعة لحياة البحر .

دكتور شريف عبد الحميد

استاذ النساء والتوليد

عاد من الخارج ويباشر عمله بعيادتى النزهة ت ٢٤٥٩٢٣٣ ومدينة نصر ت ٦٠٨٥٦٦ يوميا عدا الخميس والجمعة .

تم امس بشيراتون المنتزة زفاف الزميل عبد الفتاح ابراهيم الصحفى « بالاهرام » على الانسة اميرة ابراهيم القاضى المحاسبة .

العميد جمال ابو ذكرى

يتقدم بوافر الشكر لكل من د . حمدى السيد ، د . اسماعيل سلام ، د . عبد المنعم عثمان ، د . محمد عوض ، واسرة مركز هليوبوليس الطبى لكريم عنايتهم اثناء مرضه

مطلوب متبرع بكلية فصيلة دمه+Q الاتصال ت ٨٥٣٦٠١

شركة الأنصار

العالمية للمقاولات العامة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام ورؤساء الادارات والعاملون بالشركة يتقدمون بصادق التهنئة للسيد المهندس

محمد عزت عادل

بثقة السيد رئيس الجمهورية باستمرار قيادته رئيسا لهيئة قناة السويس وندعو لسيادته بالتوفيق والازدهار لصالح الهيئة والوطن .

شركة الأنصار

العالمية للمقاولات العامة

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام والعاملين بالشركة يتقدمون باصدق التهانى للسيد المهندس

سليمان حمدى سليمان

لترقيته مديرا لادارة الاشغال بهيئة قناة السويس وندعو له بالتوفيق .

بقية الاجتماعيات ص ٢١

تعادل الفريق القومى مـع بريمن الالمانى بدون اهداف فى مباراة ضعيفة

المباراة خالية من اللمحات الجميلة والحماس والاثارة .

المحلة ـ من عبد المنعم ابو شامية :

تعادل الفريق القومى لكرة القدم مع نادى فيرو بريمن الالمانى الغربى بدون اهداف فى مباراتهما التى اقيمت امس باستاد المحلة . وقد جاء مستوى المباراة ضعيفا واتسم فيها الاداء بالبطء الشديد باستثناء بعض الهجمات القليلة السريعة والمنظمة من الطرفين . ولايقارن مستوى هذا اللقاء بالمباراة الاولى التى جرت بين الفرقين فى استاد المقاولون العرب وانتهت بالتعادل ١/١ . وقد انحصر اللعب فى معظم شوطى مباراة الامس وسط الملعب وكانت الفرص المتاحة للطرفين قليلة ، فجاءت المباراة مملة خالية من الاثارة والحماس

□□ احداث الشوط الاول :

البداية جاءت سريعة من جانب المنتخب الذى هاجم عن طريق طاهر وناصر التليس فى اليسار . وفى الدقائق الاولى صنع طاهر ابو زيد فرصة بتمريرة عرضية الى مصطفى عبده الذى سدد بعيدا عن المرمى . وبعدها شن الفريق القومى هجمة منظمة انتهت بتمريرة من زكريا ناصف الى مجدى عبد الغنى الذى سدد بجوار القائم . ويتحرك ابو زيد الى اليمين ويسدد كرة قوية فى يد الحارس الالمانى .

بعد ١٠ دقائق نشط فريق بريمن وتناقل الكرة واجاد لاعبوه التحرك وتبادلوا مراكزهم ولجأوا للتمرير العرضى والتحضير بحثا عن ثغرة فى صفوف المنتخب ، وفى توقيت مناسب خرج شوبير ليقتنص كرة من على قدم ياسيبيدكو الجناح الايسر . وكانت اخطر فرصة فى ثلث الساعة الاول للفريق الالمانى من نوربرت ماير الذى سدد قذيفة ارتطمت بالعارضة

رجحت كفة الفريق القومى لدقائق وتقدم ربيع ياسين ونشط خط الوسط . وتلقى مجدى عبد الغنى تمريرة ذكية لكن الحارس كان اسرع لها ، وفى هجمة اخرى سدد طاهر ابو زيد قذيفة مفاجئة حولها الحارس الى الكورنر ، ثم تحول اللعب لصالح بريمن واكثر لاعبوه من التسديد على المرمى لاسيما نوربرت ماير الذى سدد قذيفتين واحدة مرت بجوار القائم والثانية حولها شوبير الى الكورنر .

وينحصر اللعب فى الدقائق الاخيرة من الشوط الاول فى منطقة وسط الملعب بلاخطورة تذكر على المرميين ، لكن اداء بريمن يتميز بالسرعة والانقضاض والكرات المشتركة معظمها للاعبيه وقد وصلوا لمرمى شوبير اكثر من مرة لكن دون خطورة ، وفى اللحظات الاخيرة من الشوط اهدر علاء ميهوب فرصة ذهبية حينما اخترق الدفاع الالمانى وانفرد لكنه تاخر لحظة فتصدى له حارس بريمن ولم يحسن علاء التصرف لتخرج الكرة الى الاوت وينتهى الشوط الاول بالتعادل بدون اهداف

□□ احداث الشوط الثانى :

فى بداية هذا الشوط تلقى طاهر ابو زيد تمريرة متقنة من زكريا ناصف داخل الصندوق ، ووقع حارس مرمى بريمن وحاول طاهر ان يركن الكرة فى المرمى الخالى لكنها مرت بعيدة لتضيع فرصة من الفريق القومى الذى بدأ هذا الشوط باداء سريع الا ان عيبه هو الاصرار على الاختراق من العمق .

ويمر من الشوط الثانى ١٥ دقيقة دون ان تتاح فرص حقيقية للفريقين لان اللعب معظمه وسط الملعب ، ويظهر المنتخب بصورة افضل حينما يلجأ للهجوم المنظم السريع لكن هذا نادر الحدوث خاصة ان فريق بريمن يحسن غلق المنطقة امام مرماه ولايترك المجال للاعبينا للاختراق والاقتراب من المرمى

وفى الدقيقة ٢٤ شن الفريق القومى هجمة منظمة وسريعة ونجح فى اختراق الدفاع الالمانى وتصل الكرة الى مجدى عبد الغنى المتقدم الذى سدد صاروخا قويا ليحول حارس مرمى بريمن الكرة باعجوبة الى الكورنر . وهى افضل لعبة للفريق القومى منذ بدأت المباراة ١.

وفى الدقيقة ٢٧ خرج مصطفى عبده كابتن منتخب مصر ولعب مكانه احمد حسن ، ويواصل المنتخب هجومه لكن بدون خطورة او فاعلية .

ضغط فريق بريمن فى الدقائق الاخيرة من المباراة ولجأ للتسديد من بعيد لكن شوبير نجح فى التصدى لكرتين قويتين وحولهما الى الكورنر ، ولجأ المنتخب الى التمرير العرضى مع انتهاز الفرصة للتمرير الطويل فى العمق فى محاولة لكسر دفاع بريمن ، لكن جميع المحاولات فشلت لينتهى اللقاء بالتعادل بدون اهداف .

كرة عرضية امام مرمى بريمن ولم تجد من يتابعها من المهاجمين

لقطة

الان ... وبعد ان وافق سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة على اقامة مباراة الاهلى والزمالك فى كرة اليد لتحديد بطل ابطال افريقيا فى مصر لاول مرة .. فاننى اقترح ان تقام على ملعب الصالة المكشوفة باستاد القاهرة وفى الثامنة بعد الظهر بدلا من صالة اكاديمية الشرطة فى الخامسة مساء وذلك حتى يتمكن التليفزيون من نقلها على الهواء مباشرة وتقوم بتغطيتها الصحف .. وان يراعى اتحاد كرة اليد وعلى راسه الصديق حسن مصطفى بان يكون الموعد المحدد لايتعارض مع المباريات التجريبية لمنتخبنا القومى لكرة القدم حتى لاتنشتت الجماهير بين كرة القدم وكرة اليد ..

اننى اردت بهذه الكلمة توجيه نظر الاتحاد حتى لايتسرع فى تحديد الموعد ويخطر بالاتحاد الافريقى ثم يعود لتعديله من جديد خاصة وان البطولة ليست مقصورة على الاهلى والزمالك فقط .. بل هناك نادى جراس هوبر النيجيرى ونادى اتوالى الكونجولى اللذان سيلعبان على ارضنا فى نفس الموعد لتحديد بطل ابطال افريقيا للانسات ..

والسؤال الان .. من الذى سيحكم مباراة الاهلى والزمالك هل طاقم حكام مصرى ام طاقم حكام من افريقيا .. وهو الذى لايتضح لنا حتى الان .

اسماعيل البقرى

اليوم : الاهلى والزمالك فى دورى السلة للسيدات و٥ مباريات اخرى للرجال

فى اطار مباريات الدورى الممتاز لكرة السلة للرجال تقام اليوم ٥ مباريات يلتقى جمرك بورسعيد مع غزل المحلة والزقازيق مع القاهرة والشرطة مع الجزيرة وطلعت حرب مع المقاولون ومسلمين اسكندرية مع الترسانة .

اما فى دورى السيدات فيلتقى الاهلى مع الزمالك فى ثالث لقاء لهما هذا الموسم والاتحاد مع الشمس وهليوليدو مع سبورتنج

منتخب مصر تحت ٢٣ سنة للاسكواش مسافر الى انجلترا

غادر القاهرة صباح امس المنتخب المصرى للاسكواش للناشئين تحت ٢٣ سنة متوجها الى لندن للاشتراك فى بطولة انجلترا المفتوحة للاسكواش .

وتضم البعثة احمد اللبان رئيسا وم . اسامة امين اداريا وثلاثة لاعبين هم محمد احمد وطارق عبد العزيز واميروجيه ، وينضم لهؤلاء اللاعبين الثلاثة احمد طاهر الموجود بلندن حيث يمثل منتخب مصر تحت ١٩ سنة والذى يخوض حاليا مباريات بطولة انجلترا المفتوحة للناشئين تحت ١٩ سنة .

اليوم : الزمالك والبلاستيك فى لقاء ودى كروى بالزمالك

يلتقى بعد ظهر اليوم فريق نادى الزمالك مع فريق البلاستيك فى مباراة ودية بينهما على ملعب الزمالك ، ويشترك الجهاز الادارى والفنى للفريقين مجموعة كبيرة من الناشئين وخاصة فى نادى الزمالك الذى سيلعب المباراة بالناشئين مدعما ببعض لاعبى الفريق الاول .

اليوم ٤ مباريات فى دورى الدرجة الاولى

تقام اليوم ٤ مباريات فى نهاية الاسبوع الرابع عشر لدورى الدرجة الاولى لكرة القدم ، فيلعب طلعت حرب مع اسكو ، وجمهورية شبين مع الاوليمبى ، والفيوم مع المريخ وطنطا مع غزل دمياط .

تقام المباريات على ارض الملعب المذكور اولا .

ايقاف حشيش وابو راضى لم يطرأ عليه اى تغيير

نفى محمود الجوهرى مدرب فريق النادى الاهلى ما تردد بشأن رفع عقوبة الايقاف عن محمد حشيش لاعب الفريق الاول والموقوف لمدة شهرين واضاف ان كل ما فى الامر هو السماح لحشيش بالتدريب مع الفريق بعد ان بد واضحا رغبته الاكيدة فى العودة لمستواه وانتظامه فى تدريبه المنفرد .

وكذلك بالنسبة لموقف اللاعب حمدى ابو راضى فان قرار ايقافه لمدة شهرين لم يطرأ عليه اى تغيير سواء بالتخفيف او الزيادة .

اليوم ختام بطولة مصر فى كرة الماء للناشئين تحت ١٧ سنة

تقام بعد ظهر اليوم بحمام التربية والتعليم بطولة مصر فى كرة الماء للناشئين تحت ١٧ سنة

منتخب القناة المدعم بلاعبى المنتخب القومى

يلتقى مع مونسن جلادباخ اليوم باستاد بورسعيد

تقام فى الثالثة الا ربعا بعد ظهر اليوم باستاد بورسعيد المباراة الاولى بمصر لفريق نادى مونسن جلادباخ رابع الدورى الالمانى امام منتخب القناة المدعم ببعض لاعبى الفريق القومى ..

وتدخل هذه المباراة فى اطار اعداد الفريق القومى لمباريات كاس الامم الافريقية التى تقام بالقاهرة فى مارس القادم ..

وكان المفروض ان يلعب هذه المباراة الفريق القومى بتشكيله الاساسى ولكن ظروف وصول مونسن جلاد باخ ميكرا لارتباطه بالعودة الى بلاده قبل يوم ٢٠ يناير لاشتراكه فى مباراة بالدورى الالمانى . ادت الى ان يقوم سميث الخبير الانجليزى للفريق القومى بتكوين مايسمى « منتخب القناة » من لاعبى الفريق القومى الذين لم يلعبوا فى مباراتى بريمن بالاضافة الى بعض لاعبى منطقة القناة وعلى ضوء ذلك من المنتظر ان يضم تشكيل الفريق القومى لمباراة اليوم كل من عادل عبد المنعم وعلى شحاتة واشرف قاسم ومحمد حازم وطارق سليمان ومصطفى ابو الدهب واينو والسيد عيد واحمد حسن وعيد احمد لاعب الاتحاد السكندرى

وعلى ضوء هذه المباراة سوف يقوم مايكل سميث باختيار بعض العناصر التى ستنضم الى التشكيل الاساسى للفريق فى باقى مبارياته التجريبية القادمة .

اما عن الفريق الالمانى والذى استقدمته للقاهرة « مؤسسة الاهرام » فانه يلعب مباراة اليوم ومباراته يوم الاحد القادم مع المنتخب القومى فى اطار استعداده لمباريات الدور الثانى للدورى الالمانى (البوند زليجا)

الكروم يهزم غزل شبين ١ / صفر

فاز امس الكروم على غزل شبين ١/ صفر بعد مباراة سريعة اتسمت بالاثارة ومن دربكة امام مرمى غزل شبين مرر ممدوح دهب كرة الى الشاذلى واودعها المرمى مسجلا هدف المباراة الوحيد بعد ٣٥ دقيقة من الشوط الاول ولم تنجح محاولات الغزل للتعادل وانتهت المباراة بزيادة رصيد الكروم نقطتين ليرتفع رصيده الى ١٥ نقطة ويدخل فى المنافسة مع اندية المقدمة

السكة تهزم كفر الشيخ ١/صفر

فاز فريق السكة الحديد على كفر الشيخ ١/صفر فى المباراة التى اقيمت بملعب كفر الشيخ . احرز عادل ناصف هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٣٠ من الشوط الاول .

جريمة الاسبوع

حصيلة عقود العمل الوهمية لأنشاء فندقا كبيرا

يستولى من راغبى العمل بفنادق الخارج على ٥٠ ألف جنيه لتحقيق حلمه

تمكنت مباحث الأموال العامة بالجيزة من القبض على عاطل احتال على عشرات من العاملين بالفنادق الكبرى بزعم تسفيرهم للعمل بفنادق الدول العربية واستولى على ٥٠ الف جنيه مقابل عقود عمل تبين انها وهمية وذلك حتى يتمكن من انشاء فندق سياحى .

تمت عملية القبض على المتهم الذى استغل اجادته لعدة لغات اجنبية والمامه باصول الاعمال الفندقية فى اطار تنفيذ خطة قطاع الامن الاقتصادى بمباحث الجيزة للحد من ظاهرة الاحتيال على العمالة المصرية بزعم تسفيرهم للعمل بالخارج والاستيلاء على مدخراتهم وذلك عندما تلقى العقيد محمد جاب الله رئيس قسم الاموال العامة معلومات تفيد ان احد العاطلين استاجر شقة مفروشة بشارع قوه بالعجوزة ويديرها تحت ستار عمليات التسفير الوهمية وانه تمكن من الحصول على مبالغ كبيرة خلال عدة ايام منذ استئجاره الشقة فى الوقت الذى تقدم فيه مجموعة من العاملين بالفنادق ويصل تعدادهم خمسين شخصا من مختلف المهن من مهندسين وفنيين وعمال وحرروا محاضر يتهمون فيه صاحب المكتب واسمه يوسف ميخائيل حنا (٣٧ سنة) يتقاضى مبلغ ١٠٠٠ جنيه من كل منهم بزعم الحاقهم للعمل بفندق اللورد بالكويت .

يوسف روفائيل

وشكل العميد محمد عباس مدير المباحث فريقا قاده العقيد محمد جاب الله والمقدم ماهر الزمر وكيل القسم وتبين من خلال التحريات ومراقبة مسكن المتهم انه انتقل لارتكاب جرائمه الى منطقة العجوزة هاربا من مختلف اجهزة الامن فى المحافظات الاخرى التى ارتكب فيها العديد من حوادثه كما اكدت تحريات المقدم محسن قناوى والرائد طارق النادى ان المتهم تخصص فى الاحتيال على العاملين بالفنادق الكبرى حيث يتقدم الى مديريها على انه زميل يعمل بالفندق المذكور ويقضى فترة اجازته فى مصر ويبحث عن عمالة مدربة فى مجال اعمال الفندقة لالحاقهم بالعمل هناك مقابل رواتب مالية كبيرة ويقدم بطاقة مزورة تؤكد عمله بالفندق وخلال فترة تردده على الفنادق يتعرف على الضحايا ويسلمهم عقود عمل والكارنيه الخاص بالفندق .

وعقب توافر تلك المعلومات قاد المقدم ماهر الزمر كمينا حيث القى القبض عليه بعد يومين من المراقبة المستمرة للمتهم الذى اعتاد التسلل للشقة خلسة خشية مطاردة المجنى عليهم له وبمواجهته اعترف بارتكابه العديد من الحوادث المماثلة فى مختلف المحافظات وقرر انه كان ينوى جمع مبلغ من المال لاقامة فندق كبير وعثر داخل الشقة على كميات كبيرة من النقود والاوراق المزورة وقد احيل المتهم للنيابة .

تأجيل نظر استئناف الحكم باعادة تشريح جثة سليمان خاطر للاربعاء القادم

قررت محكمة مستانف مستعجل القاهرة تأجيل نظر دعوى استئناف الحكم باعادة تشريح جثة الجندى سليمان خاطر الى جلسة الاربعاء القادم وذلك لتصحيح شكل الدعوى واعادة اعلان الخصوم .

وكانت ادارة قضايا الحكومة قد صدرت بالخطأ فى صحيفة الاستئناف اسم المدعى العام الاشتراكى بدلا من المدعى العام العسكرى فدفع عبد الحليم رمضان والمحامون بعدم قبول الاستئناف لرفعه من المدعى العام الاشتراكى الذى لم يكن طرفا فى الدعوى

نجاة ١٥٠ عاملا فى انفجار مصنع بلاستيك

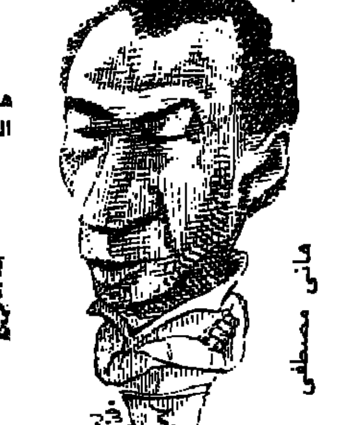
نجا امس اكثر من ١٥٠ عاملا فى انفجار شديد دمر احد المصانع الكبرى للبلاستيك بالمدينة الصناعية بـ ٦ اكتوبر وقد ادى الانفجار لتطاير النوافذ الزجاجية والحوائط وتحطيم المعدات والآلات التى تستخدم فى تصنيع البلاستيك وقدرت الخسائر مبدئيا بربع مليون جنيه وكانت وردية العمال الليلية والتى تزيد على ١٥٠ عاملا بمصنع نيكو للبلاستيك قد هرعوا خارج المصنع عندما سمعوا صوت الانفجار الذى دمر الكثير من ادوات المصنع وسارع لمكان الحادث المقدمان رفعت الشريف واشرف امين والرائد عاطف سليمان عقب ابلاغ العقيد جمال الشاذلى مأمور الهرم بالحادث واشرفوا على اخلاء جميع العمال بعيدا عن الانفجار .

غلام من الزاوية يختفى منذ ٣ شهور

تغيب سيد محمد قاسم منذ ١٩٨٥/١٠/١٣ من يجده يتصل بالعنوان : الزاوية الحمراء ١٤ ش احمد حسن هلال متفرع من ش سلامه عفيفى او تليفون : ٣٤٨٢٨٣١ السيد غريب متولى ببولاق الدكرور ش احمد فليد رقم ١٤ من ترعة زنين

يكتبها : مرسى عطاالله

لقاء مفتوح بين جمهور الأهلى ولاعبيه كل اسبوعين



هانى مصطفى

يوم السبت الماضى جرى اول اجتماع من نوعه بين هانى مصطفى مدير الكرة بالاهلى وعدد كبير من مشجعى النادى كان اشبه باللقاء المفتوح .

اللقاء اسفر فى النهاية عن اتفاق بين هانى مصطفى والجمهور على مايلى :

•• تكوين رابطة للمشجعين تم تدبير مقر لها فى حى عابدين على ان يقوم النادى باجراءات الاشهار .

•• تخفيض اسعار دخول المباريات بالنسبة لاعضاء الرابطة وتدبير سيارات باجور مخفضة لنقلهم لتشجيع ناديهم فى المباريات خارج القاهرة

•• تسهيل مهمة اعضاء الرابطة فى حضور تدريبات الكرة وسائر اللعبات الاخرى بالنادى

•• عقد اجتماع دورى للرابطة مع اللاعبين كل اسبوعين ومع الجهاز الفنى فى بداية كل شهر

ومن الطبيعى ان يقوم هانى مصطفى بعرض نتائج هذا الاجتماع على مجلس ادارة النادى باعتباره صاحب الحق الوحيد فى ابرام اى اتفاقات باسم النادى .

وخلاصة ماقاله هانى للجمهور حول شئون الكرة بالاهلى يتركز فى ٣ نقاط هى :

١ - ان التذبذب فى مستوى الفريق فى المباريات الاخيرة يعود الى الارهاق الزائد وعدم اخذ اللاعبين للقسط الكافى من الراحة بسبب اشتراكهم المتواصل فى البطولات

٢ - ان النادى الاهلى سوف يتقدم لاتحاد الكرة بطلب للعفو عن لاعبى تحت ١٨ سنة المشطوبين

٣ - ان اية قرارات يتخذها جهاز الكرة بايقاف احد من اللاعبين فى الفريق الاول هى قرارات تربوية

أيمن يونس

غياب ثلاثة لاعبين اساسيين عن المنتخب .. مسئولية الجهاز الطبى

غياب التنسيق بين الاجهزة والهيئات الرياضية فى بلدنا احد العيوب المزمنة التى لاندرى متى نتخلص منها .

وغياب ثلاثة لاعبين اساسيين عن المنتخب القومى الآن يرجع اولا الى غياب التنسيق بين الجهاز الطبى فى المنتخب والجهاز الطبى فى الزمالك

والمفروض ان يكون هناك تشاور وتنسيق مستمر بين الجهة الطبية فى الهيئتين الرياضيتين اللتين يمثلهما اللاعب ولكن مايحدث فى غياب التنسيق لايؤدى فقط الى غياب اللاعب وانما يؤدى الى غياب الحقيقة .

وعلى سبيل المثال تجىء فى المقدمة قضية التضارب الطبى بشأن لاعب الزمالك والمنتخب ابراهيم يوسف والتى لم تحسم الا بقرار من اللاعب نفسه بالسفر الى لندن لعرض نفسه على الجراح العالمى الدكتور تريكى مرة اخرى .

ثم اصابة ايمن يونس فى المباراة التجريبية للمنتخب بالاسكندرية وتركه دون عناية كافية ودون تقرير طبى واضح وماترتب على ذلك من قيام نادى الزمالك بنقله الى القاهرة والمجازفة بفتح ركبته دون مبرر وماسيترتب على ذلك من غياب عن الملاعب لمدة ٣ شهور هى ايضا مسئولية غياب التنسيق بين الجهاز الطبى للمنتخب والجهاز الطبى للزمالك .

وقد تكرر الأمر باصابة طارق يحيى فى مباراة الزمالك مع السويس فلم يرفع الزمالك تقريرا طبيا عن حالته للجهاز الطبى بالمنتخب

ولا احد يقول ان هناك تعمدا من هذا الجانب او ذاك ولكن المسألة بوضوح اننا نعانى من مرض اسمه غياب التنسيق .

ملاحظة !

مساندة المنتخب ... مسئولية الجميع !

مهما تكن التقديرات حول سياسة اعداد الفريق القومى المصرى لكرة القدم فان مسئولية الجميع الآن وقد بدأ العد التنازلى لموعد اقامة البطولة الافريقية على كاس الامم - ان يتكاتفوا وان يوحدوا كلمتهم لكى تقف جماهير الكرة المصرية كلها وقفة رجل واحد خلف هذا المنتخب الذى يمثل إنجازه المنتظر فى هذه البطولة حلما تعيش من اجله الجماهير

إننا جميعا مطالبون بأن نمنح كل ثقتنا وتاييدنا للجهاز الفنى الحالى وللاعبين الذين وقع اختيار الجهاز عليهم لاداء هذه المهمة القومية وان نتجاوز مرحلة الحديث عن الأسلوب الافضل للاعداد الذى كان ينبغى اتباعه والمباريات الودية الدولية التى كان يمكن ترتيبها فقد سبق السيف العزل كما يقولون وبات محتما علينا ان نساند جهود الاعداد الراهنة فى ظل الامكانات المتاحة

ثم اننا جميعا مطالبون بان نكف عن تضخيم قوة المنافسين القادمين الى عقر دارنا للمشاركة فى البطولة من خلال الافاضة فى روعة استعداداتهم وجولاتهم التدريبية فى ارجاء العالم وان ندرك ان هناك فارقا كبيرا مابين اهمية معرفة القوة الحقيقية للخصم ومابين الوقوع فريسة الاحساس باتساع الفارق بيننا وبين الخصم خصوصا اذا كان هذا الاحساس ناشئا عن قدر من المبالغة والتهويل .

ان المسئولين عن الجهاز الفنى بشر . واللاعبون الذين سيخوضون غمار مباريات البطولة باسم مصر هم ايضا بشر . ومن حقهم علينا ان نشد ازرهم ونعضد همتهم وان نقوى عزمهم وان نرفع من معنوياتهم وان نؤجل اى حديث عن القصور او التقصير الى مابعد انتهاء البطولة حيث الحساب يومها يكون لهم او عليهم .

وليس معنى ذلك ان احدا يطالب بمصادرة اى راى بناء يمكن ان يساهم فى تحسين وتقوية مسيرة الاعداد فان ذلك ليس امرا واردا فحسب وانما هو امر مطلوب ويرحب به الجهاز الفنى واللاعبون .

ولكن المطلوب - وانا هنا انقل رايا سمعته من بعض اعضاء الجهاز الفنى وبعض اللاعبين - هو ان نعطى انفسنا هدنة مؤقتة يتوقف خلالها الحديث عن كل مايثبط الهمم ويدعو الى الياس ويثير الحساسيات من نوع لماذا لم يتم ضم فلان ولماذا لم يسافر المنتخب الى هذه الدولة او تلك فى فترة الاعداد الى اخر القاموس الملىء بكلمات من نوع لماذا ولو .... الخ

لقد تم اختيار ٤٠ لاعبا هم بغير شك يمثلون افضل العناصر الموجودة فى الساحة الكروية المصرية ثم تقرر التركيز على ٢٤ لاعبا منهم للمشاركة فى برنامج المباريات التجريبية باعتبار انهم يمثلون القوام الرئيسى لقائمة الـ ٢٢ التى ستتقدم بها مصر فى منتصف فبراير القادم الى الاتحاد الافريقى وهى القائمة التى ستعتبر منذ هذا التاريخ نهائية ولا يحق لمصر ان تشرك فى البطولة لاعبا من خارجها

ولقد بدأ بالفعل برنامج المباريات التجريبية باحتكاك قوى وفعال مع نادى بريمن الألمانى فى اطار برنامج شامل يضم فرقا واندية قوية على راسها منتخب انجلترا الذى تتشوق جماهير الكرة المصرية لرؤيته على الطبيعة .

وكل ماتتمناه ان تمضى مسيرة الاعداد على خير وان يقى الله لاعبينا شر لعنة الاصابات وان يكون التوفيق حليفنا لكى نستعيد تلك البطولة التى خرجت من عندنا عام ١٩٦١ ولم تعد حتى الآن !

•• ملاحظات سريعة

•• متى يخرج اتحاد كرة السلة عن صمته ويملك الجراة والشجاعة لكى يشرح لنا اسباب ضياع بطولة افريقيا وتخطيطه المستقبلى لاستعادتها مجرد سؤال برىء !

•• الابعاد التى انتقل اليها الصراع داخل نادى الاتحاد السكندرى بحيث تجاوزت جدرانه واعضاءه امر لايهدد مستقبل الرياضة فى النادى فقط وانما يهدد وجود النادى ككل ... ولاداعى للتفاصيل !

•• محاولة دفن جرائم التزوير فى بطولة العاب القوى الأخيرة ليست فى صالح اللعبة ولافى صالح الذين استفادوا من غياب العقوبة الرادعة لجريمة التزوير !

•• فى رايى ان فريق الترسانة مازال يمثل الحصان الاسود لبطولة الدورى هذا الموسم رغم انه ليس ضمن ثلاثى المقدمة الآن !

لفت الانظار فى اول مباراة ودية للمنتخب القومى مع نادى بريمن الالمانى ان تشكيل المنتخب المصرى جاء خلوا من اى لاعب من نادى الزمالك باستثناء اشراك جمال عبدالحميد فى الشوط الثانى

وان دل ذلك على شىء فانما يدل على ان الهزائم الاربع التى لقيها الزمالك حتى الآن فى الدورى المحلى والتى عبرت عن حالة الاهتزاز العنيفة فى مستوى فريقه لم تؤثر سلبيا فى وضع الزمالك كمنافس تقليدى على قمة المسابقة المحلية فحسب وانما تركت اثرا سلبيا واضحا على المنتخب المصرى الذى يمثل نجوم الزمالك احدى ركائزه الاساسية

والحقيقة ان هزيمة الزمالك امام السويس جاءت فى توقيت حرج وفى اعقاب احساس عارم لدى خبراء الكرة المصرية بعد تعادل الزمالك والاهلى ٢/٢ بان هناك بارقة امل فى بناء منتخب قومى قوى يمكن ان نخوض به غمار مباريات البطولة الافريقية فاذا بفريق شكوكو وزوز وهليل من سلالة اللالى وحميد والمرحوم حمد الله يهدم كل التوقعات ويزيد من صعوبة المسئوليه امام المسئولين عن اعداد وتجهيز الفريق القومى المصرى .

وبعيدا عن الدخول فى تفاصيل واسباب حالة الاهتزاز وعدم الاستقرار الكروى فى الزمالك هذا الموسم فليس هذا وقت الحساب الا انه لايمكن اغفال مسئولية التخبط الادارى الواضح متمثلا فى

الهزائم الاربع .. والاسباب الغائبة

سلسلة التغييرات للجهاز الفنى اكثر من مرة على مدار الموسم فضلا عن ملابسات عدم الاهتمام بفترة الاعداد عند بداية الموسم وماانتج عن ذلك من تعدد لاصابات اللاعبين ولم تواجه هذه الاصابات بالرعاية الطبية اللازمة فى التوقيت المناسب وبالاسلوب الصحيح لاسباب عديدة بينها ان رئيس الجهاز الطبى فى النادى غير متفرغ لمهمته فبالاضافة لكونه مدرب النادى لكرة السلة فانه يعمل مدربا للمنتخب ويتطلب ذلك منه سفرا كثيرا للخارج .

ولعل ماجرى قبل مباراة السويس فى داخل معسكر الزمالك يلقى الضوء على احد جوانب اسباب ازمة الزمالك الكروية فقد اعتذر عادل المأمور عن المباراة لانه كان مازال - على حد قوله للجهاز الفنى - متاثرا من اصابته فى لقاء الاهلى ولكن تم اشراكه

وايضا فان اشرف قاسم حاول الاعتذار عن المباراة لشعوره بشد خفيف ولم تتم الاستجابة لرغبته ولعب المباراة

ثم ان جمال عبدالحميد كان غائبا عن التدريب طوال الاسبوع السابق للمباراة لاصابته بانفلونزا حادة ومع ذلك تم استدعاؤه واشراكه فى المباراة ...

واخيرا جرى اشراك طارق يحيى فى المباراة رغم ابلاغه للجهاز الفنى بانه مصاب بشد عضلى خفيف

واذا قيل ان ظروف الاصابات العديدة التى يعانى منها الزمالك ممثلة فى ابراهيم يوسف ومدحت مكى وسعيد الجدى وايمن يونس وحماده عبداللطيف فضلا عن ايقاف احمد رمزى وعلاء عبدالعال قد وضع الجهاز الفنى فى حرج اضطره لاشراك من لم يكتمل شفاؤهم الا ان المسالة فى النهاية مسالة مبدأ لايجب تجاهله تحت اى ظرف ... وهو ان اى ناشىء سليم افضل بكثير من اى نجم مصاب .

.... واذن فان القضية ليست مسالة بقاء ننكوفتش وحماده امام او تغييرهما كما ينادى البعض داخل اروقة الزمالك هذا الايام ... ولكن القضية اساسا هى قضية سياسة الكرة بشكل عام وضرورة ارتكازها على التخطيط والاسلوب العلمى السليم



ننكوفتش

الوفاء الغائب !

وافق هذا الاسبوع مرور الذكرى الثانية على رحيل كابتن الزمالك وكابتن مصر وكابتن المنتخب العسكرى لكرة القدم ، والمدرب والادارى والمعلق الراحل علاء الحامولى الذى وافته المنية وهو فى عز الشباب

ومن العجيب ان كل ماقيل قبل عامين عن تكريمه فى فوره صدمة الوفاة لم يتحقق منه شىء سواء من جانب نادى الزمالك او اتحاد الكرة او جهاز الرياضة او اللجنة الأوليمبية التى احتفلت قبل اسبوعين بعيدها الماسى ولم يكن اسم المرحوم علاء الحامولى بين المكرمين رغم سجله الحافل فى التمثيل الأوليمبى لمصر

وهذه الكلمات مجرد تذكرة لمن تعهدوا بالتكريم والتزموا بترسيخ معانى الوفاء الغائب !

علاء الحامولى

ترشيح

كمال عتمان لاعب السكة الحديد القديم فى مقدمة المرشحين لتولى مسئولية تدريب المنتخب القومى العسكرى لكرة القدم ... وذلك فى حالة تولى زكى عتمان المدرب الحالى للمنتخب العسكرى لمسئولية تدريب نادى الزمالك وتفرغه لذلك ...

مبادرة

الدكتور حسن عبدون رئيس اتحاد الكرة اجتمع لأول مرة مع لاعبى المنتخب القومى فى معسكرهم مساء الاحد الماضى . بهدف إذابة الجليد بين الاتحاد واللاعبين خصوصا بعض النجوم .

والنتيجة ظهرت فى شكل روح جديدة للاعبين فى اليوم التالى خلال مباراة المنتخب ونادى بريمن الالمانى .

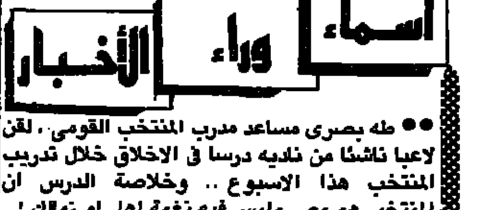
مهمة

ليسلى ولكر الذى اوفده الاتحاد الانجليزى لكرة القدم الى مصر هذا الاسبوع اتضح انه رجل امن . وليس خبيرا فنيا كما نشر فى الصحف !

مهمته انحصرت فى التاكد من ان الاتحاد المصرى لم يطرح اية تذاكر لمباراة مصر وانجلترا القادمة للبيع فى انجلترا يمكن ان يشتريها الجمهور الانجليزى .

تاكد الرجل من ذلك وعاد الى لندن فورا ! .





أسماء وراء الأخبار

•• طه بصرى مساعد مدرب المنتخب القومى . لقن لاعبا ناشئا من ناديه درسا فى الاخلاق خلال تدريب المنتخب هذا الاسبوع .. وخلاصة الدرس ان المنتخب هو مصر وليس فيه نغمة اهلى او زمالك ! .

•• ايمن طاهر وهانى عبادة لاعبا الزمالك الطالبان بكلية الشرطة ... يقضيان حاليا عقوبة الحبس بالكلية ١٥ يوما وذلك بسبب تاخرهما عن ميعاد الوجود فى الكلية لمدة ساعتين .

اللاعبان كان مهددين بالفصل من صفوف الكلية ... ولكن إدارة ناديهما تدخلت لتخفيف العقوبة .

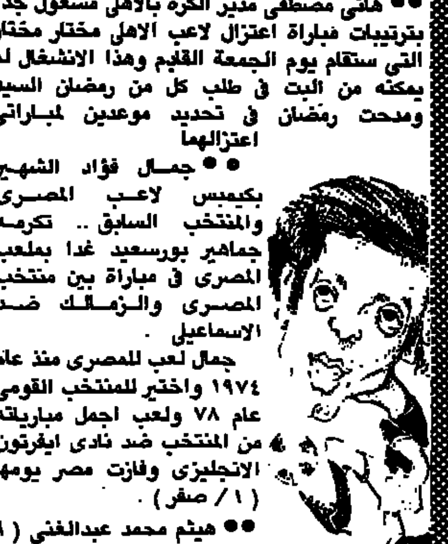
•• عماد المندوه حارس مرمى الزمالك وافق من حيث المبدأ على الانتقال لنادى الاتحاد السكندرى باستغناء مشروط لاداء مباريات الدور الثانى مع نادى الاتحاد مقابل عشرة آلاف جنيه يحصل عليها المندوة الذى لم يلعب اية مباراة مع الزمالك هذا الموسم الجهاز الفنى بالزمالك لم يقل كلمته النهائية بعد !

•• هانى مصطفى مدير الكرة بالأهلى مشغول جدا بترتيبات مباراة اعتزال لاعب الاهلى مختار مختار التى ستقام يوم الجمعة القادم وهذا الانشغال لم يمكنه من البت فى طلب كل من رمضان السيد ومدحت رمضان فى تحديد موعدين لمباراتى اعتزالهما

•• جمال فؤاد الشهير بكيمبس لاعب المصرى والمنتخب السابق .. تكرمه جماهير بورسعيد غدا بملعب المصرى فى مباراة بين منتخب المصرى والزمالك ضد الاسماعيلى .

جمال لعب للمصرى منذ عام ١٩٧٤ واختير للمنتخب القومى عام ٧٨ ولعب اجمل مبارياته من المنتخب ضد نادى ايفرتون الانجليزى وفازت مصر يومها (١ / صفر) .

•• هيثم محمد عبدالغنى (٩ سنوات) التلميذ بالمدرسة القومية بالمعادى اصبح اصغر لاعب جودو بنادى المعادى يحصل على الحزام الأصفر .



مختار مختار

نعم .. ولا

□□ نعم : لقرارات الايقاف الجريئة التى اتخذها جهاز الكرة بالأهلى ضد بعض اللاعبين

ونعم : لقرار مجلس ادارة الزمالك بايقاف اللاعب علاء عبدالعال وانذاره بالشطب

•• لا لقرار ايقاف مباريات الدورى العام وعدم القبول بفكرة استكماله فى موعده بغير الدوليين مما سيؤدى الى استمرار الموسم حتى شهر يوليو ....

ولا : لعدم وضع برنامج تدريبى بواسطة الجهاز الفنى للمنتخب لمن لم يدخلوا المعسكر من قائمة الـ ٤٠

□□ نعم : للعقوبات الجريئة التى اتخذها نادى المقاولون ضد اللاعبين بعد عرضهم الهزيل امام المحلة ...

ونعم للمكافآت المجزية التى جمعها جمهور السويس للاعبيه بعد فوزهم على الزمالك

•• لا : لاى اتجاه من جانب اتحاد الكرة لرفع او تخفيف العقوبات التى جرى توقيعها ضد لاعبين سيىء السلوك ...

ولا : لاى تبرير يقدمه اى ناد تثبت عليه تهمة التزوير فى سن احد الناشئين

□ □ نعم : لحق اللاعبين عن مناقشة امورهم بحرية

ولا : لأسلوب التمرد الذى وصل الى فرق الناشئين .

النادى المصرى ... وعقدة الخواجة

فجاة تبدد الصمت فى بور سعيد ... وزعق صوت بلا سبب ولامناسبة اوجانوفيتش حضر ... وفورا تداعت المعلومات عنه : مدرب منتخب الكاميرون وانجازاته وصول الكاميرون لنهائيات كاس العالم باسبانيا ٨٢ وخروجها بدون هزيمة حتى على يد ايطاليا - بطلة الكاس - وفوز مؤزر ببطولة كاس الامم الافريقية ساحل العاج ٨٤ واخيرا فوز الكاميرون بما اطلق عليها بطولة الامم الافرواسيوية بعد تغلبها على السعودية - بطل اسيا - فى مجموع المباراتين والعمر ٦٢ سنة ... والجنسية يوجوسلافى .

وكان المتوقع مقابل هذا الكم الهائل من المعلومات الطيبة ... فرحة او سعادة غامرة تعم جماهير المصرى .... فمن وصل لكاس العالم وفاز ببطولة افريقيا بدولة لم نسمع عنها - كرويا - إلا من سنوات قليلة - لقادر على الاقل - على تحقيق بطولة للمصرى

ولكن ماحدث كان عكس ذلك تماما استياء رهيب عم مشجعى للمصرى ومدربيه الحاليين والسابقين يوازيه تخوف كبير من جانب اعضاء مجلس الادارة وتسجل ستاد الجمعة بعض الاسباب لهذه الحالة

١ - اقتناع الجميع لاعبين واداريين وجمهورا بما تحقق من نتائج وتغير فى الروح ومدى الالتزام فى الفترة الاخيرة وبالتحديد مع تولى مصطفى الشناوى

٢ - عدم اقتناع الجميع ايضا بجدوى المدربين الاجانب فى العمل بتدريب المصرى بعد تجارب بوشكاش ويلتراو واوسكار

٣ - تحمل خزانة النادى المرهقة لاعباء مالية ضخمة

وقد بدأ اوجانوفيتس المهمة بمشكلة بقراره بعدم النزول للملعب الا فى ٧ فبراير القادم .. وقبل ذلك فهو متفرج لتدريبات الفريق ومبارياته الماضية وتكلفة اقامته يدفعها النادى فورا ويبحثون فى بور سعيد الآن عمن يجيد الالمانية او الفرنسية ليتولى امر الترجمة لاوجانوفيتس

بوشكاش

تقرير ... ومستندات

محمد ابو سالم عضو مجلس ادارة نادى طيبوبوليس قدم تقريرا بالمستندات الى رئيس مجلس ادارة النادى حول واقعة قيام النادى بالتخليص جمركيا عن قارب لصالح احد الاعضاء حتى يتمتع بالاعفاء الجمركى الممنوح للاندية الرياضية رغم عدم وجود اية علاقة للنادى بهذا النشاط المالى من قريب او بعيد وطالب محمد ابو سالم مجلس الادارة بسرعة التحقيق فى هذه الواقعة والاعلان عن نتيجتها لاعضاء النادى حافظة المستندات التى قدمها ابو سالم تتضمن مانشرناه هنا فى ستاد الجمعه حول هذه الواقعة بتاريخ ٢٠ ديسمبر الماضى . والتعهد المقدم من النادى لسداد الرسوم الجمركية على القارب فى حالة عدم صحة الاعفاء والتوكيل الممنوح من صاحب القارب للنادى للتخليص على القارب من الجمارك وخطاب مصلحة الجمارك الذى يطالب النادى بسرعة سداد الرسوم المستحقة على القارب وقدرها الف وخمسمائة وتسعة وثلاثون جنيها وخمسمائة مليم ... والسؤال هو متى ينتهى صمت ادارة نادى طيبوبوليس حول هذه الواقعة !

سياحة

بيتر ننكوفتش (١٩ سنة) الابن الاكبر لمدرب الزمالك ننكوفتش وصل الى القاهرة هذا الاسبوع لزيارة والده والاطمئنان على حاله وكذا لقضاء اجازة « سعيدة » فى القاهرة مدتها شهر يزور خلالها معالم مصر

إعلانات مبوبة

(وظائف خالية)

دار رعاية بيتي سويس شاليه ٩ شارع ١٥١ بالمعادى يطلب كباتن ومضيفات ذوات خبرة

وزارة الصحة
الادارة العامة لتنمية القوى البشرية

تعلن وزارة الصحة عن حاجتها لشغل وظيفة مدير متفرغ للمعهد الفنى الصحى باسيوط من بين الاطباء كل الوقت والحاصلين على دبلوم او ماجستير الصحة العامة
تقدم الطلبات على عرضحال دمغة برسم السيدة الدكتورة مدير عام الادارة العامة لتنمية القوى البشرية فى موعد غايته ٣١ يناير ١٩٨٦
موضحا به الاتى
الاسم ثلاثيا
تاريخ الميلاد .
تاريخ التعيين
المؤهلات وتاريخ الحصول عليها .
الوظيفة الحالية .
جهة العمل الحالية .
الدرجة المالية التى يشغلها .
الخبرات والوظائف السابقة .
الموافقة المبدئية من جهة العمل على النقل او الندب . ٨٦/٢٠٧١

بسم الله الرحمن الرحيم
جامعة المنصورة
مستشفى المنصورة الجامعى

تعلن المستشفيات عن حاجتها لشغل الوظائف التالية والخالية بميزانيتها
١ - كاتب رابع بالدرجة الرابعة المكتبية
ويشترط فى المتقدم ان يكون من خريجى المدارس الثانوية الفنية التجارية دفعة ١٩٨١ وما بعدها مع تحديد الموقف من التجنيد - وتقديم كعب القيد بمكتب العمل
٢ - مديرة تغذية رابع بالدرجة الرابعة الفنية :-
ويشترط فى المتقدمة ان تكون حاصلة على دبلوم المدارس الثانوية الفنية التجارية دفعة ١٩٨١ وما بعدها مع تقديم كعب القيد فى مكتب العمل
٣ - فنى صيانة وتشغيل رابع بالدرجة الرابعة الفنية :-
ويشترط فى المتقدم الحصول على دبلوم المدارس الثانوية الفنية الصناعية تخصص « نجارة ، وميكانيكة سيارات دفعة ١٩٨١ وما بعدها - مع تقديم موقفه من التجنيد وتقديم كعب القيد بمكتب العمل
٤ - سباك صحى ثالث - نقاش ثالث بالدرجة الخامسة الحرفية
ويشترط فى المتقدم ان يكون لديه خبرة سابقة فى مجال العمل مع الالمام بالقراءة والكتابة مع تحديد موقفه من التجنيد
٥ - سائق ثالث بالدرجة الخامسة الحرفية :-
ويشترط فى المتقدم الحصول على رخصة قيادة درجة ثالثة مع الالمام بالقراءة والكتابة مع تحديد موقفه من التجنيد
٦ - نجار مساعد - ميكانيكى مساعد - كهربائى مساعد بالدرجة السادسة الحرفية :-
ويشترط فى المتقدم ان يكون ذو خبرة فى مجال العمل مع الالمام بالقراءة والكتابة مع تحديد موقفه من التجنيد
٧ - طباخ ثالث بالدرجة الخامسة الحرفية :-
ويشترط فى المتقدم ان يكون ذو خبرة سابقة فى مجال العمل - مع الالمام بالقراءة والكتابة مع تحديد موقفه من التجنيد
٨ - تمورجى ثان - بواب ثان بالدرجة السادسة خدمات معاونة
ويشترط فى المتقدم الالمام بالقراءة والكتابة مع تحديد موقفه من التجنيد
وتقدم الطلبات برسم السيد الاستاذ الدكتور/ مدير عام المستشفيات فى موعد غايته عشرة ايام من تاريخ النشر على الاستمارة ١٦٧ ع . ح مرفقا بها المؤهل الدراسى - شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها - ٥ صور حديثة - صورة البطاقة الشخصية - الموقف من التجنيد شهادة محو الامية بالنسبة للعمال خدمات المعاونة . وعلى العاملين بالحكومة او القطاع العام الحصول على موافقة صريحة من جهة عملهم للتقدم لشغل الوظيفة . ولن يلتفت للطلبات التى ترد قبل موعد الاعلان او بعد المدة المحددة له او الغير مستوفاة لاى شرط من شروطه .

(وظائف خالية)

* مطلوب مرافقة لمريضة إقامة كاملة ت ٣٤١٦٤٢٦/ ٣٤١٧٠٧٧ .
* اعدادية دبلوم تجارة دبلوم صنايع دومبوسكو فقط يشترط اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء مرتبات مجزية الشركة الاقتصادية للتوريدات الكهربائية ٤٠ ش نجيب الريحانى التقدم شخصيا ولمدة اسبوع

المطعم الكورى بكازينو كليوباترا
بشارع الجبلاية بالزمالك
يطلب مضيفين ومضيفات وعمال وعاملات

Secretary urgently required for Director of Construction Company situated in Zamalek.
Good typing speeds in Arabic and English and ability to translate all essential requirements.
Pls apply with C.V and photo to. Box No 112/86 Al Ahram.

شركة تاكى فايتا
ش . م .م

● تعلن الشركة عن حاجتها الى خريجى المدارس الثانوية الصناعية من جميع التخصصات من الذكور وذلك للعمل بمصانع الشركة بمدينة العاشر من رمضان طبقا للشروط الاتية :-
اولا - أن يكون المتقدم قد ادى الخدمة العسكرية أو معاف نهائى منها .
ثانيا - ان يكون المتقدم من حديثى التخرج أو لديه خبرة حتى ٣ سنوات .
● تقدم الطلبات بالحضور شخصيا للسيد - مدير شئون العاملين بادارة الشركة بالعنوان شارع أحمد سعيد بالمنطقة الصناعية بالعباسية بالقاهرة فى مواعيد العمل الرسمية وفى ميعاد أقصاه ٣١ يناير سنة ١٩٨٦ .

(عقار)

* فرصة عظيمة بمنطقة راقية عمارة ٤١٠ م ايراد ٣٦٠ ج شهريا يسلم ٦ شقق خالية للمشترى مساحة الشقة ١٥٠ م نهائى ٣٣٠ الف جنية تسهيلات فى الدفع ت ٦٦٠١٠٥

(للايجار مفروش)

• فيلا فاخرة بارقى منطقه بالمهندسين طراز اوروبى تكييف هواء مركزى ديكورات فاخره تصلح سكن لسفير للايجار مفروش مدة طويلة للاستعلام ت ٧٤٣٧٤٢ـ ٣٤٠٦٠٧٩

(شقق مفروشة)

* Luxuriously furnished flat at Heliopolis contact 2581179.

Super |Luxfurnished flat 4 Rooms at El Maady for Foreigners Tel 982844.

* غرفتان للمغتربات بالتليفون بميدان الجيزة ت ٥٣٤٣٦٩
* شقة مفروشة ٣ حجرات لوكس بروكسى ت ٢٤٤٩٥٠٢ - ٢٥٨٨٣١٠
* بمصر الجديدة شقة ٣ وصاله سكن لمدة واخرى مكتب ت ٢٤٣٢٥١٧
* ٣ غرف نوم مفروشة بالكماليات والتليفون ٣٧ ش احمد عرابى بالمهندسين ت ٣٤٧٥١٧٤
* للايجار شقة مفروشة بالزمالك القبلية لاجنبى ثلاثة غرف نوم حجرة طعام ٢ صالون بالتكييف والتليفون وكافة الكماليات المخابرة ت ٣٤١٣٣٢٩/ ٣٤٠١٢٠٨

(خدمات بالتليفون)

* مركز SR لخدمة الفيديو والتليفزيون الملون والغسالة والثلاجة والتكييف بالضمان ت ٢٤٣٠١٢٥

(للتمليك)

* للبيع شقة ٣ حجرات وصالة تسليم فورا باول ش الهرم ت ٧٢٢٢٩٤
* ادفع ١٠٠٠٠ ج واستلم فورا محلات بالمطرية ت ٦٦٥٥٢٤

(مطلوب)

مطلوب فورا
مكان حوالى ٢٠٠ م يصلح ورشة بكهرباء ٣ فاز للايجار مدة لا تقل عن سنة ت ٩٤٠٠٧٠

* شقة بمدينة نصر حجرتين او ثلاثة وصالة تصلح لعيادة ت ٦٠٣٩٥٠
* مطلوب قطعة ارض بالمهندسين مساحتها لا تقل عن ١٠٠٠ م٢ الوسطاء يمتنعون الاتصال يوميا ٣٤٩٠١٨٧
* استئجار ارض مساحتها ١٠٠٠ - ٢٠٠٠ متر بمنطقة صناعية ت ٢٥٨٠٩٧١ - ٢٥٩٦١٦٧
* مطلوب للايجار او للمشاركة ارض لمصنع طوب اسمنتى داخل او بالقرب من القاهرة المخابرة ٣٥٢١١٥٢ .
* مطلوب شقه تمليك بالقاهرة تصلح لمكتب بالتليفون بمصر الجديدة او المعادى ت ٩٦٨٦٣٦ اسكندرية ٩ -٣ ص

(قيد موردين)

■ قيد موردين ■
شركة اجنبية كبرى
مقرها القاهرة تعمل فى مجال الخدمات البترولية ترغب فى فتح باب القيد بسجل الموردين فى الاصناف التالية :-
قطع غيار ماركات : جى ام ديترويت - كاتر بلر - ماك - تويوتا - فولكس فاجن بركنز - ماجيروس دويتز - فيات - داتسون - جى ام سى .
كاوتش داخلى وخارجى - بطاريات - زيوت - شحومات - احماض وكيماويات - معدات وورش عدد يدوية - فرش بويه - معدات لحام - اكسجين واسيتيلين - صاج - كمر - زاويه مواسير صلب وعلاه - وصلات - فلانشات - محابس - مسامير قلاوظ صلب بالوردة و الصامولة - عدادات ضغط - خراطيم ضغط عالى - خراطيم مياه - وصلات - بويات بحرية - ادوات معامل - اثاثات - فرش - مهمات مكاتب - مشمعات - ادوات كهربائية منزلية - اخشاب - ادوات كتابية - ورق تصوير زيروكس - كابلات ومعدات كهربائية مواتير كهربائية - حبال - واير - اسلاك - جنزير - شواكل - بومه - مهمات امن صناعى .
فعلى السادة الموردين والوكلاء التجاريين والذين يرغبون فى التعامل مع الشركة التقدم بعروضهم مصحوبة بالكتالوجات والمواصفات وبيان الاسعار ومواعيد التسليم مع الافادة بالسجل التجارى والبطاقة الضريبية على العنوان التالى :-
ص . ب . ٨٩ المعادى - القاهرة

شركة التأمين الاهلية

٤١ قصر النيل بالقاهرة
تعلن الشركة عن فتح باب القيد بسجل الموردين والمقاولين لعام ١٩٨٦ للقطاعين العام والخاص . وعلى الراغبين فى قيد او اعادة قيد اسمائهم ان يتقدموا بطلباتهم فى موعد اقصاه ١٩٨٦/١/٣١ . باسم السيد الاستاذ/ رئيس قطاع الشئون المالية والادارية وعضو مجلس الادارة موضحا به البيانات التالية على العنوان بعاليه .
١ - الاسم التجارى والمدير المسئول
٢ - العنوان والسجل التجارى والتليفون
٣ - البنك الذى يتعامل معه .
٤ - سابقة الاعمال .
٥ - البطاقة الضريبية .
٦ - البند الذى يرغب قيد اسمه به من البنود التالية .
أولا : التوريدات :
١ - المطبوعات بكافة انواعها .
٢ - التجليد .
٣ - الادوات الكتابية .
٤ - الالات الكاتبة والحاسبة .
٥ - ادوات النظافة .
٦ - المصنوعات والحقائب الجلدية .
٧ - مصنوعات البلاستيك .
٨ - الهدايا .
٩ - ملابس العمال .
ثانيا : المقاولات والخدمات .
١ - اعمال النجارة .
٢ - اعمال الحداده .
٣ - اعمال الكهرباء .
٤ - اعمال البياض والنقاشه .
٥ - صيانة الالات الكاتبة والحاسبة .
٦ - صيانة الاتوبيسات والسيارات واصلاحها .

(إصلاح وصيانة)

* المركز الفنى للصيانة ٩٢٣٤١٩ لاصلاح جميع انواع الثلاجات الغسالات الاتوماتيك والاطباق والتكييف والسخانات والبوتاجازات بالضمان :

(خدمات سريعة)

المركز الامريكى نيو كايرو
* ت ٣٥٠٦٥٥٣ بضمان سنة اصلاح الثلاجات الغسالات الفول اتوماتيك والاطباق السخانات البوتاجازات التكييفات سيارات مجهزة

(ورق حائط)

شركة الشرق الاوسط
ورق حائط انجليزى احدث الموديلات ابواب اكورديون وتجليد حوائط من البلاستيك وجميع لوازم الديكور الحديثة ١٨ شارع البورصة التوفيقية ت ٧٦٧٤٠٤

(عطاءات ومناقصات)

شركة مصر للزيوت والصابون
قطاع الشئون التجارية
١٩ شارع سوق التوفيقية - القاهرة

تعلن عن طرح المناقصات العامة التاليه :-
١ - مناقصة عامة رقم ٨٥/١٧ لتوريد مواسير بخار محدد لفتح مظاريفها يوم الخميس الموافق ٨٦/١/٣٠
٢ - مناقصة عامة رقم ٨٥/١٨ لتوريد عدد والات ومهمات محدد لفتح مظاريفها يوم الأحد الموافق ٨٦/٢/٢
٣ - مناقصة عامة رقم ٨٥/١٩ لتوريد كابلات واسلاك ومهمات كهربائية محدد لفتح مظاريفها يوم الاثنين الموافق ٨٦/٢/٣
٤ - مناقصة عامة رقم ٨٥/٢٠ لتوريد رولمان بلى وأويل سيل محدد لفتح مظاريفها يوم الثلاثاء الموافق ٨٦/٢/٤
٥ - مناقصة عام رقم ٨٥/٢١ لتوريد ادوات ومهمات امن صناعى محدد لفتح مظاريفها يوم الاربعاء الموافق ٨٦/٢/٥
وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة التجارية بالعنوان الموضح بعاليه على طلب مستوفى الدمغة ومقابل سداد خمسة جنيهات قيمة النسخة وتقدم العطاءات فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف .

وزارة الرى
الادارة العامة لمشروعات تطوير الرى والتوسع الافقى بكفر الشيخ

تقبل العطاءات بمكتب الادارة من مقاولى القطاعين العام والخاص ولغاية الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٢/٢٥ عن عملية انشاء عمارات وورش لمصلحة الميكانيكا والكهرباء بمدينة كفر الشيخ وبلطيم
ويمكن الحصول على النموذج العطاء نظير دفع مبلغ مائة جنية فى حالة الاستلام باليد يزاد عليها مائتان وخمسون مليما فى حالة الاستلام بالبريد .
كما يمكن الاطلاع على الرسومات بمكتب الادارة فى اوقات العمل الرسمية وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطائه تامين ابتدائى قدرة ١ ٪ واحد فى المائة من قيمة العطاء يزاد الى ٥ ٪ خمسة فى المائة فى حالة رسوه كما يجب ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص مع العطاء .
وكذا صورة من عقد تاسيس الشركة اذا قدم العطاء من اكثر من فرد . مع مراعاه ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمتة غير مشروطة وغير مرتبطة باية اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق فى استبعادة . ٨٦/٢٠٥٠

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف
ادارة مشروعات صرف المنيا
اعلان لمقاولى القطاعين

تقبل الادارة العامة لمشروعات صرف المنيا لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٥ / ٢ / ١٩٨٦ العطاءات عن عملية انشاء كوبرى على مصرف المحيط الغربى كيلو (٩,٩٠٠) امام عزبة الخشت الشرقية مركز مطاى محافظة المنيا ومدة العملية عشرة شهور وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة العامة لمشروعات صرف المنيا نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات بخلاف ٣٠٠ مليم اجرة البريد وتقدم الطلبات باسم السيد المهندس/ مدير عام ادارة مشروعات صرف المنيا على دمغة فئة ٢٠٠ مليم على ان يرفق بالعطاء تامين مؤقت كامل قدره ١ ٪ وكل عطاء غير مصحوب بتامين (مؤقت) كامل لن يلتفت اليه وذلك لمقاولى القطاع الخاص مع ضرورة ارفاق صورة من البطاقة الضريبية مع العطاء وسوف لا يلتفت لاى عطاء غير مصحوب ببيان هذه البطاقة مع اثبات هذه البيانات على الطلب المقدم للحصول على الاشتراطات ويمكن الاطلاع على البوم رسومات العملية بقلم الرسم بالادارة العامة لمشروعات الصرف بالمنيا خلال اوقات العمل الرسمية على ان يراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باى شروط او قيود وغير مرتبطة باى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه ٢٠٧٥/ ٨٦

(عطاءات ومناقصات)

السفارة الاردنية بالقاهرة
تعلن عن اجراء عملية الصيانة والتجديدات لمبنى السفارة بالدقى وفيلا سعادة السفير بالزمالك فى مناقصة عامة .
على من لديه سابقة اعمال من المقاولين المتخصصين التقدم بطلب يرفق به ما يثبت ذلك وكذلك صورة البطاقة الضريبية خلال اسبوع من تاريخ الاعلان باسم سعادة سفير المملكة الاردنية بالقاهرة على العنوان التالى - ٦ شارع الجهينى - الدقى

محافظة القليوبية / الديوان العام
يعلن عن المناقصات العامة لتوريد الاصناف الاتية بضاعة حاضرة .
١ - مناقصة عامة لتوريد مهمات الاطفاء انتاج مستورد ماعدا الخراطيم انتاج محلى تاريخ فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٢/١٥ ثمن النسخة عشرة جنيهات
٢ - مناقصة عامة لتوريد السيارات انتاج محلى تاريخ فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٦ / ٢ / ١٩٨٦ ثمن النسخة خمسة جنيهات
٣ - مناقصة عامة لتوريد الموتوسيكلات للمرور انتاج محلى تاريخ فتح المظاريف الاثنين الموافق ١٩٨٦/٢/١٧ ثمن النسخة خمسة جنيهات
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بالمحافظة على طلب تمغة فئة ٢٠٠ مليم نظير سداد المبلغ الموضح قرين كل مناقصة بخلاف اجرة البريد تعتبر احكام لائحة المناقصات والمزايدات متمما لهذا الاعلان .

محافظة البحيرة
مديرية الطرق والنقل
تعلن بين القطاعين عن توريد .
كساحة لنقل المعدات حمولة ٢٠ الى ٣٠ جلسة ١٩٨٦/٢/٨ م
سيارة بيك اب كابينة مزدوجة جلسة ١٩٨٦/٢/١٠
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مديرية الطرق والنقل بدمنهور نظير مبلغ ١٠ جنيه « عشرة جنيهات » للكراسة الواحدة وتقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى ٢ ٪ ويزاد الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء مع تقديم صورة البطاقة الضريبية وصورة القيد بمكتب مقاولى القطاع الخاص . ٨٦/٢٠٤٤

محافظة بنى سويف
مراقبة التوريدات والمخازن
تعلن عن مناقصة عامة لتوريد السيارات الاتية :-
عدد ٧ سيارة نصف نقل كابينه مزدوجه
عدد ١ سيارة لورى حمولة ٨/١٠ طن
عدد ١ موتوسيكل ٤ سلندر مجهز للمرور
عدد ٢ جرار
وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٢/١٥ موعدا لجلسة فتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن الديوان العام مقابل سداد مبلغ عشرون جنيها على طلب مدموغ يضاف اليها ٥٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد وعلى ان يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وتامين ابتدائى قدرة ٢ ٪ من جملة العطاء يكمل الى ١٠ ٪ فى حالة الرسو ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تامين ابتدائى او بعد الموعد المحدد ٨٦/٢٠٣٦

مديرية الاسكان بطنطا
تقبل العطاءات حتى الثانية عشر ظهر الايام التاليه عن الاعمال الاتيه :
الاحد ٩ / ٢ / ١٩٨٦ :
١ - عقد فصول الرجدية الابتدائية ٢٠ جنيه
٢ - عقد فصول شوبر الابتدائية ٣٠ جنيه
٣ - عقد فصول كفر المنشى القبلى ٣٠ جنيه .
الاثنين ١٠ / ٢ / ١٩٨٦
١ - عقد فصول سبطاس الاعدادية ٢٠ جنيه
٢ - عقد فصول بدار المعلمين بطنطا ٢٥ جنيه
٣ - عقد فصول نواج الثانوية ٢٠ جنيه
الثلاثاء ١١ / ٢ / ١٩٨٦ .
١ - عقد فصول محلة مرحوم الاعدادية ٢٠ جنيه
٢ - عقد فصول محلة منوف الابتدائية ٢٠ جنيه
٣ - عقد فصول مدرسة الصناعية النسيجية بطنطا ٢٠ جنيه
الاربعاء ١٢ / ٢ / ١٩٨٦ :
١ - عقد فصول التجارة الثانوية بنات بكفر الزيات ٢٥ جنيه
٢ - عقد فصول الحرية بالدلجوم ٢٥ جنيه
٣ - عقد فصول النحارية الاعدادية ٢٥ جنيه
الخميس ١٣ / ٢ / ١٩٨٦ :
١ - عقد فصول سنباط التجارية وكفر فرسيس ٢٥ جنيه
٢ - عقد فصول ميت الحارون الابتدائية ٢٥ جنيه
٣ - عقد فصول مسجد وصيف وتجارة حنون ٢٥ جنيه
السبت ١٥ / ٢ / ١٩٨٦ .
١ - عقد فصول مدرسة سنباط الابتدائية ٣٠ جنيه
٢ - عقد فصول كفر كلا الباب التجارية ٢٥ جنيه
٣ - عقد فصول مجدى ابو النعاس الابتدائية بنطاى ٢٥ جنيه
● ويمكن الحصول على المستندات نظير المبلغ الموضح قرين كل عقد وعلى المقاول تقديم سابقة الاعمال وتامين ابتدائى لا يقل عن ١ ٪ وبطاقتى الضرائب والمقاولات مجددة ٨٦/٢٠٨٠

(عطاءات ومناقصات)

رئاسة مركز منيا القمح
ادارة العقود
يعلن رئاسة مركز منيا القمح عن مناقصة عامة عن الاتى :-
١ - توريد (٢) عدد اثنين سيارة ميكروباس ديزل نيسان سقف عالى ٢٦ راكب
وقد تحدد لها جلسة الثلاثاء الموافق ٨٦/٢/٤ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر المركز
فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة عليه التقدم بعطائه داخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ رئيس المركز مرفقا به تامين ابتدائى ٢ ٪ من جملة عطائه يكمل الى ١٠ ٪ عند الرسو مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية . ٨٦ / ٢٠٨٢

مديرية الاسكان والتعمير بالاسكندرية
تطرح فى مناقصة محدودة قاصرة على شركات القطاع العام ومقاولى حرف ١ مبانى وحدد لفتح مظاريفها ظهر يوم ١٩٨٦/٢/١ الساعة الثانية عشر ظهرا
عملية : استكمال بمبنى بيت الزواحف ومبنى بيت تربية الحيوانات العليا
ويمكن الحصول على نسخة من الشروط من ادارة العقود والمشتريات اسكان بشارع المتحف بمديرية الاسكان والتعمير - محافظة الاسكندرية بموجب طلب مدموغ مقابل سداد مبلغ خمسة جنيهات بخلاف ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد وعلى مقاولى القطاع الخاص ان يرفقوا بطلباتهم صورة من بطاقتى الضرائب والمقاولات -
ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى كاملا قدره ١ ٪ من قيمة العطاء او بشيك غير مقبول الدفع .
٨٥/١٩٣٩

محافظة بورسعيد
حى العرب
يعلن حى العرب - بشارعى رقم ١٠٠ ، والامين بالمناقصة العامة
جلسة السبت الموافق ٨ - ٢ - ١٩٨٦ م
عن طرح عملية انشاء عدد ٥٠٠ محل بارض القنال الداخلى ببورسعيد فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة من القطاعين العام والخاص التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات بالحى فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم السبت الموافق ٨ - ٢ - ١٩٨٦ م .
ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبه بالتامين الابتدائى وقدره ١ ٪ من قيمته .
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية والرسومات الهندسية من مخزن التوريدات بالحى على طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليم ، باسم السيد - رئيس حى العرب - نظير مبلغ خمسون جنيها بخلاف ٥٠٠ مليم - لمن يطلبها بالبريد .

المركز القومى للبحوث
شارع التحرير - الدقى
يعلن المركز عن طرح مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص عن تنفيذ الاعمال المتبقية بعملية تشطيب مبنى الثلاثة ادوار فوق الجراج بارض التوسع وقد تحدد يوم الاثنين ١٩٨٦ / ١ / ٢٧ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الادارة الهندسية
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من ادارة المخازن بالمركز نظير مبلغ ١٠ عشرة جنيهات للنسخة الواحدة وذلك مقابل تقديم طلب مستوفى التمغة يقدم باسم السيد المهندس/ مدير الادارة العامة للشئون الهندسية
ويشترط على المتقدمين بعطاء بان تكون مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ١ ٪ يستكمل الى ٥ ٪ فى حالة الرسو ويقدم نقدا او بموجب شيك مقبول الدفع او بموجب خطاب ضمان ابتدائى يكون سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية والملف الضريبى وسابقة معتمدة باعمال الشركة وللادارة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

وزارة الرى
الادارة العامة لرى كفر الشيخ
تقبل العطاءات بالادارة العامة لرى كفر الشيخ من مقاولين القطاعين حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩ / ٢ / ١٩٨٦ عن مزاد بيع المبيعات الراكدة والمستغنى عنها بمخزن الادارة بكفر الشيخ
مخزن ابشان
بمدينة ابشان مركز بيلا
مخزن دسوق بمدينة دسوق
ومخزن فوه بمدينة فوه
ومخزن قلين بمدينة قلين
ويمكن الحصول على كراسة المواصفات وكميات الاصناف المعروضة للمزاد بمكتب الادارة فى اوقات العمل الرسمية نظير دفع مبلغ عشرة جنيهات فى حالة الاستلام باليد وعشرة جنيهات ونصف فى حالة الاستلام بالبريد ويجب على المتزايدين ان يقدموا تامين ابتدائى قدره ٢٠٠ جنيه مائتان جنيها تزاد الى ٣٠ ٪ ثلاثين فى المائة كتامين نهائى عند رسو المزاد كما يجب ارفاق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية وللمصلحة الحق فى استبعاد العروض الغير مستوفية الشروط ويمكن معاينة السيارات بمخازن الادارة بكفر الشيخ وكل سيارة بعطاء منفصل ٨٦ / ٢٠٥٨

(عطاءات ومناقصات)

لجنة المشتريات الخارجية بشركة حلوان للصناعات الهندسية
• مصنع ٩٩ الحربى سابقا .
تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٦/١ جلسة ١٩٨٦/٢/٢٤ لتوريد بودرة اطفاء حريق
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ باسم السيد المحاسب/ مدير عام التموين الخارجى بالشركة - بعين حلوان . وذلك نظير سداد مبلغ (٥٠ ج خمسون جنيها لا غير) ٢٠٢٦/ ٨٦

شركة مضارب الشرقية بالزقازيق
تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد واحد ونصف مليون جوال بلاستيك منسوج لعبوة ٧٥ كيلو جرام علف وقد تحدد موعد جلسة فض المظاريف يوم الاربعاء الموافق ٢٩ / ١ / ١٩٨٦ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر ادارة الشركة شارع سعد زغلول امام كوبرى الجامعة بالزقازيق وتسحب الشروط من ادارة المشتريات بالشركة

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى
تعلن عن طرح عملية انشاء وحدة بيطرية من دورين ارضى واول بكفر البسطويسى مركز المحلة بجلسة السبت الموافق ١ / ٢ / ١٩٨٦
فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة من القطاعين العام والخاص التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات بالوحدة الساعة ١٢ ظهر اليوم المحدد مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن ١ ٪ يكمل الى ٥ ٪ نهائى - تطلب نسخة الشروط والبوم الرسومات من نفس الادارة مقابل سداد ثلاثون جنيه . بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد مع تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين .
٨٦ / ٢٠٧٧

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين
تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٨ / ١ / ١٩٨٦ عن عملية تدعيم المياه بناحية الوحدة المحلية بمجريس وتوابعها مركز صدفا
ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائه من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه . ٨٦ / ١٩٨٥

وزارة التموين والتجارة الداخلية
٩٩ ش القصر العينى
تعلن الوزارة عن مناقصة عامة رقم ٢ لسنة ١٩٨٦ بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن اعمال تكسيس وترميم واصلاح مبانى بديوان عام الوزارة .
وتطلب كراسة الشروط موضحا بها كافة المواصفات والشروط المالية من ادارة المخازن بالوزارة نظير سداد مبلغ خمسة عشر جنيها
وقد تحدد لفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين ١٠ فبراير ١٩٨٦ بالعنوان الموضح بعاليه
على ان يرفق مع العطاء صورة البطاقة الضريبية ورقم القيد بسجل المقاولين وسابقة الاعمال وتامين ابتدائى ١ ٪ من قيمة العطاء المقدم تزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء وذلك نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر وغير مشروط
ولن يلتفت الى العطاءات الغير مستوفاه او التى ترد بعد الميعاد . ٨٦ / ٢٠٨٤

شركة تنمية الصناعات الكيماوية « سيد »
الطالبية - الهرم - الجيزة
تعلن الشركة بين موردى القطاعين العام والخاص عن مناقصة لتوريد شرائط P . V . C عرض ١٤٠ ملل .
قد تحدد يوم الاحد الموافق ٢ - ٢ - ١٩٨٦ لجنة فتح المظاريف فى الساعة الثانية عشر ظهرا .
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود (الادارة العامة للمشتريات)
تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد - الاستاذ مدير عام المشتريات بالعنوان عاليه بطلب رسمى وتكون مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء ويزاد الى ٥ ٪ عند الرسو وترفق صورة من البطاقة الضريبية .
لن يلتفت الى المظاريف الغير مستوفية للشروط عاليه والتى ترد قبل او بعد لجنة فتح المظاريف .
للشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

(عطاءات ومناقصات)

مجلس مدينة طوخ
العقود والمشتريات
يعلن مجلس مدينة طوخ فى المناقصة العامة عن عملية انشاء الدور الاول العلوى بمبنى الادارة الزراعية بطوخ - جلسة ظهر يوم السبت الموافق ٨/ ٢ / ١٩٨٦ .
ويمكن شراء كراسة الشروط من مخازن المجلس بعد تقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ ٢٠.- جنيها للكراسة . وعلى مقدم العطاء أن يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدرة ١ ٪ من اجمالى العطاء يكمل الى ٥ ٪ عند اخطاره باعتماد العطاء - كما يرفق بالعطاء البطاقة الضريبية وصورة سجل مقاولى القطاع الخاص المجددة .
٨٦ / ٢٠٧٨

محافظة شمال سيناء
الوحدة المحلية لمركز ومدينة العريش
تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة العريش عن طرح مناقصة عامه بين مقاولى القطاع العام والخاص عن انشاء مبنى مخبز نصف الى بناحية الايابيه وقد تحدد جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم ٢٩ - ١ - ٨٦ بديوان عام المجلس وقيمة كراسة الشروط ٣٠ جنيها ثلاثون جنيها يضاف اليها ٢٠ ٪ مصاريف اداريه ويمكن سحب كراسة الشروط من ادارة العقود نظير سداد القيمة لكل عطاء غير مرفق به تامين ابتدائى ١ ٪ كامل وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص لايلتفت اليه

الوحدة المحلية لمدينة ومركز اسوان
ادارة العقود والمشتريات
اعلان
تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز اسوان (العقود) عن اجراء مناقصة عامة لعملية انشاء مصنع الطوب (البلوكات الخرسانية) باسوان وذلك يوم الاثنين الموافق ٣ - ٢ - ١٩٨٥ وفى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان الوحدة بقسم العقود وعلى من يريد الدخول فى هذه العملية شراء كراسة الشروط والمواصفات نظير دفع مبلغ ٣٠ (ثلاثون جنيها) وفى طلبها بالبريد يضاف مبلغ ٥٠٠ مليما وكذا ارفاق التامين الابتدائى بواقع ١ ٪ من جملة اسعاره اما بتوريد القيمة نقدا بخزينة الوحدة او احضار شيك مقبول الدفع او توريد خطاب ضمان ابتدائى بالقيمة لدى احد البنوك المعتمدة ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مرفق بها التامين الابتدائى .

محافظة المنوفية
الادارة المالية
المشتريات
يعلن ديوان عام محافظة المنوفية عن المناقصات العامة بالساعة ١٢ ظهرا
٨٦/٨٥/١٢ عن توريد بيض مخصب السبت ٢٥ يناير ١٩٨٦
٨٦/٨٥/١٣ عن توريد سيارات كسح وجمع قمامه الثلاثاء ٨٦/١/٢٨
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ باسم السيد/ سكرتير عام محافظة المنوفية نظير سداد القيمة وقدرها خمسة جنيهات لكل مناقصة وتضاف خمسمائة مليما فى حالة طلبها بالبريد وان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى ٢ ٪ من قيمة العطاء نقدا او بخطاب غير مشروط وسارى المفعول لمدة ثلاثة شهور او بشيك مقبول الدفع يزاد الى ١٠ ٪ فى حالة رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتامين الابتدائى او الواردة بعد الميعاد وتخضع المناقصة للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية
٨٦/٢٠٤٧

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
ادارة الاحتياجات
٢٦ ش الجمهورية - الدور السادس القاهرة
مناقصة عامة رقم ٤٨ / ٨٥ / ٨٦
تعلن الشركة عن حاجتها الى :-
عدد (٢) اثنين ماكينة تكسير اسفلت
ميعاد فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ٤ / ٢ / ٨٦ الساعة ١٢ ظهرا تسحب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه بدون قيمة
تقدم العروض مصحوبة بتامين ابتدائى ٢ ٪ من قيمة العطاء وللشركة الحق فى ممارسة انسب عطاءين

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
ادارة الاحتياجات
٢٦ ش الجمهورية - الدور السادس القاهرة
مناقصة عامة رقم ٤٧ / ٨٥ / ٨٦
تعلن الشركة عن حاجتها الى -
عدد (٢) اثنين سياره بيك أب دوبل كابينة ديزل أو بنزين
ميعاد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ٣ / ٢ / ٨٦ الساعة ١٢ ظهرا
تسحب كراسة الشروط والمواصفات العامة من العنوان عاليه بدون قيمة
تقدم العروض مصحوبة بتامين ابتدائى ٢ ٪ من قيمة العطاء وللشركة الحق فى ممارسة انسب عطاءين .

(شركات)

* يعلن المحاسب حسين سليمان تكوين شركة توصيه بين السادة شلبى السيد شلبى ومحمد نبيل وعلاء الدين شلبى السيد عنوانها نبيل شلبى وشركاه وسمتها العلا للسياحة ومقرها ٧ ميدان ام كلثوم بالمنصورة وغرضها مزاولة الاعمال السياحية وراسمالها ١٠٠٠٠٠ ج والمدير الفنى السيد سليم سبيرو فريحه والتوقيع ماليا للسيدين محمد نبيل وعلاء الدين شلبى السيد مجتمعين او منفردين ومدتها ١٠ سنوات من ٨٥/١٠/١ وتتجدد وتسجلت برقم ١٣٥ /٨٥ شركات المنصورة

(أشياء مفقودة)

* فقد مبلغ نقدى بتاكسى بالحضرة اسكندرية - من يجده له مكافاه مجزية - الاتصال ت ٩٠٢٢٠٥ كفر الدوار

(اعلانات مختارة)

(اجهزة منزلية)

اعلانات اسكندرية

(وظائف خالية)

* مطلوب محاسب حديث التخرج ايجوس ١١ ش سيزوستريس ١٨ - ١ ت ٨٠٧٨٣٧ .

(للايجار)

* ٥ حجرات ٢ نوم بالكماليات بستانلى للاستعلام ت ٨٥٠١١٨

(سيارات)

* سيارتان مرسيدس ٢٠٠ م ٨٥ عالزيرو لون ابيض (١٢٣) ت ٥٨٦٩٩٤٤ .

(للبيع)

* ٢١ الف متر تسجيل نهائى ارض صحراويه غرب اسكندرية ت ٤٩٣٢٢٨٥ .

(للتنازل)

* بميامى شقة بالتليفون وبرخصة للملابس الجاهزة والتريكو وحاليا للسكن المخابرة اليوم الاسكندرية ت ٨٦٤٨٨٨ القاهرة ت ٧١٦٦٦٨ الثبت

(للتمليك)

* شقه ارضى مرتفع ٣ حجرات وصالة ١٠٧م س . لوكس موقع متميز ببولكلى التسليم فورا ت ٥٩٧١٣٨٨ .
* ٤ غرف ١١٠م٢ وصالة وحمامين س . لوكس بسعر التكلفة بعمارة مينا أول عبد الناصر - فكتوريا المخابرة مع البواب اوت ٧٣٩٢٠/ ١٢٦ المنوفية .

(عطاءات ومناقصات)

شركة ادفينا للأغذية المحفوظة بالاسكندرية
لجنه المشتريات الخارجية
تعلن اللجنه عن طرح المناقصه العامه رقم ٢٢ - ٨٥ - ٨٦ استيراد او بضاعه حاضره بالجنيه المصرى ورنيش داخلى وخارجى لوقاية اللحام الجانبى للعلب الصفيح جلسه ١٥ - ٢ - ١٩٨٦ .
- تطلب كراسة الشروط والمواصفات العامة من خزينة الشركة بالراس السوداء بالاسكندرية او فرع الشركة ١ شارع عرابى - القاهرة مقابل سداد مبلغ خمسه وعشرون جنيها مصريا وفى حالة الاشتراك باكثر من عطاء فى المناقصه الواحدة تسدد ثمن كراسة الشروط عن كل عطاء مقدم - سيتم فتح المظاريف فى تمام الساعه الثانية عشر ظهر يوم ١٥ - ٢ - ١٩٨٦ بمقر الشركة بالاسكندرية .
- تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم - السيد مقرر لجنه المشتريات الخارجية بالعنوان عاليه ويكتب على المظروف من الخارج رقم المناقصه وتاريخ فض المظاريف
- تقدم العطاءات عن طريق الوكلاء التجاريين المعتمدين مع تقديم اصل الاستمارة رقم ١٤ وكلاء تجاريين للاطلاع عليها خلال جلسة فض المظاريف وتسليم صورتها .
- يصحب العطاء تامين ابتدائى ٢ ٪ من قيمة العطاء يتم تعليته الى ١٠ ٪ فور رسو العطاء .
- العروض المقبولة والمصحوبة بتسهيلات موردين لها الافضلية عند البت .
- العطاءات يجب ان تكون صالحة لمدة ثلاثة شهور والاسعار تقدم C&F F . O . B الاسكندرية وبور سعيد مع توضيح قيمه النولون منفصلا .
- للشركة الحق فى تجزئة العطاءات .
- العطاء غير المصحوب بالتامين الابتدائى او استمارة الوكالة التجارية والتى ترد بعد الميعاد او غير مستوفاة للشروط المطلوبة لن يلتفت اليها .

اجتماعيات

بحمد الله تم امس زفاف الانسة فايقة محمد فرغل على الاستاذ هاني اسماعيل تهانينا القلبية .

شركة النصر للأجهزة الكهربائية والالكترونية فيليبس تقيم معرضا بنادي اسبورتنج بالاسكندرية ايام ١٧ ، ١٨ ، ١٩ /١ وتباع فيه جميع منتجات فيليبس بخصم خاص لفترة المعرض من ٥ الى ١٠ ٪

الجمعية المصرية لامراض القلب
تعلن الجمعية عن دورة تعليمية عن المستحدث في تشخيص وعلاج امراض القلب يلقي المحاضرات اربعة اساتذة من الكلية الامريكية لامراض القلب من الاحد الموافق ١٩ ـ ١ ـ ١٩٨٦ ولمدة ٣ ايام بفندق شيراتون الجزيرة . الحضور للمشتركين فقط والتسجيل لدى السيدة ـ فتحية السعيد . ٩٨٨٠٣٢

رئيس لجنة التنظيم
أ . د . جلال السعيد

ايمن سعيد ابو عناية
والدك يناشدك العودة اليه وستجد عنده الرعاية والمحبة رحمة به وحفاظا على مستقبلك ت ٢٤٥٦٢٩٦ ـ ٩ ، ١٠ ش سعد الصادق الدويني تريومف م . الجديدة .

اصدر المهندس سليمان متولي سليمان وزير النقل والمواصلات والنقل البحري قرار بتعيين السيد احمد محمد الفار مديرا عاما للتفتيش والسيد محمد خليل شفا مدير عاما لبريد اسيوط بالهيئة القومية للبريد .

جمعيه الجراحين المصريه المؤتمر السنوى العام

١٢ ـ ١٤ فبراير ١٩٨٦ م
ستعقد الجمعية مؤتمرها السنوي العام بفندق هوليداي بيراميدز وسيسبق المؤتمر يوم لشباب الأطباء
السكرتير العام
أ .د . محمد شوقي كمال

النقابة العامة للصيادلة

بيان من نقابة الصيادلة

تعلن النقابة العامة للصيادلة انه ازاء التجاوزات البعيدة عن كل منطق والروح غير المسئولة من بعض ماموريات الضرائب وعدم التزامها بالتوجيهات والتعليمات الواضحة الصادرة من السيد وزير المالية والتي اصدرها لكبار رجال مصلحة الضرائب وحفاظا مني على مصالح الصيادلة وادائهم لواجبهم في خدمة المرضى على الوجه الاكمل فقد تحرر للسيد وزير المالية لوقف جميع المحاسبات حاليا وسحب والغاء كافة النماذج الضريبية الاخيرة حتى توافي مصلحة الضرائب الماموريات بتعليمات تفسيرية تطبيقا لتوجيهات السيد الوزير تسير عليها في محاسبة الصيدليات وعلى الزملاء من جانبهم التوقف عن قبول اى محاسبة حتى يرد للنقابة تاكيد صريح بالتزام الماموريات بتعليمات السيد وزير المالية .

نقيب الصيادلة
دكتور عدلي رمسيس

تعيين ٢٢ مديرا بالسكك الحديدية

اصدر المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات والنقل البحري ، قرارا بتعيين ٥ مديرين بالهيئة القومية لسكك حديد مصر وهم : نبيل صديق جرجس ، لمنطقة شرق الدلتا والمهندسان سيد محمد سليمان للمنطقة الوسطى ودسوقي علي البطران للتشغيل بالهيئة . وعبد الله ابو رواش لشئون الرئاسة وبهجت فايد لهيئة الموازنة .

وتضمن القرار تعيين ١٧ مديرا عاما بالهيئة وهم المهندسون : محمد حمدي جمعه ، وفايز زخاري واحمد على سليمان وجمال عريان ، وفايز السايح ومحمود صفوت ابو المجد ومحمود بخيت احمد ، واسحاق ملك واحمد رحيق ، والدكتورة ليلى عوض لمستشفى الهيئة بالقاهرة .

وشمل القرار كلا من عبد الغني على وعبد الواجد بحيري وحسن على الخولي وسعد الدين عبد الرسول والمهندسين عبد الحليم القاضي ومحمد عرفه واحمد الحتة .

سوق السيارات

صدق او لا تصدق



من ١٠٠ سنة فى الاهرام

إليكم شرحا عن حالة محكمة المنصورة الاهلية بالزقازيق بناء على ما علمته ووقفت عليه مدة وجودى بها فأقول:
ان هذه المحكمة ينقسم ترتيبها جملة اقسام احدها ادارة ورئاسة المحكمة وانتظامها غير تام بالنظر لعدم تعيين رئيس لها الى الآن مع ان ذلك مهم وضرورى ثم هيئة المحكمة وقضاتها وتقسم هذه الهيئة الى ثلاثة اقسام الاول والثانى لنظر القضايا المدنية والتجارية قديمة وحديثة مع القضايا الجنائية اما الثالثة لقضايا الحجج واستئناف المخالفات وان هناك محكمتين جزميتين احداهما بالزقازيق والاخرى بالمنصورة.

«الاهرام فى ١٧ يناير ١٨٨٦»

فى مثل هذا اليوم

١٩٦١ مصرع باتريس لومومبا
١٩٧٨ بدء محادثات السلام بين مصر واسرائيل بالقدس.

حظك اليوم

● الحمل ٣/٢٢ الى ٤/٢٠ ● تسوية لمسالة معلقة من زمن طويل
● الثور ٤/٢١ الى ٥/٢١ ● اليوم كسب مادى او ادبى فى العمل
● الجوزاء ٥/٢٢ الى ٦/٢١ ● شخصية لطيفة ترتبط بها اليوم عاطفيا
● السرطان ٦/٢٢ الى ٧/٢٣ ● فى هذا النهار انظر للامور ببساطة
● الأسد ٧/٢٤ الى ٨/٢٣ ● اليوم سعادة فى الحب والاولاد والزواج
● العذراء ٨/٢٤ الى ٩/٢٣ ● السعادة تدق على بابك فى مساء اليوم
● الميزان ٩/٢٤ الى ١٠/٢٣ ● تفاهم وحب وسعادة مع مواليد الحمل
● العقرب ١٠/٢٤ الى ١١/٢٢ ● ترقية غير متوقعة تفتح ابواب المستقبل
● القوس ١١/٢٣ الى ١٢/٢٢ ● مشروع زواج ناجح لغير المتزوجات اليوم
● الجدى ١٢/٢٣ الى ١/٢٠ ● كسب ادبى غير متوقع ومال ياتيك اليوم
● الدلو ١/٢١ الى ٢/١٩ ● تبدد اوهامك فى مسالة شغلت ذهنك
● الحوت ٢/٢٠ الى ٣/٢١ ● سعادة فى العاطفة اليوم ونجاح فى العمل

● شندى الفلكى ●

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:
١ - مؤلف موسيقى بولونى.
٢ - للتمنى.
٣ - كتاب لغوى للسيوطى.
٤ - غاز البوتاين.
٥ - اضطرم/دهش.
٦ - لقب اديب فرنسى/ امراة ابراهيم.
٧ - ضبك.
٨ - عاصمة المجر/ يخصه.
٩ - تاريخ حياة النبى.
١٠ - نهر فى المانيا/ يمنح / مناص.

الكلمات الراسية:
١ - لومى (معكوسة)/ ذرائع (معكوسة)
٢ - سقم/ عذاب.
٣ - مازحها/طريق.
٤ - للتخيير/. فى الفم.
٥ - الكتوم (مبعثرة)/ شيد.
٦ - نار/ تلعنه.
٧ - دخول/ مادة بللورية بالمخصبات (معكوسة).
٨ - لا ارضاه.
٩ - العود/ لسان نار.
١٠ - صنف/خالفة.

حل مسابقة امس

شركة العربى

بالموسكى وشبرا وبورسعيد تشاطر الحاج
احمد عبد العال عوض
التاجر بفاقوس الاحزان لوفاة
السيدة زوجته
نسال الله العلى القدير ان يسكنها فسيح جناته وان يلهم أهلها الصبر والسلوان

عبد اللطيف احمد الشريف مدير عام
مصانع الشريف للبلاستيك
يحتسب عند الله
والد الزميل
لطفى ابراهيم فؤاد
بقسم الجملة للمتوفى الرحمة وللاسرة المثوبة من عند الله

اسرة مصانع الشريف للبلاستيك
تحتسب عند الله
والد الزميل
لطفى ابراهيم فؤاد
بقسم الجملة للمتوفى الرحمة وللاسرة المثوبة من عند الله

نقابة الاطباء بالشرقيه
تنعى بمزيد الحزن والاسى
والدة الدكتور محمد القاضى
اخصائى المسالك البولية بمستشفى الحسينية المركزى

محلات سالم بالاقصر
تنعى بمزيد الاسى والحزن المرحوم
العقيد حسنى العبودى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة المنيا الثانوية بنات
اسرة المدرسة تشاطر الاستاذة سعدية صادق الاحزان لوفاة شقيقتها

خلف يوسف المحامى بالحزن كله ينعى عمه الغالى ابراهيم القورى

محروس وكمال سيد ينعيان بمزيد من الحزن والاسى خالهما ابراهيم القورى

خالنا ابراهيم القورى — بالامس فقدناك وفى الخلد نلقاك — صلاح شلبى واخوته ومصطفى محمد ابراهيم

ابراهيم عبد السلام واخوته بريقع ومحمود ينعيان بقلوب عصرها الحزن والالم للراحل الغالى ابراهيم القورى

أسرة التطوير الالى والمتابعة الفنية والسكرتارية بهيئة البريد تشاطر السيد الاستاذ صبحى الملاح نائب رئيس الهيئة الاحزان لوفاة شقيقه

المدير العام والمهندسون والفنيون والعاملون بمنطقة الاسكان لحى شمال القاهرة ينعون بمزيد الحزن والاسى والد الزميل المهندس منير امين وهبه
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الاستاذ الدكتور على السلمى
علمتنا كيف نسمو فوق المصاعب والمتاعب وكلنا امل ون تصوتك روحك الغالية من قسوة الالم بفقد المرحومة حرمكم لها الرحمة ولنا ولكم الصبر
ابنتكم الطالبة بكلية التجارة
غادة محمد عبد الفتاح الغريب

شركة التامين الاهلية المصرية
رئيس واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات والمديرون واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم
شقيق الاستاذ حسنين دويدار
مراقب فرع المنصورة
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة مصر للتعمير
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والاعضاء وجميع العاملين يشاطرون
السيد المهندس سمير صادق
عضو مجلس ادارة الشركة فى وفاة والده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة النصر للتصدير والاستيراد
ينعى رئيس مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة ببالغ الحزن والاسى الزميل جودة بدر جاد بفرع الاسكندرية ويسالون الله ان يتغمد الفقيد برحمته ويلهم آله الصبر والسلوان.

مستشفى المنيا العام
المدير والاخصائيون والعاملون ينعون والد الزميل الدكتور عمار عبد المجيد عمار ويقدمون خالص العزاء للاسرة

نقابة المهن الزراعية بالمنيا
تشاطر احزان الزملاء المهندس شحاتة عبد المنعم جلال لوفاة والده والمهندس محمد كامل لوفاة شقيقه للفقيدين الرحمة ولاسرهم خالص العزاء

الذكرى السنوية لوفاة المرحومة
فايقه جبران
يحييها زوجها متى عوض الله باقامة القداس الالهى على روحها الثامنة صباح غد السبت ١٨-١ بكنيسة السيدة العذراء بالمحمودية

بسم الله الرحمن الرحيم
الذكرى السنويه الثالثة للمرحوم
الاستاذ عباس محمد على




الموظف بالمصرف العربى الدولى
تحييها زوجته اليوم بالمنزل

الذكرى السنوية الخامسة والعشرين
للمرحوم الزعيم
باتريس لومبا
يحييها نجله بكنيسة سان جوزيف بالزمالك السادسة مساء الجمعة ١٧ يناير

الذكرى السنويه
للمرحوم طيب الذكر
اسكندر كامل لطيف
تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى على روحه الطاهرة يوم الاحد ١٩-١ الساعة ٩ صباحا بكنيسة القديس انطونيوس بالشاطبى اسكندرية

ان المتقين فى جنات ونهر فى مقعد صدق عند مليك مقتدر
الذكر السنوية الاولى
لفقيد مطاى
الحاج اسماعيل شوكت
بقلوب مؤمنة بقضاء الله تحيى الاسرة ذكراه السنوية بمنزل العائلة بمطاى غدا السبت ١٨ يناير

الذكرى السنويه للمرحوم
الاستاذ طه يوسف غراب
ستحييها الاسرة يوم الجمعة ١٧ يناير بمنزله ٨ ش جامع قليتباى بالمنيل

الذكرى السنويه لاعز الحبايب
المرحوم بولس نجيب امين
والمرحوم نجيب امين سوريال
بنفوس خاضعة لارادة الرب وقلوب حطمتها الاحزان تنتظر اللقاء ودموع لن تجف تقيم الاسرة القداس الالهى لروحهما الطاهرة السابعة صباح السبت ١٨-١-٨٦ بكنيسة مار جرجس بالمطلة

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
المقدس يوسف تاوضروس
تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتهم لفقيدهم الغالى سواء بالحضور وبالبرق ويخصون السادة رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيس مجلس الشورى ووزير الهجرة وغبطة البابا شنودة الثالث وصاحب النيافة مطران اسيوط والانبا غريغوريوس والدكتور القس صموئيل حبيب رئيس الطائفة الانجيلية والسادة الاطباء والمهندسين والصيادلة والتجار بمختلف المحافظات والاسرة تدعو الاهل والاصدقاء لحضور القداس ٨ صباح اليوم ١٧-١ بكنيسة مار جرجس بخمارويه بشبرا تلغرافيا ٧٠ شارع خمارويه بشبرا

مصاب آل الغرباوى
شكر وذكرى الاربعين
للمرحومة حرم المرحوم
جمعه ابراهيم الغرباوى
تتقدم الاسرة بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتها فى فقيدتهم الغالية بالحضور والبرق وتخص بالشكر السادة محافظا الاسكندرية والدقهلية ورئيس واعضاء المجلس الشعبى بالاسكندرية واعضاء مجلسى الشعب والشورى واسرة هيئة الصرف الصحى وشركة النحاس وكبس القطن بالاسكندرية والنصر للصباغة بالمحلة واطباء مستشفى بلقاس العام وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين غدا السبت ١٨-١-١٩٨٦ غزبة الغرباوى منشاة شومان

الذكرى السنوية الاولى بالمنصورة للمرحوم الحبيب الغالى الاستاذ
يوسف سلامه خليل
تقيمها العائلة مساء السبت ١٨-١-١٩٨٦ بمنزله بشارع بور سعيد

ذكرى الصديق تدوم الى الابد الذكرى السنوية الاولى للمرحوم المقدس
يوسف بطرس سعد
تحيى الاسرة ذكرى راحلها الكريم بالقداس الالهى لروحه الطاهرة الثامنة والنصف صباح السبت ١٨ يناير بكنيسة مار جرجس بجزيرة بدران

الذكرى السنويه
للمرحومة الفاضله البارة
الجا بطرس عيسى
تقيم الاسرة القداس الالهى على روحها الطاهر يوم الاحد ١٩-١ بكنيسة القديس انطونيوس الكبير بالشاطبى الساعة ٩ صباحا — اسكندرية

ذكرى الاربعين وشكر للمرحومة المقدسة الين مرقص واصف
حرم المرحوم
المهندس عبد العزيز العوضى
تتقدم الاسرة بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتها فى فقيدتهم الغاليه سواء بالحضور او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء والوزراء وقداسة البابا شنوده الثالث والاساقفة والمطارنه والكهنة والجمعيات القبطية وتدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى على روحها الطاهرة صباح باكر السبت ١٨-١ بكنيسة السيده العذراء بمسره شبرا
تلغرافيا — ٤ ش خلاط — شبرا

الوالده الغاليه — رحلت وبجوار المسيح سكنت فانعمى بالملكوت
زوجة المرحوم ابراهيم العوضى

والدتنا الغاليه — قلب كبير فقدناه ونداء عزيز خسرناه فارقت عيوننا ولم تفارقى قلوبنا — فايق وزيزف

امنا الحبيبه — صلينا لشفائك وتالمنا لفراقك وتعزيت قلوبنا لرحيلك فهنيئا لك بيسوع المسيح — شكرى وامال

ماما الحبيبه — بالحنان كنت تلاقينا وبالحب كنت تنادينا دعواتك باقيه عزاؤنا انك بالملكوت — عادل وسعاد

امى الحبيبه — اغلى نداء فقدناه واحسن قلب خسرناه كنت بالصبت تنادينا وبالفرح تلاقينا — اودبت والعائله

امنا الحبيبه — كنت لنا ينبوع الحب والحنان خسارتنا فيك لن نعوضها — فتنه وسلامه

جدتنا العزيزه — طلبنا لك الشفاء ولكن لبيت نداء السماء — عزيز — سوزى — حازم

تيتا الحبيبه — اربعون يوما مضت وذكراك لم تفارقنا — صفوت واميره

تيتا — برحيلك نلت اكليل السماء فانعمى بالفردوس — منى ود. عوض

حبيبتنا تيتا — كنت بالحب تلاقينا ولقاؤك بالمسيح يعزينا — اوديت وميشيل

حبيبتنا الغاليه تيتا — يعز علينا فراقك عزاؤنا انتقالك الى فردوس النعيم — طارق ورامى ومريم

تيتا الحبيبه احسن قلب فقدناه واكبر حب عشناه فهنيئا بالفردوس — ماجد ونيفين وهايدى

شكر وذكرى الاربعين
فقيد آل شاتيلا المرحوم
الاستاذ حسنى شاتيلا المحامى
تتقدم الاسرة بخالص الشكر للسيد رئيس الجمهورية والاسرة المالكة الهاشمية ورئيس مجلس الشعب والشورى والنواب والسادة رئيس الوزراء والوزراء الحاليين والسابقين ورؤساء الاحزاب ورجال السلك الدبلوماسى العربى والمصرى ورجال القضاء والنيابة والمحاماة والصحفيين والزراعيين والمهندسين ورئيس الاركان وقادة الطيران والبحرية ومحافظ الشرقية وبور سعيد والقيادات الكشفية والعاملون بعربات النوم الدولية ومديرى البنوك ورجال الدين الاسلامى والمسيحى وشعب بور سعيد وكبار رجال الدولة وكل المتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق والنشر بمصر والدول العربية وتقيم الاسرة ذكرى الاربعين غدا
السبت بجامع عمر مكرم
مساء للرجال وللسيدات بمنزل الفقيد ٢ ا ش الجهينى بالدقى بجوار سفارة الاردن

شكر وقداس اربعين
تتقدم اسرة المرحوم
نسيم
جرجس رزق الله الشويخ
بخالص الشكر لجميع السادة المتفضلين بالتعزية حضورا او برقا ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيس مجلس الشورى ورئيس مجلس الشعب ورئيس المجالس القومية المتخصصة ويقيمون قداس الاربعين الثامنة صباح السبت ١٨ يناير بكنيسة مار يوحنا بحلمية الزيتون

شكر خاص للكنيسة
وتتقدم الاسرة بالشكر لقداسة البابا شنودة الثالث والانبا غريغوريوس والجمعيات القبطية والاباء الكهنة وخدام كنيسة ماريوحنا بحلمية الزيتون

تيتا الغاليه تالمنا لالامك وصلينا لشفائك ولكن الرب اختارك — الاخصائى سامح واخوته

عشت بالحب والنقاء والعطاء وانطلقت فى هدوء الملائكة للسماء — صادق نيروز المحامى وعماد واشرف وعصام

اخى عبد الله الحلوانى
اليوم ١٧-١-٨٦ قد مر عام على فراقك لكنى لن انساك ابدا انت فى قلبى دائما والى ان نلتقى
اختك فاطمه الحلوانى

اليوم ذكرى الاربعين لزوج شقيقتنا الغالى عطا كنت امينا بالقليل فائتمنت على الكثير فانعم بالملكوت — وهيب وعدلى وسمير وموريس وبركة

شكر وذكرى الاربعين
للمرحوم
الاستاذ
الدكتور
محمد عفيفى حموده
وكيل كلية تجارة عين شمس
بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدهم الغالى سواء بالحضور او البرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء والسادة رئيسى ووكلاء مجلسى الشعب والشورى والسيد وزير تنمية الادارية ووزير التعليم العالى والوزراء الحاليين والسابقين ورؤساء وعمداء واعضاء وطلاب كليات تجارة عين شمس والقاهرة وقناة السويس وحلوان والمنصورة والمنوفية واسيوط الاسكندرية والازهر ومديرو واعضاء هيئة التدريس بالكلية الحربية والدكتور حسين سليمان بالسعودية وستقام ذكرى الاربعين السبت ١٨-١-٨٦ بمنزل الفقيد ١٢١ ش الملك عبد العزيز آل سعود بالمنيل

زوجى الحبيب
خسارتى فيك فادحة فانت الزوج والاب والاخ دموعى لن تجف حتى القاك
زوجتك الحزينة

دادى الحبيب
مر اربعون يوما على فراقك المرير ولكن روحك الطاهرة مازالت ترفرف حولنا لتطمئن فانت مع الشهداء والصديقين
ابناؤك
نهى — ابراهيم — شريف — نانسى

ابنى محمد
بكل الاسى ودعناك ودموع الحزن فارقتك فانت نعم الابن والزوج ادخلك الله فسيح جناته
حماتك ثريا رائف

شكر آل العياط
يتقدم آل العياط واقاربهم واصهارهم بالشكر للمتفضلين بمواساتهم فى فقيدتهم المرحومة
الحاجه نورجيهان العياط
وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين مساء السبت بمنزل الفقيدة بني عبيد

شكر وذكرى الاربعين
للفقيدة عايدة هانم
عبد الشافى المغازى
تتقدم اسرة المغازى بوافر الشكر لكل من واساهم بالحضور او البرق فى مصابهم الاليم ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رؤساء مجلسى الشعب والشورى والمشرف العام على المجالس القومية المتخصصة وستقام ذكرى الاربعين اليوم الجمعة الموافق ١٧ يناير ١٩٨٦ بمنزل الفقيدة عمارة الشاطبى حرف ب بالشاطبى بالاسكندرية

شكر وذكرى الاربعين
للمرحومة حرم
المرحوم يوسف عطيه
تشكر الاسرة المتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق ويخصون السادة رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشورى وقداسة البابا شنودة والاباء المطارنه والكهنة واعضاء مجلس الشعب وسيقام جناز الاربعين غدا السبت ١٨-١-٨٦ الساعة ٤ بكنيسة السيدة العذراء بسموحة الاسكندرية

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
كامل ميلاد تادرس
تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور والبرق وسيقام جناز الاربعين غدا السبت ١٨-١ الساعة الرابعة بعد الظهر بكنيسة الشهيد العظيم مار جرجس باسبورتنج تلغرافيا ٢٩٤ ش عمر لطفى

شكر وذكرى الاربعين للمرحومه
عائشه عبد السلام حجازى
تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها سواء بالحضور او بالبرق وستحيى ذكرى الاربعين مساء غد السبت بمنزل الاسرة بالهرم

ذكرى الاربعين للمرحومة
الحاجه فتحيه البطريق
تحييها الاسرة بمنزلها الاحد ١٩-١

اعلانات مبوبة

دروس خصوصية
* لغة إنجليزية بالمنزل للشهادات والجامعيين ومحادثة للمبتدئين ت ٣٤٨٣٧٤٦ الدقى - ظهرا

شتلات
* عنب بناتى ممتاز بالمنصورة الكمية ٤٠ الف ث ٧٢٩٠٠٥ القاهرة ت ٣٢٥٤٩٥ المنصورة

أراضى للبناء
* ٧٣٥ م² المنطقة السادسة م نصر ش احمد فخرى بعرض ٥٠ م ت ٢٤٣٨٦٣٠
* ٤٠٦ م² بالرخصة بالمعادى دجلة وقلاب نصر ٦ م² رخصة سنة ت ٣٥٢١٤٣٦
* ٥٢٥ مترا بالمنطقة الاولى م نصر موقع ممتاز واجهة بحرية لاعلى سعر لاعلى سعر ت. ٧٠٩٥٤٣

ديكورات
■ فيوليتا للديكور ■
● احدث تصميمات الديكور الحديث بمعرفة نخبة من المهندسين
● تنفيذ اعمال الديكور باحدث مستلزمات الديكور الحديث نقوم باعمال الديكورات واجهات - محلات - مطاعم - شقق - فنادق - مكاتب - عمارات - الخ
إتصل بنا يصلك المهندس المختص فورا لتنفيذ ما تطلبه
فيوليتا للديكور
٦٣١ ش بورسعيد بالظاهر ت ٨٢٩١٢٧

خدمات فنية
* الشركة المصرية للخدمات «سرفيس» ت ٢٥٩٧٥٦٠ صيانة السباكة والكهرباء - نظافة رش مبيدات

للتنازل
* شقة كبيرة بالمنصورة ايجار قديم للبدل بالقاهرة او التنازل ت ٣٥١٣٤٥٧
* شقة ٦ وصالتين ايجار قديم بالدور الاول بشارع رمسيس نغير العقد ٩٥٠٦٢٩

إبادة الحشرات
* لا للصراصير والفئران والحشرات بضمان علم برافوكلين ت ٩٤٥٠٠٠

للبيع
* ماكينة اسموكس يابانى ١٢ لون بحالة جيدة تليفون ٩٥٠٦٣١
* ٦٤٠ م بموقع متميز بالمقطم نهائى ١٢٠ ج للمتر م/شوقى ت ٣٤٧٤٠٢٧

بالتقسيط اربعة سنوات
* ٦٦٠ م قرب فيصل بالهرم كاملة المرافق تصلح لجميع الاغراض ت ٨٥٣٥٠٤

معارض
فيوليتا للديكور
تقدم لك كل ما يلزم من مستلزمات الديكور
تحف - نجف - مكاتب - مكتبات - انتريهات - ورق حائط - فينيل - سيراميك - لمبادير - اباجورات - صور - كراسيه للمطبخ - الخ
باسعار مناسبة
٦٣١ ش بورسعيد بالظاهر ت ٨٢٩١٢٧

مطلوب إستئجار
* شقة ٤ غرف بحى راق ندفع الديكور تليفون ٧٢١٦١٤

للايجار
* مخزن مرخص ومجهز لتعبئة المنتجات الغذائية والمنظفات الصناعية مساحة ٣٥٠ م عين شمس احمد عصمت ت ٦٤١٩٤١

مطلوب شركاء
* مطلوب لشركة تضامن تاسست سنة ١٩٦٤ شريك النشاط توكيلات تجارية وكيماويات صناعية ت ٧٥٢٣٠٤ بوسط البلد

عطاءات ومناقصات
وزارة الزراعة والامن الغذائى
الشركة العامة للدواجن
احدى شركات هيئة القطاع العام للثروة الداجنة والحيوانية
الادارة العامة للشئون التجارية
ادارة المشتريات
عمارة مصر للتامين - البرج الاول - الدقى جيزة
تعلن الشركة عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لعملية رصف الطرق الخارجية لمشروع مزارع العبور بالهايكستب فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد التاسع من فبراير ١٩٨٦.
ويمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بالعنوان الموضح بعاليه بطلب مدموغ نظير سداد مبلغ ١٥٠ ج، مائة وخمسين جنيها، يضاف اليها ٣٠٠ مليم فى حالة طلب النسخة بالبريد ويشترط ان يرفق بكل عطاء تامين ابتدائى ١ ٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان يكمل الى ٥ ٪ عند رسو العطاء. كما يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وسابقة اعمال معتمدة من الجهات الحكومية وهذه العملية خاضعة لشروط المناقصات والمزايدات العامة.

عطاءات ومناقصات
الهيئة العامة لميناء بورسعيد
كابينة ٢٤ معمورة - طرح البحر - بورسعيد
تعلن الهيئة العامة لميناء بورسعيد عن اجراء المناقصة العامة رقم ٩ للعام المالى ٨٥/٨٦ عن عملية انشاء رصيف للمواعين من الستائر الحديدية امتداد للرصيف الحالى بمنطقة حوض الاتصال بالرسوة بميناء بور سعيد المحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ٨٧/٢/٣ وعلى من يرغب الدخول فى المناقصة العامة التقدم بطلب مدموغ باسم السيد اللواء بحرى / رئيس الهيئة العامة لميناء بور سعيد للحصول على كراسة الشروط والمواصفات بعد سداد مبلغ ١٥ جنية ثمن النسخة الواحدة يضاف اليها ١ جنية فى حالة طلبها بالبريد على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدرة ١ ٪ من قيمة العطاء بموجب شيك مقبول الدفع او نقدا او بموجب خطاب ضمان من بنك معتمد يزاد الى ٥ ٪ فى حالة الرسو وصورة من البطاقة الضريبية ولن يلتفت الى اى عطاء يرد غير مستوفى وللهيئة الحق فى قبول او رفض العطاء دون ابداء الاسباب

مزايدات
اليوم الجمعة ١٠ صباحا وغدا السبت ٥ مساء وثلاثاء ١٠ صباحا
مزاد هام
بمصر الجديدة
مفروشات وتحف أعلى مستوى
منقولة الى صالة المصرى للمزادات
٩ شارع بيروت - ... ت ٢٥٨٦٠٣١ / ٢٥٨٨٩١٥

سوق السيارات

* رينو ٩ زيرو بالكماليات ١٠ ش ابو المحاسن الشاذلى خلف ومبى المهندسين
* موتوسيكل ياماها ٤٠٠ تريللا بحالة ممتازة تليفون ٧٧٤٥٨٥/ ٧٦٢٤٣٣
* GL ٢٤٤ مو ٨٠ ج الكماليات نهائى ١١,٧٠٠ج يمكن البدل ببيجو ت ٨٤٦٢١٧
* للسفر فولفو G . L ٢٤٤ مو ٨١ بالكماليات استعمال طبيب ت ٢٤٥٥٢٩٢
* سيارة فولفو تربو ٢٤٤ G.L.E موديل ١٩٨٣ اسود ميتالك السيارة معروضة بشركة الكويت للتجارة ٥٨ ش التحرير الدقى ت ٧٠٨٧٧٦ - ٧٥٨٥٠٦

نيوموتوركار
الانسر بالتكييف ١٦٥٠٠
الانسر ١٤٨٠٠
بالكماليات ميتالك وعادة
١٢ ش ... ت ٧٤٠٢٧٠

* داتسون ١٨٠ موديل ٨٣ جميع الكماليات ممتازة لا وسطاء ت ٥١٩٩٢٤ المعادى
■ داتسون ١٨٠ موديل ٧٧ ■ بالفريون تليفون ٢٥٨٦٧٩٢
* للبدل داتسون ٢٨٠ مو ٨٢ مكيفه ٦ سلندر للبدل بسيارة صغيرة ت ٣٥١٨٣٢٨

* بيجو ٥٠٤ جى - ال مو ٧٩ بالكماليات واردة حديثا لاعلى سعر ت ٦٥٥٩٤٣
* فولكس فاجن نقل كابينة مزدوجة موديل ١٩٨١ بحالة ممتازة ت/ ٧٧٤٥٨٥
* نيفا ٨٥ مكيفة ٣ ميدان سليمان جوهر بالدقى ٧١٧٥٧٠ بحالة ممتازة
* سيارة نيفا مو ٨٢ استعمال اجنبى بحالة ممتازة نهائى ٤٧٠٠ ج ت ٦٥٩٨٩٤
* لادا (نيفا ١٦٠٠) مو ٨١ فابريقة ١٠٠٠٠ كم بيضاء الوسطاء يمتنعون ت ٣٥٤١٣٤٢
* ١٥٠٠ مو ٨١ بيضاء كالجديدة - ١١٩ ش عثمان بن عفان م تريومف م الجديدة
* S١٣٠٠ عالزيرو مو ٨٥ زرقاء مستوردة ٤٠ ش الموازدى بالمنيره القصر العينى
■ لادا ١٥٠٠ مو ٨٢ ■ ممتازة ٢٩,٠٠٠ ك بالكماليات/ ت ٣٤٨٢٦٥٤
* عالزيرو ج طرازات لادا ونيفا المعدلة معرض كموتريد ٤ شارع الدرى بالعجوزة
* لادا ١٥٠٠ موديل ١٩٨٣ عالزيرو تليفون ٣٤٥٦٤٩٤ ٩٤٥٢٠٧ لاعلى سعر
* لادا ١٢٠٠ مو ٨٤ - ٢٥٠٠ ك كالجديدة لاعلى سعر ت ٣٤٨٣٩٦١ ، ٣٤٨٨٥٠٨
* عالزيرو وبالتكييف ١٥٠٠ ل الافضل و ١٦٠٠ س و ١٢٠٠ س ونيفا المعدل بالزمالك (٣٣ ب) ش مظهر

* مطلوب سيارة فولجا موديل ٨٢ بحالة جيدة تليفون ٨٥٨٧٦٧
* مطلوب سيارة اتوماتيك فيات . يابانى - BMW الفئة الثالثة مو ٧٩ ت ٣٥٤١٢٤٤
* لمكتب سياحة بيجو ٥٠٤ استيشن ملاكى مو ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ والدفع فورا ت ٤٤٢٩٢٩
* للبيع سيارة بونتياك فونيكس موديل ١٩٨٠ بحالة ممتازة لاعلى سعر الوسطاء يمتنعون ت ٧٦٩٨٠٤ - ٧٥١٢٣٥
* بونتياك سوبر فاير بيرد مو ٧٨ ج الكماليات ٩٠٠٠ ج وماكينة تريكو سنجر بالكمبيوتر والموبيليا ٧٥٠ ج ت ٢٥٨٧٢١٢
* بيتلز ١٣٠٠ مو ١٩٦٨ كالجديدة ٥ شارع مصطفى الوكيل خلف ن هليوبوليس روكسى
* بيتلز مو ٧٧ وبيجو ٥٠٤ مو ٨٠ ممتازتين ت ٨٥٧١٧٧
* جولف كابورليه وارده امس تحفة ١٦٩ ش السودان المهندسين ت ٣٤٩٧٥٨٧/ ٩٤١٤٨٣

اكبر المعارض لسيارات النقل
إنتاج المانيا الغربية
٢ اكس ٨ متر
٣ اكس ٩ متر
تريلات ٢ ١٢,٢ متر
الاسيوطى

* للسفر مازدا ٣٢٣ جديدة تماما بالكماليات مو ٨٣ فضى ت ٩٤٢٠٧٥
* سيارة مازدا ٣٢٣ هاتش بك نوفمبر ١٩٨٠ لاعلى سعر ت ٧١٢٧٥٢
* عربتان فولكس ميكروباص ١٩٨٤/٨ راكب ممتازة ونصر ملاكى ١٩٨٢ ت ٦٧٣٩٠٧
* تويوتا هاى ايس موديل ٨٣ اتوبيس خاص لاعلى سعر المعاينة محطة مصر للبترول المهندسين
* سوبر ريجاتا ٨٦ تكييف زيرو لبنى نهائى ١٦٢٠٠ ج ت ٧٥١٦٤٩

سوبر ريجاتا بيضاء بالفريون عالزيرو ت ٦٥٦١٢٠

* ريجاتا ٨٥ بالتكييف ٧٠٠٠ ك نهائى ١٢٥٠٠ ج ت ٧٤٩٩١٦
* سيارة سوبر ريجاتا بالتكييف استلام اليوم ت ٢٥٨٨٩٥٠
* سوبر مكيفه زيرو نهائى ١٦٢٠٠ ج بدون وسيط ت ٨٢٢٣٨٣
* سوبر ريجاتا تكييف عالزيرو لون ابيض لاعلى سعر ت ٧١٤٦٢٠
* عالزيرو ريجاتا S عادة وميتالك وبالفريون معرض كموتريد ٤ شارع الدرى بالعجوزة
* ريجاتا مو ٨٥ بالتكييف والكماليات كالزيرو حمراء ١٦٩ ش السودان المهندسين ت ٣٤٩٧٥٨٧
* سوبر ريجاتا بالفريون عالزيرو بيضاء نهائى ١٦٠٠٠ج ٣٤ ش عبد السلام ذهنى خلف جامع الفتح م الجديدة ت ٢٤٤١٠٢٢
* عالزيرو سوبر ريجاتا S وبالتكييف وسوبر فيورا ب ٦٣٥٠ ج و ١٢٨ ل ب ٧٦٠٠ ج و ١٣٢ ف ت ٣٤٠٢٢٢٢

اعلانات اسكندرية

للايجار
بسم الله الرحمن الرحيم
بالإسكندرية/ ٩٩/ سنة ميلادية
خمسمائة «٥٠٠» فدان ارض
قطعة واحدة ومسطحة يمر بها مياه نهر النيل والكهرباء وعلى طريق اسفلت بالطريق الزراعى بالاسكندرية صالحة للزراعة والمصانع والامن الغذائى كلها «بور» وممكن اقامة مدينة سكنية عليها وسوف يتم البت بالبيع اثناء الايجار خلال «٥ سنوات» وعقد الايجار ينص بانها تؤجر «بور» لاقامة اى مشروعات عليها الارض ملكية حرة ومسجلة بالشهر العقارى وخالية تماما من الحراس والمشاكل للمعاينة شكورا التفضل بالحضور الاسكندرية اسبورتنج «٢٨١» طريق الحرية الارضى هاتفيا «٨٥٦٤٩٣».

عطاءات ومناقصات
تعلن شركة صناعات البلاستك والكهرباء المصريه
٥ ش بن عقيل - فيكتوريا - رمل اسكندرية
عن بيع فضلات الجلود الصناعيه والاقمشه النطيه والبراسل بمزايده عامه بمظاريف مغلقة تحدد لها موعد الساعه الواحده بعد ظهر يوم الاحد ٢ فبراير ١٩٨٦ لفض المظاريف.
ويمكن الحصول على كراسة الشروط من المركز الرئيسى بالعنوان اعلاه او من فرع الشركة بالقاهره (١٧٧ ش الجيش) مقابل سداد مبلغ عشره جنيهات لاغير، والمعاينة بمقر الشركه بالاسكندرية

فقيد شباب بورسعيد

شيعت أمس ببور سعيد جنازة

المرحوم محمـد علي القصيفي

رئيس القسم التجاري بشركة الملاحة العالمية ببور سعيد

نجل المرحوم علي القصيفي بالتوكيلات الملاحية سابقا وزوج كريمة المرحـوم الحاج احمد اللاوندي ووالد كل من مروة ومي وشقيق خالد علي القصيفي بشركة اخوان أبو العينين وحـرم محمد محمد العيسوي التاجر وحرم فوزي عرفة شركة مصر للطيران وحرم محمد رضا محمد شركة مصر للطيران وابن أخ كل من خليل القصيفي بالمعاش واسماعيل القصيفي بالمعاش والمرحومين ابراهيم ومختار القصيفي وابن عم كل من محمد ومحمود ابراهيم القصيفي بالتربيـة والتعليم وزكريا ابراهيم القصيفي بهيئة قناة السويس ومحمد خليل القصيفي المهندس بالمقاولين العرب ومحمد مختار القصيفي بالتوكيلات الملاحية وحرم مصطفى شردي عضـو مجلس الشعب وابن أخت كل من المرحومين الحاج محمد رمضان أبو العينين والحاج عبد الفتاح رمضان أبو العينين التجـار ببورسعيد وابن عمة كل من محمـد أبو العينين عضو مجلس الشـعب وخالد وهشام أبو العينين التجـار ببور سعيد وحرم المستشار عبد الوهاب الخياط بمحكمة النقض وحرم الدكتور محمد دياب مدير الادارة الصـحية بالشرقية ومحمد وطارق عبد الفتاح أبو العينين التجار ببور سعيد وحرم المهندس سيد سلامة بالسعودية وحرم سعد الدين عبده المدير التجاري بشركة ايجبتريد بالقاهرة وحرم عاطف الشامي المستورد ببور سعيد وحرم المهنـدس سيد غراب التاجر ببور سـعيد وابن أخت حرم المرحوم محمد محمد بـلال وحرم المرحوم محمد محمـد ترحان وابن خالة كل من محمد بلال المدير بشركة الاسماعيلية للملابس الجـاهزة وعبد الغني بلال مدير عام شركة اخوان أبو العينين وحرم فؤاد الباز بالتربية والتعليم وحسـين برفوت بمحـلات أبو العينين ومحمد سرحان بالمعـاش وحرم علي يونس بالمعاش وابن أخ حرم المرحوم الشيخ محمد أبو العينين وابن خـال محمـد سيف وسراج أبو العينين وحرم ابراهيم الجمل بالتربية والتعليم وحرم عبد الجليل خالد باليونان والسيد عبده دياب بأبو ظبي ونسيبكل من محمد احمد اللاوندي التـاجر ببور سعيد وهشام اللاوندي بأمريكا وعديل كل من العقيد محمد حسن محمـد وفوزي وعبـد المنعم بالشركة البور سعيدية ومحمد العدوي وقريب ونسيب عائلات القصيفي وأبو العينين واللاوندي وبلال وسرحان وعرفة ورضا والعيسوي وشردي والصيرفي وغراب والشامي وعلي عبده وسلامة والالفي

تلغرافيا القصيفي أنترشب

شركة الملاحة العالميه

بورسعيد ـ السويس القاهرة ـ الاسكندريه

رئيس مجلس الادارة والمدير العام وجميع العاملين ينعون بمزيد الحـزن والاسى زميلهم فقيد الشباب

المرحوم محمـد علي القصيفي

رئيس القسم التجـاري

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة المصرية الدوليةللملاحه

علي جمعه أبو حشيش

رئيس مجلس الادارة

ينعى بمزيد الحزن وبالغ الاسى

فقيد الشباب المرحوم

محمد علي القصيفي

رئيس القسم التجـاري

بشركة الملاحة العالمية ببور سعيد

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الملاحة العالميه

بيورسعيد

حامد الالفي ينعى بمزيد الحزن والاسى زميله ولغاه فقيد الشباب

المرحوم محمـد علي القصيفي

رئيس القسم التجاري بالشركة

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الملاحه العالميه

بيورسعيد

هاني ومحسن مسلم والعائلة ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيد الشباب

المرحوم محمـد علي القصيفي

رئيس القسم التجـاري

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الملاحه العالميه

بيورسعيد

إسرة البوليات والمخازن تنعى بمزيد الحزن والاسى زميلهم فقيد الشـباب

المرحوم محمـد علي القصيفي

رئيس القسم التجـاري

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الملاحه العالميه

بيورسعيد

القسم التجاري ينعى بمزيد الحـزن والاسى زميلهم فقيد الشباب

المرحوم محمـد علي القصيفي

رئيس القسم التجـاري

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الملاحه العالميه

بيورسعيد

ادارة الحسابات والتلكس ينعـون بمزيد الحزن والاسى زميلهم فقيدالشباب

المرحوم محمـد علي القصيفي

رئيس القسم التجـاري

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

سقط سهوا بنعى المرحومة كلير لبيب الطوى بالمنيا

انها ابنة عم السادة اسحق وسعد الاستاذ جوزيف منير الطوي والمهندس ماجد فايز قيصر والاستاذ ادوارلبيب المهندس عدلي يعقوب.

استـدراك

سقط سهوا بنعى المرحوم

الشيخ مليجي خليل محمد

انه قريب ونسيبعائلات دريسـالة قلاب وبدوي بيتي خالد وعبد الباقي الروضة والعصاوا بعابو قتة

عائلة الـ... المنين بالتباطي تشاطر أرملة ابنتي زكي المصري لوفاة والدها للفقيد الرحمـة وللاسرة العزاء

فقيد آل داود ومنتصر بفارسكور

انتقلت الى رحاب الله السيدة

حرم الاستاذ

أحمـد عبد الهادي بـدر

موجه عام اللغة الانجليزية سابقا والدة المرحوم محمد المقدم محمد عبد الهادي بدر بمصلحة الجوازات وزينب حرم المهندس محمد رافت عابدين بالهيئة الدولية للاسلكي بلندن جدة علي وهاب والفقيدة كريمة المرحوم الاميرالاي علي بك عبد الوهاب وشقيقة المرحوم اللواء عبد الوهاب وشقيقة المرحوم اللـواء عبد الوهاب حسني واللواء حسن طلعت واللواء محمد علي عبد الوهاب وحرم المرحوم عبد الجليل بدران والمهندس فتحي حافظ والمرحوم سامـي الليثي وابنة شقيق الاميرالاي جميل داود وعمة وخالة العميد احمد عبدالوهاب حسني واخوته والمحاسب احمد طلعت وشقيقته وحرم العقيد عـادل الخطابي وحرم المهندس ماجد أبو زيدوشقيقتها والدكتور محمد الليثي وشقيقة وابنـة عم المرحوم لطفي الحلواني ومحمـد الحلواني واخوتهم وحسـين داود واخوته والاستاذ ضياء داود واخوته وعبد السلام داود واللواء عبدالوهاب داود وابنة خال الدكتور ابراهيـم توفيق واخوته والفريق أنور القيـاضي واخوته والقبطان عبد السـلام داود واللواء عبد الوهاب داود وابنة خـال الدكتور ابراهيم توفيق واخوته والفريق أنور القاضي واخوته والقبطـان عبد السلام داود واخوته والعميد عبـد الوهاب هلالي واخوته وابنة خـالة اللواء محمد القرماني واخوته والمهندس محمد هلالي واخوته ورفعت شـنقير واخوته وعادل كيرة واخوته وابنعم الدكتور عادل بدران واخوته وحـرم ابن عم الدكتور عبد العليم منتصر واخوته وحرم خال المهندس عبـد الرؤوف زغلول والكيميائي احمـد هاشم زغلول وعبد الهادي صـادق واخوتهم وقريبة ونسيبة عـائلات داودمنتصروبدران وعابدينوالعشماوي ومحرم وصادق والقرماني واوبو زيـد وموسى وشقير والالفي والسـدروي والدسوقي وزايد وقطب وتوكل وبدوي وعبد الصبور ومختار المتير وزغلـول وشرف الدينوريادة وايشميوالدسوقاني والقندور وشيعت الجنازة امسوالعزاء اليوم بدار المناسبات بمسجدالحامدية الشاذلية بسور نادي الزمالك تلغرافيا ٤٢ شارع البصرة مدينة المهندسين بالدقي

فقيـد عائلة أبو السعد بفوه

توفي الى رحمة الله المرحوم

ابراهيم محمد أبو السعد

مدير الادارة بجامعة عين شمس والد طارق ومريم بالثانوي وشقيق محمد المدير العام بجامعة القـاهرة سابقا وعبد العزيز فهمي مدير ارشاد القليوبية وحرم المرحوم حسين عتيبة بكفر الدوار وسعيد أبو حامد بفوه والمرحوم خليل أبو السعد والدكتور رجاء عبد الرسول مدير معهد التخطيط القومي وابن شقيقة المرحوم عبيده ماهر أمين جامعةاسيوط السابق وزكي ماهر بالمعاش وحرم المرحوم ابراهيم الطواجني والمرحوم عباس الغـزبي والمرحوم فريد نامي وابن عم وخال وعمة وخالة كل من محسن أبو السعد واخوته وعبد الغفار عزو واخـوته وخيري أبو السعد واخوته وكمال علي واخوته والدكتور محمد أبو السـعد بدسوق واخوته والعقيد احمد عبده واخوته والمهندس محمد زكي واخوته ومقبل ابراهيم واخوته والدكتور محمد العزبي واخوته وعم وخال كل من المهندس محمد عتيبة واخوته بكفر الدواراحمد أبوالسعد واخوتهوحسن أبو حامد واخوته ومحمد خليـل واخوته والدكتورة منيرجاه واخوتها وعديل كل من اللوم مشرف والسيد مشرف بالسعودية وقريب ونسيب كل عائلات أبو السعد والصعيدي وأبو حامد والطواجني والشابوري بفـوه وعتيبة بكفر الدوار والقولي بالرهاوي وسلطان بشنوان وشيعت الجنـازة واقيمت ليلة المأتم امس بفوه تلغرافيا أبو السعد فوه

شيعت امس جنازة المرحوم

فـؤاد عباس غازي

مدير عام منطقة الاسكندريةالتعليمية والد المهندسين محمد واشرف غازي وشقيق المرحوم المستشار كمالغازي واللواء زكريا غازي والمهندس عـادل غازي وحرم المرحوم المهندس أنور أبو زهرة وحرم المهندس ابراهيم شقوير وحرم العميد مصطفى كمال عبدالهادي وابن شقيق حرم اللواء مصطفىشاهين وزوج شـقيقة المرحـوم ابراهيم قمـر والدكتـور محمد قمر والحـاج احمـد قمـر وعبد الفتاح قمر والدكتور عادل قمر وعم الدكتور مجدي غازي وحرم المهندس عادل موسى وتيمور غازي وخـال الدكتور احمد أبو زهرة واخوته وابن عم محمد أبو العز غازي والمهندس أسامة غازي وقريب عائلات التجاري وأبو النجـا والبشوتي والمغربيوعقل تلغرافيا ٤ شارع ابن الجـراح كليوباترا اسكندرية

انتقل لفردوس النعيم أول أمس

عزمي فيلبس بقطر

زوج السيدة اليس حنا ووالد كل من الانسة استر بمدرسة الطبية الثانوية وحرم المهندس مجدي شكري بالمطار والمهندس كمال بالنقل العـام وأيمن وصفوت بالطب البيطري واشرف بطب عين شمس واكرم بالثانوي وشـقيق وديع بخزان أسوان وعيـاد بشركة أوراسكوم وحرم بدري حنا بالمعاش وحـرم هنري انطونيوس برى أسوان وقريب ونسيب العائلات بأسوان والاقصر واسيوط والقـاهرة والاسكندرية والزينية بحرى تلغرافيـا كمال بالزيتون

انتقلت للامجاد السماوية المرحومة

سفينات يوسف فرج الله

حرم صفتي اسكاروسبالاسكندرية ومن عائلتي بشـاي بغيث بالمواطين ومنهرى بينها والاسكندرية والقـاهرة والسـويس ـ والعـزاء تلغرافيـا المواطين طها

البقـاء لله

توفي لرحمة الله تعالى الحاج

محمد عبد الله بسيوني

التاجر بميناء البصل وشركة الشرق الاوسط والد اللواء نبيل بسـيوني والسيد بسيوني بالقوات المسـلحة وحرم اسماعيل خير الله بالتربيـة والتعيم وشقيق المرحوم الحـاج ابراهيم بسيوني ونسيب وقريب عائلات كل من بحيري وخضر وعبد الغنيوعبد السلام وخير الله وزايد وشبانة وعزب وحمادة وعارف والاشقر وحسن وعطا وشيمي بالاسكندرية وعبد الـرحمن بالشرقية والحلواني بسوريا

وقد شيعت الجنازة امس والعـزاء تلغرافيا بسيوني ٥ شارع بنيالعباس المسلة الاسكندرية

البقـاء لله

فقيد عائلة خطاب

بنزلة السمان وأبو رواش بالهرم

توفي لرحمة الله المرحوم الحاج

علي طوسون خطاب

المدير بشركة مصر للسياحة سابقـا ومدير عام شركة اجيشيان لانـد للسياحة ـ والدصلاحوطوسون التجار بالهرم ومحمود بالثانوي وقريب ونسيب جميع عائلات محافظة الجيزةوالشبراوي ببيت فارس وشيعت الجنازة امس حيث اقيمت ليلة العزاء تلغرافيا ال خطاب ميناهاوس

بسم الله الرحمن الرحيم

(يـا أيتهـا النفس المطمئنـة ارجعي الى ربك راضيـة مرضيـة فادخلي في عبـادي وادخلي جنتي)

صـدق الله العظيـم

انتقلت الى جوار ربها

سيدة البر والتقوى الحاجة

نفيسة هانم كامل هريدي

كريمة المرحوم

كامل بك هريدي

حرم المرحوم

خورشـيد بك هاشم

والدة المرحوم اللواء احمد خورشيد هاشم واللواء محمد هاشم خورشـيد هاشم وحرم المهندس كمال حسينوكيل وزارة الاسكان سابقا واللواء محمـد عبد اللطيف الصغير والاستاذ محمـد القناص مدير التفتيش بوزارة الداخلية والمهندس حسن محمد بشركة البركان والاستاذ ابراهيم وهدان المحاميبالبنك العقاري والمرحوم جلال الساوي وجدة كل من العقيد امين خورشيد والمقـدم طارق خورشيد وحرم العقيد جـابر الدمرسي والمقدم عبد الحميد داغـر والدكتور حاتم عبد الله والدكتـور حسام عبد الله والمهندسين حسـين خورشيد والاستاذ صالح السـاوي والمهندس احمد السـاوي والمهندس هشام القناص واخوتهم والمرحومةابنة خال المرحو معبد التواب بك هـريدي وعمة وخالة اللواء جابر عبد اللـه والمهندس سامي طه خليفة والـلـواء ممدوح طه خليفة والمرحوم اللواء محمد فريد احمد واللواء رفعت الهـواري والمستشار محمود عبد اللطيفوالاستاذ محمد هلال والاستاذ مدحت حسـن مراد والمستشار محسن حسن مـراد والمهندسين كمال وحسين حفيظ والعميد رضا عوض واخوتهم والدكتور مهندس عبد اللطيف هريدي وحرم عم وخـال اللواء عادل هاشم واللواء رضـا هاشم والعميد ممدوح هاشم والاستاذ شريف هاشم والمهندس نبيل البردعي والمهندس محمد شرمي والدكتـور سمير شرمي واخوتهم والعقيد مجدي رفعت وحرم الدكتور عصمت خـالد واللواء صلاح عبد الحليم والاستـاذ مصطفى كمال رفعت المحامي والاستاذ السيد عبد الوهاب والعقيد بـدوي شقامي والمهندسين عصام صفي الدين ومحمد المراكشي والاستاذ احمد وزير واللواء عبد الشافي زينهم واخـوتهم وقريبة ونسيبة عائلات المرحوم الدكتور ابراهيم أبو باشا وآل عبده بأبـو صير والقناص ووهدان وزعزوع وحفيظ والاسطنبولي ببني سويف والسـاوي بالمنشن وفراج وصعيدة بناصر والعزاء بجامع عمر مكرم مساء اليوم تلغرافيا ١٥ شارع المختار بالروضة

البقـاء لله

انتقل لرحمة الله امس بدميـاط

الحاج سـعيد التابعي الرداد

التاجر بدمياط

زوج السيدة ليلى الموجي بالتربيـة والتعليم ووالد كل من التابعي ومحمد وسحر وجيهان وزوزيت وشقيق كـل من السيد واحمد ورمضان وأبو الخير الرداد وشقيقاتهم وقريب عائلات الحدق وعثمان وأبو حجي والموجي وهـواتر بدمياط تلغرافيا دمياط

انتقل الى الامجاد السماوية

المرحوم لبيب رزق سليمان

رئيس القسم المالي بالقوات المسلحة بالاسكندرية والد المهندسة الكيمائية جانيت والمهندسة الكيمائية نبيلة وزوج السيدة ماري القمص متى ونسـيب القمص متى داود بسيون غربيةوشقيق سليمان رزق بيراوي دميان وانجاله ومسيحة رزق بالمعاش وانجاله بـكفر الشيخ وحرم جرجس ميخائيل براوي دمياتة وحرم عزيز قسى بسخا وبونان يوسف بالقاهرة وحرم المرحوم فؤاد عوض الله بالفيوم وعم العقيد سامي سليمان ونسيب أديب القمـص متى بالمعاش وعزت وجورج بمجلس مدينة بسيون وعديل فرج حبيب بمجلس مدينة قلين وداود اسكندر موجه بالتربيـة والتعليم وقريب ونسيب عائلات غبريال بشاي بيراوي دمياتة وحلمي انيسي عبدة منشاة بسيونوعائلات الدميتوهي وأبو موسى وشيعت الجنـازة امس بمدافن بسيون غربية تلغرافيا بسيون غربية

سقط سهوا في نعي

فقيدة الاسماعيليه

المرحومه وهيبه أبو الفضل

انها اخت محمود أبو الفضل

توالي نشر الاعلانات الزوجية تباعا

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي »

« صدق الله العظيم »

عميد عائلة الصردي

بدسوق ومحلة أبو علي وكفر الشيخ

الحاج سيد الصردي

شقيق كل من الحاج عبد الستار الصردي والحاج محمد عبد الغفار الصردي التجار بدسوق والمرحوم محمد عبد العزيز الصردي والحاجة عـزيزة الصردي وزوج السيدة قدرية نصر الحنطور ووالد احمد بتجارةالاسكندرية والمرحوم الحاج سيد السيد الصردي والسيدة نادية الصردي وحرم كل من المرحوم رشاد أبو اسماعيل والمرحوم كمال الساخي والمرحوم عبد الواحـد غانم والاستاذ عبد السكريم أبو راس والاستاذ محمود مغازي عبد العـال والمهندس حسن البدوي وعم المرحوم الاستاذ الدكتور عبد الستار الصردي واخوته والمهندس السيد محمدالصردي واخوته والمحاسب محمد عبد العزيز الصردي واخوته وخال كل منالمرحوم صلاح والمرحوم محمد عبد العظيم وفهمي والحاج عبد العظيم الصردي التجار بدسوق وجد كل من محمـد السيد الصردي التاجر بدسوق وعبد العزيز رئيس العلاقات العامة بشركة متين للاخشاب والدكتور سـلمي بمستشفى دسوق العام وعادلبالثانوي وحرم المهندس محمد توفيق الصـايغ والمهندس محمد أبو اسماعيل واخوته والمهندسالسيد غانم واخوتهوالمهندس سامح أبو راس واخوته والمهـندس علاء محمود مغازي واخوته وقـريب ونسيب المستشار احمـد ابراهيم واخوته وعائلات البدوي وشـيحا وقمر وترابيسوغانم وشلبي والحنطور وأبو راسوأبو سعدهومسعود وعماره والمغربي والمصيلحي وبشت والصايغ وزعلوك والقصـاص بدسوق والعميد احمد رشدي المدني بالاسكندريةوسليم بطنطا وسليم بجماجمون وبشر بمحلة دبابي والدكتور عطوة بشبيط ويوسف بالمحلة الكبرى والكسار ببورسـعيد وأبو اسماعيل بسرنباي والسـاخي بالكفر الجديد وغانم بمحلة ملك وعبد العال بشباس الملح وشيعت الجنازة واقيمت ليلة المأتم تلغرافيا

الصردي بدسوق

البقاء لله

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية

فقيـدة

آل نور والعزيزي

بالقاهرة والمنصوروميتعنتر والطويلة

انتقلت الى رحمة الله المرحومة

يمبه عبد الهادي نور

حرم المرحوم اللواء حامد بكالعزيزي ووالدة المرحوم اللواء عصمت العزيزي واللواء نصر العزيزي واللواء فـاروق العزيزي رئيس مجلس ادارة الشركة الوطنية للوجبات والمرحومة حرمالمرحوم محمد الزاهي وحرم المرحوم علي عزه وحرم اللواء رافت البسطويسي وحرم المهندس عاطف الديب نائب رئيسمجلس ادارة شركة ساس وجدة الرائد حامد العزيزي بالشرطة وحازم وحاتموسامح وتامر العزيزي والمحاسب حامدالعزيزي بالسعودية وطارق العزيزي بالحقوق والمقدم هاني البسطويسي بالشرطـة والدكتور هشـام والنقيب هادي البسطويسي والاستاذتين الديبوالطفلة شرين العزيزي وعمة وخالة عبد الرحمن نور بمصر للتامين وماجد نور وابنـة عم الاستاذ صلاح نور وعبد المنعم ومصطفى نور واخوتهما والمستشار عادل والمستشار شريف نور وبرهان فتحي محمود نور واخوتهما ومحمـد عبد الحميد نور واخوته وفتحي نور واخوته وحسام حامد نور واخـوته وصلاح السندوبي وحرم المرحـوم شقيق حسيني وحرم اللواء فـوزي عبد العظيم وحرم المرحوم محمد وهتي وحرم المرحوم محمد بدوي وحـسـرم المحاسب عبد الرؤوف وحسن واللواء محمد البسطويسي وكيل الرقابةالادارية واخوته والفقيدة حرم المرحوم عموخال المهندس محمود العزيزي بشركة العبد للمقاولات واخوته والمهندس محمد زكي واخوته وحرم الدكتور وفيق طهوحرم القبطان جلال فهمي وقريبة ونسيبة عائلات نور والعزيزي والمستشار جمال عبد الحكيم نائب رئيس محكمةالاستئناف واللواء حسن هيت والبسطويسيوالديب وشيعت الجنازة امس والعزاء اليوم بدار المناسبات بالميرلاند تلغرافيـا ١١ شارع خليل العروسي سانتفاتيما مصر الجديدة

انتقل الى الامجاد السماوية

الاستاذ لمعي يوسـاب واصف

المدير بوزارة الصحة سابقا وزوج السيدة دولت كامل مقار والد الدكتور مجدي والمهندس عادل وحرمه الدكتورة صوفي عبد الملاك والمحاسبة ليليحرم المهندس نصيب لبيب والدكتورة منى حرم المهندس ملاك رمزي وعم احسان فؤاد وعماد وعصام عفت واخـوتهم وخال الاستاذ طلعت بطرس المحـامي واخوته وزوج اخت الاساتذة مكـرم وعدلي والمرحوم المهندس لويس كامل وعديل الدكتور لويس ابراهيموالاستاذ سمير حبيب والمرحوم المهندس شاكر ميخائيل والمهندسة زوزو ونسيبالسيد لبيب فرج والاستاذ رمزي ابراهيـم والدكتور عبد الملاك جرجس وقـريب الاستاذ ناعوم حنا المحامي والمرحوم وليم لبيب ونسيبة الدكتور فوزي وجيد والاستاذ رافت اخنوخ والسادة لطيف حنا وسمير وسمعان زكي وعـائلات يوساب ويسى وسدرة وآل كامل مقار بأبنوب واسيوط والقاهرة والفكرية

وشيعت الجنازة امس والعـزاء تلغرافيا ٣ العزيزي دوران شبرا

انتقلت للامجاد عروس السماء

مريم روفائيل أبسخرون

شقيقة رشاد روفائيل ببنك التنمية وابنة عم عطا دانيال ونيسان مرقص واخوته وجرجس صادق واخـوته بسوهاج وقريبة ونسيبة عائلات بقطر وكراس وفرحات باولاد الياس وأبوزقلة بالعزبة المستجدة ورويس بالتخيلسة وخيط والصايغ بطها والعزاء تلغرافيا رشاد روفائيل بأولاد الياس

البقـاء لله

انتقلت الى رحمة الله تعـالى

المرحومة الحاجة

محاسن محمد حافظ

حرم الدكتور

عبد الماجد سمور

عميد علوم عين شمس

ووالدة دكتورة سناء بطب عين شمس حرم الدكتور احمد يسري قليـل بالمقاولون العرب والدكتور عمر بشركة سويس قاريا والدكتور محمد بـطب عين شمس وسوف تشيع الجنـازة بعد صلاة الجمعة بشبية التـكارية الزقازيق حيث تقام ليلة المأتم تلغرافيا ١ شارع عبد المجيد سليم كوبري القبة

الاستاذ الدكتور

عبد الماجـد سمور

عميد علوم عين شمس

نشاطركم الاحزان في فقيدتكم الغالية لها الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دكاترة ـ السيد ـ منير ـ أشرف

الاستاذ الدكتور

عبد الماجـد سمور

عميد علوم عين شمس

آلما مصابكم الفادح للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبروالسلوان وخالصالعزاء

دكاترة فاروق ـ القصبي ـ ماهر ـ جلال القاضي ـ أمين ـ محمـد ـ عبد الحي ـ خالد

فقيدة قلاده واسطاسيوس ببهجـوره

رقدت على رجاء القيامة

الانسه عفـاف ناجي درياس

كريمة ناجي درياس التاجر بنجـع حمادي وشقيقة كرم بالجامعة وسـهير بالهندسة وحرم فتحي عزمي بصـحة مرشوط وابنة اخ الدكتور داود بمصر الجديدة وسامي مدير عمل نجـع حمادي والمرحومين عزمي والدكتـور توما وجندي درياس وانجالهم وابنـة اخت جاد الرب وعازر وخليل وسمير وكمال بالطلمبات ورفعت ابراهيـم وقريبة ونسيبة عائلات قـلادة واسطاسيوس ورمسيس ولوندي ولوقا واسكندر والسروجي والصراف وعسل وشحات وطوبياوبندري والباليوالحلوى وأبو دقة وبرتان وتكلا والمـسـاح وحتيش والقار والرويهب ومتوشلح والمصراني بفرشوط ومتياس بهـو وجبرائيل بالمحرزة وسعيد نخلة بالمراغة واندراوس بالقاهرة تلغرافيا بهجورة

دكتور داود وسامي درياس وانجالهم ينعون بحزن عميق ابنة شقيقهم

الانسه عفـاف ناجي درياس

جاد الرب ابراهيم ونجله جرجس المحامي ينعون بأسى عميق ابنـة شقيقتهم

الانسه عفـاف ناجي درياس

الشيخ عازر ابراهيم وحرمهيودعان للامجاد السماوية ابنة شقيقتهم

الانسه عفـاف ناجي درياس

خليل وسمير وكمال ورفعتوانجالهم يودعون للسماء ابنة شقيقتهم

الانسه عفـاف ناجي درياس

فتحي عزمي وجورج صليبوشريف ويوسف فاروق وعائلاتهم ينعون بأسى

الانسه عفـاف ناجي درياس

الدكتور رفيق توما درياس ووالدته واخوته يودعون للسماء ابنة عمهم

الانسه عفـاف ناجي درياس

فكري ناشد واخوته والدكتور ميـلاد واخوته يودعون للسماء ابنة خالهم

الانسه عفـاف ناجي درياس

العريد استاورو وحرمه وانجـالهم يودعون

الانسة عفاف ناجي درياس

آل أبو اسكندر ببهجوره

ينعون بمزيد الحزن والاسى

الانسه عفـاف ناجي درياس

المهندس نصحي صادق وحـرمه يودعان الانسة عفاف ناجي درياس

فتحي اسكندر والعاملون بالشركـة بنجع حمادي يودعون للامجاد السماوية

الانسه عفـاف ناجي درياس

ويسألون للاسرة خالص الصـبر والعزاء

برسوم وكامل اسحق والمهندسوجيه ينعون الانسة عفاف ناجي درياس

اديب نعيم طوبيا واولاده يودعـون الانسة عفاف ناجي درياس

جرجس والدكتورة هدرا جبيبيودعان الانسة عفاف ناجي درياس

وليم شحات ونجله وفيق ينعـون الانسة عفاف ناجي درياس

آل ويصا ببهجورة يودعون على رجاء القيامة عروس السماء

الانسه عفـاف ناجي درياس

لروحها نياحا ولنا وللاسرةالعزاء

عازر متياس وحرمه وانجـالـه يودعون

الانسة عفاف ناجي درياس

ماركو ويصا ونجله الدكتور نشأت يودعون للامجاد السماوية

الانسه عفـاف ناجي درياس

نصر جندي اخته يودعون للسـماء الانسه عفاف ناجي درياس

شنوده أبو عسل والاسرة يودعون الانسه عفاف ناجي درياس

اسـتدراك

سقط سهوا بنعي المرحوم

لويس حبيب روفائيل

انه ابن عمة الدكتور رؤوف وليم واخوته بسوهاج والمهندس اشرففهمي بالاسكندرية وقريب اسعد كامـل التوزي وصدقي مسعد بالمعاشبالقاهرة

البقـاء لله

توفي الى رحمة الله

محمد ابراهيم شناوي

تاجـر البيض بالسيدة زينب ـ والدتوفيقالشناوي بالتليفزيونوسميرة الشناوي بدار السلاموحمود الشناوي بجريدة الاهرام وفايزة الشناوي بالمركز القومي للبحوث وأحمد الشـنـاوي بالسعودية ونادر الشـنـاوي وناجي الشناوي بالقوات المسلحة ومحمـد الشناوي وخيرية الشناوي وعبدالرحمن الشناوي وسعدية الشناوي بهيئـة الطاقة الذرية

وشيعت الجنازة بكفر الحصافة مركز طوخ قليوبية

انتقلت للامجاد السماوية طيبةالذكر

المرحومه سميره حنا

حرم المرحوم عبده مجلي

ببني سعيد بالمنيا

والدة حرم الكيميائي فوزي أبوالدهب وشقيقة المهندس سمير بالسـعودية وثريال بسمالوط وحرم اخ المستشـار سلامة بالقاهرة وقريبة مـلاك كـامل بسمالوط والعائلة ببيروط وبني سعيد

والعزاء تلغرافيا أبو قرقاص

شيعت امس على رجاء القيامة جنازة فقيدة آل الصواف والخراط عروس المسيح

مفيده أمين بطرس

شقيقة نبيه أمين عبد السيد وشقيقة سيف وحرم حيره عبد السيد وشقيقة المحرومين راضي وبشرى أمين وقريبة عائلات الصواتين والخراطين والعلمية والعزاء ١١ ش ارض شريف الكبير عابدين القاهرة

انتقلت للامجاد السماوية بمنفلوط

عروس السماء

الانسه ايمان راجي بطرس

كريمة راجي بطرس الجدي بمجلس مدينة منفلوط والمرحومة ليلى فهمي تاوضروس رخا وشقيقة حنا وحنـان وحريم وشيعت الجنازة امس

والعزاء تلغرافيا راجي بمنفلوط

البقـاء لله

فقيدة عائلة جاب الله

شحاته بأبشواي فيوم

شيعت بالامس جنازة حرم المرحوم محمد محمد جا بالله وكريمةالمرحوم محمود جاب الله عمدة ابشوايووالدة طه جاب الله امين صندوق الغرفة التجارية بالفيوم وشقيقة الحاج السيد محمود جاب الله عمدة ابشوايوقريبة ونسيبة عائلات مركز ابشواي والعزاء بالسرادق المقام بابشواي فيوم

بسم الله الرحمن الرحيم

انا لله وانا اليه راجعون

انتقلت لرحمة الله حرم المرحوم

كامل عبد الكريم بديروط

والدة المهندس سعد كامل وكيـل الوزارة وسكرتير عام محافظة مطروح وحسن كامـل الموجـه بادارة ديروط التعليميه وفكري كامل المقاولوالمهندس علي كامل بتجفيف البصل بسـوهاج وحرم عبد المنعم عبد العزيز وشـقيقة عبـد العزيز صالح وحرم عم وخـال المهندس يحيى كيلاني عضو مجـلس الشعب والاستاذ شاكر كيلاني المحامي واخوته ومحمد علي كيلاني واخـوته ومختار عمر كيلاني مدير التامينـات واخوته واحمد عبد العزيز واخـوته والدكتور بدر مبروك بجامعة الزقازيق واخوته والمهنـدس عثمان أبو بكر كيلاني مدير الاصلاح الزراعيبسمالوط واخوته وجميل عبـد القادر واخـوته وفاروق عبد البديع واخوته وكمـال حسن كيلاني واخوته وكيـلاني هاشم عضو مجلس الشعب السابق واخوته وكيلاني يوسف ومحسن فهمي كيـلاني واخوته ومحمد عبد العزيز كيـلاني واخوته واحمد علي مطاليبوعبدالسميع عبد الغني قولي وابراهيم أبو العيون عبد الناصر رئيس بنك التنمية باسيوط واخوته وشفيق فهمي واخوتهوالدكتور احمد زغلول صادق بجامعة الازهـر واخوته وعمة كمال يوسف القـساول واخـوته واروت عبـد العزيز بمجلس المدينة واخوته وجدة هشـام فكري بحقوق اسيوط وحرم عصام كيـلاني ووليد لاحمد عبد العليم ومحمد حسن عبد الحافظ بالمدره وبنت خال محمد مصطفى فراج واخوته وعبـد المنعم النجار واخوته بملوي وقريبة ونسيبة عائلات التسهلينه والصعايده ومحمـد مصطفى بالاسكندريه وشـحات بملوي والحاج عباس محمود باسيوط وليالي المأتم والعزاء تلغرافيا ديروط قبلي

فقيد اسيوط وابنوب

انتقل للامجاد السماوية اثر حادث

المرحوم وليم سمعان سيدهم

رئيس خزينة بريد أسيوط

زوج السيدة ايفلين الفي ببنـك التنمية والائتمان ووالد الاطفال مريم وماجي ونجوى ووفيق وقريب ونسيب عائلات الجسر وكايوس باسيوط وفرج وغوريس وملون وتكيل بابنوبوشيعت الجنازة والعزاء تلغرافيا اسيوط

بنك التنميه والائتمان الزراعي باسيوط

الادارة العامة للتنمية والائتمان

المدير العام ومدير الادارات والمراقبين والعاملين

يشاطرون الزميله ايفلين الفي

الاحزان في وفاة زوجها

المرحوم وليم سمعان

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك التنميه والائتمان الزراعي بمحافظة أسيوط

رئيس مجلس الادارة ومديـرو العموم ومديرو الادارات ومـديرو الفروع وجميع العاملين ينعون بمزيـد الحزن والاسى

زوج الزميلة ايفلين الفي روفائيل ووالد الزميل وهبة لوقا طوبسـة للفقيدين الرحمة وللاسرتين خـالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

وما كان لنفس أن تموت الا باذن الله كتابا مؤجلا

صدق الله العظيم

فقيد آل العبودي

العبايدة بالاقصر

فاضت روحه الغالية الى بارئهـا في ريعان شبابه

المرحومالعقيد حسني العبودي

رئيس شرطة السياحه بالسويس

في موكب مهيب شيعت الاقصر ابنها البار الى مثواه الاخير زوج السـيدة جيرفت محمد أبو عماره وشـقيق المرحوم جمال المرشد السياحيوبهجت المدير العام بشركة الفنادق المصريـة وسيد وسمير مديرا كورين تورز بالاقصر وسراج مأمور بجمرك مطار القـاهرة وحرم رفعت عبد الصادق وكيلالاقصر الصناعية وحرم المرحوم عباس عبـد الرحيم الموجه بالتعليم وحرم محمـد الصغير وكيل لاسلكي بالسعودية وعم محمد جمال بكلية الشرطة وابن عم وخال اللواء عبد الرحيم العبـودي مدير أمن الجيزة سابقا والمرحـوم قاسم العبودي والحاج ممدوح والحاج عبد الستار العبودي التجار بالسوق السياحي وحجاجحسين العبودي تاجر ومقاول بالظاهر وحجاج بدر العبودي مهندس بهيئة الاتصالات الاسـلكية وحجاج أدم واخـوته وطيفور علي وأولاده وعادل عبد العزيز واخـوته العميد عادل العبـودي بالمسطحات المالية والعقيد دكتور محسن العبودي بكلية الشرطة والمقدم مصطفىالعبودي بمصلحة السجون والنقيب هشـام أبو الحمد بمباحث التموين والنقيب محمود العبودي بادارة البحثالجنائي بقنا والمقدم محمد شبيب بمطار الاقصر والمهندس عماد العبودي وعـاطف صبري وعصام واحمـد عبد اللطيف بمصر للطيران وعثمان طالب واولاده وعبد الراضي فادي وأولاده وعبـد الرحيم حجـاجي وأولاده واخـوته ورفعت الشاذلي وأخيه حجـاج والاستاذ بدوي أبو شنب المحـامي واخوته والمقاول عماد مسـعود ومحمد رياض واخوته ومحمد سليمان واخوته وابن خالة المرحوم أنـور اسماعيل وأولاده وكمال وصلاحونادي اسماعيل عبد الصادق وابن عم وخال لحمد عبد الماجد واخوته وعبد الرحمن التجار واخوته ومحمود النادىواخوته وصبحي عبد الكريم واخوته والحاج يونس القيني وأولاده والحاج مرعي وأولاده وعبد الرءوف موسى وابراهيم ميرغني واخوته وحسن الطباخواخوته ومصطفى الجداوي وأولاده وقـريب ونسيب عائلات أبو عمارة والطنبولي بالسويس وجميع عائلات الاقصر آل عبد الصـادق وآل زارع والسمان والقباحي وآل منشنح وشنبول وآل طربوش ويوسف حسن والحاج حسين وآل عبد السلام وآل أبو زيد وآل عياد وآل مجيد وآل سليمان بالقرنه والزناتي والفادي بالضبعية والدردير بالحواجية وآل الشناتره والجلتطات بارمنت الحيط والبريس وآل سـليمان وعبد العال وجميـع عائلات النجع بالاقصر والامير والـدندراوي بدندرة والحاج حسن أبو الحمد وآل طرخان بقامولا وعبد اللطيف عبد الرحيم بالخميم وآل العادلي بالاقصر وعائلة جاد الله بسوهاج وجميع عـائلات بندر ومركز الاقصر

والعزاء آل العبودي بالاقصر

رفعت اسماعيل عبد الصادق

وانجاله ينعون بمزيد الحزن والاسى

العقيد حسني العبودي

ويبكي فيه دماثة الخلق وشـهامة الرجال للفقيد الرحمة ولنا العزاء

عبد الرحمن النجار واخوته

ينعون بمزيد الحزن والاسى خـالهم

العقيد حسني العبودي

للفقيد الكريم الرحمة وجنة الرضوان

أولاد المرحوم

عبد الظاهر أبو شنب

يحتسبون عند الله خالهم المرحوم

العقيد حسني العبودي

لهالرحمة ولنا العزاء

المقاول عماد مسعود بالاقصر

يحتسب عند الله خاله

العقيد حسني العبودي

له الرحمة ولنا العزاء

نادي الاقصر الرياضي

ينعى ببالغ الاسى والحزن لاعب كرة القـدم السابق

العقيد حسني العبودي

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقـاء لله تعالى

عميد عائلة أبو القاسم بالاسكندرية

توفي لرحمة الله تعالى المرحوم

الحاج محمد أبو القاسم

والد المهندس قاسم أبو القاسـم صاحب المكتب الهندسي للخرسـانة المسلحة والمهندس حمد محمد أبـو القاسم مدير ادارة القوى والمعدات بشركة انابيب البترول بالاسـكندرية وحسن أبو القاسم بالشركة المصريـة العامة للسياحة والفنادق وعمالمهندس جابر أبو القاسم بشركة مسـاهمة البحيرة وابراهيم اسماعيل أبوالقاسم بالتربية والتعليم ورجب اسماعيـل أبو القاسم بالسعودية واحمد ابراهيم أبو القاسم بشركة سباهي سابقاوعلي ابراهيم أبو القاسم بشركة الكيماويات وخال عبد الشـافي محمد عبد اللاه مدير تركيبات ستنرال ميلي والحاج علي الله محمد عبد اللاه مدير ادارة المخازن بمصنع أبو قير الحربي واحمد محمد عبد اللا بالتربية والتعليم وشـقيق اسماعيل أبو القاسم بالمعاشومصطفى طلب بالتليفونات وشيعت الجنـازة الاربعاء ١٥-١ تلغرافيا المهندسقاسم ٤٠ ش ابن صالح ميلي

اسـتدراك

سقط سهوا بنعي المرحومة الحاجة

منيره الصيفي

انها حرم المرحوم الانتيـاك محمـد فؤاد خاطر وجدة اسامةومؤمن منيـر خاطر ورنا زكي خاطر

شيعت أول امس جنازة الشيخ

عبد الحي القشاوي بفزه

زوج السيدة الفاضلة الحاجةوصفية شاهين ووالد المهندس يحيى بعجمان والدكتور زكريا بالسعودية ونهلة زوجة موسى راتب الشرفا التاجر بالقـاهرة وسهيلة زوجة رجل الاعمال طارق الفكلوك ونجوى زوجة أنور الحـلـو التاجر بفزة وسامية وعبير والذي وافته المنية أمس بفزة عن عمر يناهز الخامسة والستون قضاها في اعمال الخير

العزاء تلغرافيا ٦ شارع الجنينة الزيكية

وانا لله وانا اليه راجعون

رقدت على رجاء القيامة بالفيوم الام الفاضلة السيدة

روزة عوض جريس

حرم المرحوم أمين عبد السيد التاجر بالفيوم ووالدة يوسف المدرس الاول بروض الفرج الثانوية العسكرية وحرم رزق الله ميخائيل بالضرائب العقارية بالجيزة والمرحـوم فوزي محروس المدرس الاول بالتجارة ونادي حبيب وكيل التربية الفكرية وسميرة وانصاف وشقيقة جريس الصائغ وفايز الموجه والدكتور بشرى تلغرافيا الفيوم

اسـتدراك

سقط سهوا في نعي السيدة البارة

أم نسيم

انها شقيقة المرحوم القس برسـوم شنودة راعي الكنيسة الانجيليـة بطما وابنة عم المقدم ظريف مـتري والمهندس قيصر وشقيقه والمرحـوم الدكتور أمين متري وأولاده وعـائلة المرحوم مكين بسطا الصائغ وأولاده ناجي وتكلا ورفعت وحرم المهندسـين ظريف كوكو وتادرس مقار وعصـام شفيق ونسيبه عائلة المرحوم لويس حنين والبداري والفيوم

يعذب ابنه ويحبسه

وامام النيابة يتنازل الابن رأفة بأبيه فتخلى سبيله

أمرت نيابة الزيتون باخلاء سبيل سباك باحدى الشركات بضمان محـل اقامته لاتهامه بتعذيب ابنه الصبي من مطلقته وحبسه في غرفة مغلقة بعد ان تنازل الابن رأفة بوالده .

وكان المقدم محمد الهادي يونس رئيس نقطة السواح قد تلقى بلاغا من اهالي عزبة جاد المولى بسماعهم أصوات استغاثة من الغرفة المغلقة التي يقيم بها سيد اسماعيل ٥ سباك صحي ٥ بشركة النيل العامة لاصلاح السيارات مع ابنه احمد ١٤ سنةوالذي يعمل مع والده بنفس الشركة فانتقل الى هناك وتمكن من فتح الغرفة حيث عثر على الابن مجردا من ملابسـه الخارجية وفي حالة اعياء شديد مقيدا بسلاسل حديدية من يديه ورجليه .

وفي التحقيق الذي تولاه عبد الله محمود السيد مدير نيابة الزيتون قرر الصبي ان والده هو الذي قيده ثم انصرف الى عمله وتبين ان الاب طلق والدة الصبي منذ ١٣ سـنة وانه دأب على ضربه ضربا مبرحا بغير سبب فأمر مدير النيابة بحبس الاب غير ان الابن طلب التنازل رأفة بأبيه فأصدرت النيابة قرارها المتقدم .

مصرع عامل واصابة ٢

في معركةبالرصاص لاغتصاب الارض

وجهت نيابة الخانكة تهمة القتـل والشروع فيه لصاحب مصنع واربعة من عماله اطلقوا الرصاص على ثلاثة من عمـال شركة قطاع عام حاولوامنعهم من اغتصاب ٧ افدنة تبين انها تحوي كميات كبيرة من البازلت ولقي خلالها احدهم مصرعه واصيب اثنان في حالة سيئة .

وكان الملازم أول محمود اسماعيل رئيس نقطة مدجر أبي زعبل قد تلقى بلاغا يفيد مقتل محمد السيد حسـن الصعيدي واصابة زميلين له وهمـا عودة سالم عودة واكرم فؤاد ابراهيم ـ عمال بالشركة العامة للثروةالمعدنية بأبي زعبل ـ وانتقلت قوات منالشرطة بناء على توجيهات اللواء سعد شمس مدير أمن القليوبية وتبين ان عمال الشركة حاولوا منع صـاحب مصنع للاوكسجين وعماله من اغتصاب قطعة الارض المملوكة للهيئة القومية للسكك الحديدية بمنطقة عرب العليقات وتحوي كميات ضخمة من خام البازلت ودارت بينهم معركة اطلق المتهمون الرصاص خلالها على العمال كما احدثوا تلفيات جسيمة بممتلكات الشركة جاري تقدير خسـائرها . وطلب اللواء فاروق هلال مساعد مدير الأمن بالتحفظ علىالارض ووضع الحراسة اللازمة وتمكن العميد أسامة فوزي مأمور المركز والرائـد احمد حمزة رئيس المباحث من القبض على المتهمين واحالتهم الى النيابة

احتراق تلميذ ببنها

واصابة ٣ آخرين

انفجر فيهم موقد مشتعل

بنها منير عبد الباري ـ لقي تلميذ بالاعدادي مصرعه محترقا واصيب ٣ من اصدقاءه بحروق شديدة نتيجة انفجار موقد كانوا يعدون عليه الشاي

وكان التلميذ واسمه عبد الحميـد محمد الشعراوي ـ ١١ سنة ـ قد اجتمع مع اصدقائه كعادته في مسكن احدهم بمنية راضي ببنهـا واثنـاء مشـاهدتهم برنامج تليفـزيوني توجه احدهم واسمه ممدوح بكر لاعدادالشـاي فانفجر الموقد وادى الى اصابة ممدوح حسن السيد ـ ١٩ سنة ـ وسامي صبحي محمد ـ ٢١ سنة ـ بحروق جسيمة بينما توفي الاول وتم نقل المصابين لمستشفى بنها التعليميواجرى الدكتور مصطفى عبد الحميد الاسعافات لهم .

طبع بمطـابع الاهرام بالجلاء
٤

يوميات

قالت وكالات الانباء العالمية والصحف الاجنبية . ان السوفييت شجعوا عبد الفتاح اسماعيل على القيام بمحاولة الانقلاب فى اليمن الجنوبى . لانه يمثل التيار الماركسى المتطرف . بينما الرئيس الحالى لليمن . على ناصر محمد . يتزعم الجناح المعتدل .

وهذه المعلومات فيما اعتقد غير صحيحة . اما الصحيح فهو ان الاتحاد السوفيتى اكثر ميلا الى تاييد الرئيس على ناصر محمد . وسياسته المعتدلة . فالرئيس على ناصر محمد يحسن علاقاته مع دول شبه الجزيرة والخليج . وقد انهى الصراع مع السلطان قابوس . وهذا الخط يناسب السياسة السوفيتية . فالاتحاد السوفيتى يعمل على تحسين علاقاته وتنميتها مع دول شبه الجزيرة والخليج . وعلى راسها المملكة العربية السعودية . ولا يناسبه ابدا تطرف عبد الفتاح اسماعيل ورفاقه الذى يثير الذعر لدى الجيران . ثم ان التسهيلات البحرية وما اليها مما يهم الاتحاد السوفيتى للتواجد فى المحيط الهندى متوفر له . لم يمسه الرئيس على ناصر محمد بسوء .

والذى يهم الاتحاد السوفيتى اكثر واكثر هو ان لا يغامر احد بمثل هذا الصدام الذى وقع . والذى يهدد بسقوط النظام الماركسى كله فى اليمن الجنوبى .

انتى اعرف جيدا زعماء هذا الحزب المتصارعين . ومنذ سلمهم الانجليز السلطة . ايام زعيمهم الاسبق الذى انقلبوا عليه . قحطان الشعبى . خوفا من دخول الجيش المصرى الى اليمن الجنوبى . كما تصوروا ... والصراعات الداخلية بينهم لا تتوقف .

انهم كانوا فاشيين فى البداية ثم انقلبوا ماركسيين . فهم تلاميذ حركة القوميين العرب التى انقلبت الى ماركسية متطرفة تحت اسم الحركة الشعبية لتحرير فلسطين (جورج حبش ونايف حواتمة) وطالما جرت المناقشات هنا فى القاهرة بينى وبين عبد الفتاح اسماعيل . وكان المرء يعجب لطفولته اليسارية . فهو رئيس دولة ويتحدث فى النظريات كطالب مدرسة متحمس ! .

ما اخطر الحماسة بلا تجربة . والايمان بلا تفكير . ومحاولة زرع النباتات فى غير بيئتها وظروفها . لمجرد ان هذا مدون فى الكتب !

أحمد بهاء الدين

مواقف

كانت سرس الليان التابعة لليونسكو تتلقى دعما سنويا قدره ثلاثمائة مليون دولار لتدريس وتدريب ابناء وشعوب ... واسيوية . اما الان فهى ... وعشرين الف دولار .

اى ان هذا القرار ... الليان ومئات المؤسسات ... التابعة لليونسكو فى العالم ... سوف تقفل ابوابها ... العلمى فى كل العالم . والسبب ان امريكا انسحبت ومن ورائها بريطانيا من المنظمة . وسحبت ... من ميزانية اليونسكو . ومئات ...

فقد شكت امريكا من ان المنظمة قد تحولت الى منبر للهجوم عليها وعلى الدول الغربية لصالح الاتحاد السوفيتى . فرئيس اليونسكو ... متربع على مقعده من سنوات ... وليس فى الامكان زحزحته الان لانه يجىء بالانتخابات . واغلب الاصوات افريقية . اسيوية . معادية لامريكا والغرب - رغم ان دول العالم الثالث تعيش على المعونات والقروض الغربية . كما ان رئيس اليونسكو قد احاط نفسه بعدد من الخبراء ... علانية للغرب والسياسة الغربية .

ومعنى ذلك انه ... السياسة عن اى شىء ... ولاعن الدين . لان الدولة التى تدفع المعونة او تعطى القرض ليست من الملائكة ولاتعيش فى احد الكواكب الاخرى . وانما هى ... مصالحها . فليس من المعقول ان تعطى ما يدفعه المواطنون من ... لشعوب اخرى تعمل فى القضاء على مصالح هذه الشعوب .

كل الدول وكل الاشخاص ... او بعبارة اخرى : كل مساعدة مشروطة وكل معونة وكل قرض .

وكل كلمة حلوة يجب ان يكون لها مقابل .. كلمة حلوة اخرى او ... والسياسة الدولية لاتحكمها العواطف وانما تحكمها المصالح المادية البحتة .. مهما كانت هذه المصالح ملفوفة فى منديل حرير او كيس من القطيفة .

وليس هذا اكتشافا ... السلوك الانسانى الذى هو ... السلوك الدولى والقومى .

وانما هى حقيقة ننساها ... من المناسب ان نتكرها حتى ... رومانسيين فى سوق السلاح .

ولذلك سوف ينهدم اليونسكو على راس من فيه . اذا لم تعتدل الموازين لصالح من يدفع اكثر - والا فالسلام على السلام نفسه !

أنيس منصور

من غير عنوان



● عن السلوكيات السياحية تبدا الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحى بعقد سلسلة من المحاضرات بجامعة عين شمس وتعقد اولى المحاضرات بالمعهد العالى للتمريض .

ستقام ندوة عن السياحة فى كليات الجامعة .

● تجرى حاليا بروفات السهرة التليفزيونية « اغلب النساء يفعلن هذا » بطولة صلاح قابيل ونادية رشاد وعزة لبيب من تاليف نادية رشاد واخراج محمد عبد السلام . عزة لبيب معيدة بمعهد المسرح .وكانت قد مثلت مصر فى مؤتمر « تالف الصوت مع الجسم » الذى عقد بكندا فى نهاية الشهر الماضى وضم ٨ دول هى امريكا وانجلترا وبولندا وبلجيكا واليابان وكندا بالاضافة الى مصر .

● تم امس فى الكعبة المشرفة عقد قران المذيعة التليفزيونية كريمان حمزة مقدمة البرامج الدينية على اللواء كمال عبد الرازق .

● بعد عدة سنوات من مراسلة فتاة احلامه التى سمع عنها فى بنجلاديش والتى كان يراسلها بالهدايا القيمة قرر الثرى الكورى كون كوهام ، ٦٠ سنة ، الزواج منها معدا لها حقيبة مجوهرات مهرا ليكتشف انه كان ضحية خدعة احد موظفيه حيث لاتوجد عروس .. وكان الموظف هو الذى يراسله .

تجميل وتجديد حديقة الأزبكية وميدانى الأوبرا والعتبة

* بدات محافظة القاهرة فى تجديد ورصف ميدان الأوبرا وميدان العتبة وميدان الخازندار وايضا تجديد حديقة الازبكية التى تتوسط هذه المنطقة والتى سيتم تخطيطها بصورة جديدة وانارتها بما يتناسب مع هذا الموقع الذى يقع فى دائرته المسرح القومى الذى افتتح بعد تجديده اول الشهر الحالى .

الجراجان متعددا الطوابق اللذان اعدتهما محافظة القاهرة بالاوبرا « ١١٥٠ عربة » والعتبة « ٨٠٠ عربة » سينتهى العمل فيهما اوائل مارس القادم مع انتهاء تجديد وتجميل هذه المنطقة والتى سيتم ابعاد محطات الاتوبيس الحالية منها الى مناطق اخرى .

مشروع تجديد وتجميل هذه المنطقة يشرف عليه اللواء عبد الرؤوف عبد الرحمن نائب يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة للمنطقة الغربية .

« شهر زاد » فى ختام مهرجان بيرم التونسى

* فى ختام احتفالات محافظة الاسكندرية بمرور ربع قرن على وفاة بيرم التونسى تقيم مديرية الثقافة بالثغر ٣٠ الشهر الحالى على مسرح سيد درويش بالاسكندرية مهرجانا ادبيا وفنيا يشترك فيه الشعراء احمد فؤاد قاعود ومصطفى الشندويلى وكامل حسنى وعلى محمدى كما تعرض امسية استعراضية كتبها كامل حسنى واخرجها محمد غنيم بالاضافة الى تقديم اوبريت « عزيزة ويونس » و« شهرزاد » .

شيعت امس جنازة المطرب ابراهيم حمودة

ابراهيم حمودة

* بعد اصابته بالسرطان فى الرئة منذ اوائل العام الماضى رحل المطرب ابراهيم حمودة (٧٣ سنة) فى الساعة الاولى من صباح امس .. وقد شيعت جنازته ظهر امس ولم يشارك فيها إلا عدد قليل من الفنانين المعاصرين له .

ابراهيم حمودة بدا حياته الفنية فى الثلاثينات عند بديعة مصابنى التى كان يعمل عندها ايضا فريد الاطرش والموسيقار محمود الشريف حيث اشتركوا فى تقديم الاستعراضات ليتجه بعد ذلك الى التمثيل فى السينما عندما قام بالبطولة الغنائية مع ام كلثوم فى فيلم «عايدة» ثم قام بعدها ببطولة ٢٢ فيلما اشهرها « الصبر طيب » مع تحية كاريوكا وشكوكو و «فتاة السيرك» مع نعيمة عاكف كما عمل ايضا بالمسرح حيث اشترك فى الروايات الاستعراضية لعلى الكسار

وكانت اخر اعماله الفنية عندما قدمه التليفزيون من عامين فى برنامج عن مطربين زمان حيث قدم عددا من اغنياته التى اشتهر بها .

الراحل له ٩ ابناء و ١٣ حفيدا وقد مات فى شقته بشارع النزهة التى عاش فيها اكثر من نصف قرن .

توصيات مجلس الشعب والمجالس القومية أمام لجنة السينما

* قررت اللجنة التى شكلها د . احمد هيكل وزير الثقافة للعمل على رفع مستوى السينما المصرية للاستعانة بجميع التوصيات التى اصدرتها فى هذا المجال لجان مجلس الشعب والمجالس القومية المتخصصة والمجلس الاعلى للثقافة .

د . محيى الدين عبد اللطيف رئيس هيئة القطاع العام للسينما ورئيس هذه اللجنة صرح بان وزير الثقافة حدد اسبوعين للجنة لتقديم الاقتراحات اللازمة لتنفيذها فورا وستكثف اللجنة اجتماعاتها لدراسة جميع هذه التوصيات السابقة حتى تكون الاقتراحات محددة وشاملة لجميع وجهات نظر المهتمين بصناعة السينما فى مصر .

ايضا ستقدم اللجنة لوزير الثقافة اقتراحات محددة بشان تنظيم افلام الفيديو وعلاقاتها بالتاثير على صناعة السينما المصرية .

ناهد يسرى تعود فى « ساعات الفزع »

ناهد يسرى

* عن قصة وسيناريو وحوار ياسين اسماعيل ياسين ابن الممثل الكوميدى الراحل اسماعيل ياسين بدا تصوير فيلم « ساعات الفزع » الذى اختار لبطولته بوسى وناهد يسرى وهشام سليم والوجه الجديد يوسف فوزى .

« ساعات الفزع » يدور حول انسان يكره المراة نتيجة عقدة نفسية فيطارد سيدتين فى محاولة للقضاء عليهما .. السيدتان احداهما تعمل مذيعة بالتليفزيون « بوسى » والثانية طبيبة « ناهد يسرى » التى عادت للشاشة الكبيرة بعد غياب طويل .

الفيلم يصور حاليا بمستشفى المقاولون العرب بالجبل الاخضر .

« ماقبل الأهرامات » فى سينما العالم الثالث بايطاليا


شادى عبد السلام

* المخرج شادى عبد السلام دعته الاكاديمية المصرية بروما التى يراسها فاروق حسنى للاشتراك فى المهرجان الدولى الذى يقام فى مدينة ميلانو الشهر القادم والخاص بسينما العالم الثالث حيث تشترك فيه الاكاديمية المصرية بروما وتعرض ٥ افلام تسجيلية لشادى عبد السلام كما تعرض اخر افلامه « ماقبل الاهرامات » الذى كلفته باخراجه هيئة الآثار المصرية .

حمام أثرى فى المنوفية

* كشفت بعثة هيئة الآثار المصرية التى تجرى حفائرها بمنطقة سرسنا بمركز الشهداء بمحافظة المنوفية عن احد الحمامات الاثرية الضخمة يرجع الى العصر اليونانى الرومانى ومبنى من الطوب الاحمر .

كما كشفت البعثة عن مجموعة من الأحواض الملحقة بالحمام وبئر لتخزين المياه ومجموعة القنوات التى كانت تقوم بتوصيل المياه اليه وكذلك مجموعة من الاوانى الفخارية وقطع العملة .



- الوو ... شكاوى التليفونات .. الحرارة مش راضية تنقطع من التليفون عندى .. !!





